

TORINO

Di Majo racconta l'inferno di Fogar

AMPIO SERVIZIO A PAG. 3

CASTELLINI NON VA AI MONDIALI

JUVE-INTER È GIÀ SCUDETTO?

SERVIZI NELLE PAGINE DI SPORT



Anno 110 - Numero 80
Sabato 8 Aprile 1978

Torino - Via Marengo 32 - Centr. tel. 85681 - Selez. passante 6568 (**)
L. 200 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70)

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

LOTTO

A PAGINA 4

**TUTTI
I FILM
TV
PRIVATE**

PAGINA 26

La dc dà via libera alle iniziative della famiglia SI TRATTA PER MORO



ROMA — Eleonora Moro scrive al marito, da 23 giorni prigioniero del «carcere del popolo» delle Brigate Rosse e, subito, si alzano scricchiolii dall'impalcatura del «no di Stato», che il Paese, la dc e i partiti hanno opposto ad ogni trattativa, ed ogni ipotesi di scambio, ad ogni cedimento delle strutture repubblicane di fronte al ricatto dei brigatisti.

Voci incontrollate sfilano nei corridoi romani, da piazza del Gesù alle Botteghe Oscure. Si parla di incomprensioni fra Zaccagnini e la famiglia Moro, di «fronda» interna da parte di chi si era piegato alla «maggioranza allargata» solo sotto il peso politico dell'illustre rapito, e oggi si ribella al «delfino» Zaccagnini non considerandolo all'altezza di gestire, da solo, il difficile equilibrio governativo.

L'iniziativa di Eleonora Moro, lea a «riappropriarsi della sua sfera privata nel contesto del fatto politico» apre fratture profonde in seno alla stessa dc. La moglie del presidente ha diritto oppure no di non lasciare ininterrotta ogni mossa che le restituisce, non già l'uomo politico, ma il marito?

Le opinioni sono diverse e inconciliabili. Il «no di Stato» viene ribadito da più fonti, ma, si sottolinea come l'azione «destabilizzante» delle Br non sia costruita soltanto sulle stragi a colpi di mitra, ma, più

bassamente anche sul lato sottile che corrode in nome degli affetti.

Anche se Zaccagnini «è certamente provato più d'ogni altro, non ha alcuna intenzione di dimettersi, ma certamente il suo contrasto con la signora Moro è stato il punto più doloroso di questa esperienza politica ed umana».

In un comunicato che la dc ha smesso in serata c'è, d'altra parte, qualcosa di più d'un riconoscimento: c'è l'affermazione esplicita di un diritto, quello della famiglia Moro a non considerare inevitabile la prigionia del marito: «Nella salvaguardia delle prerogative dello Stato, nessuna strada, nessuna possibilità di restituire Moro innanzitutto ai suoi cari, deve restare inesplorata». C'è in queste parole l'impegno della dc a non ostacolare eventuali tentativi «privati» per ottenere la liberazione del presidente.

Niente contrasti, dunque, almeno a livello «ufficiale», ma è chiaro che almeno uno dei loro obiettivi le Br stanno raggiungendo: creare una spaccatura fra il «pubblico» e il «privato» che dolorosamente si sovrappongono in questa vicenda. Occorre «ricucire» questa lacerazione, prima che attraverso di essa si infiltrino (o vengano insinuati) altri e più gravi elementi di disturbo. Perché il «no di Stato» nel corso dei sequestri «comuni» non ha mai avuto valore, nemmeno quando i giudici hanno tentato di imporlo con il blocco dei beni. E una famiglia, anche se è la famiglia di Moro, soffre sempre gli stessi dolori.

ALTRO SERVIZIO A PAGINA 2

La Cisl diserta la riunione di segreteria

MACARIO: "LAMA PARLA TROPPO,"



ROMA — La Cisl ha deciso di non partecipare alla riunione della segreteria della Federazione unitaria in programma stamane. Il vertice del sindacato avrebbe dovuto discutere la relazione che Benvenuto terrà in apertura del direttivo fissato per martedì. Il segretario generale Macario ha inviato una lettera ai leaders delle altre due confederazioni in cui si dice sostanzialmente che l'incontro è ormai «inutile», dopo l'intervista concessa dal numero uno della Cgil, Lama, al quotidiano *la Repubblica* (riportiamo una sintesi delle dichiarazioni a pagina 2).

La segreteria prevista per questa mattina è naturalmente «saltata». Ed anche il direttivo sembra (Continua in 2ª pagina)

IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

PER chi non ha smarrito il senso della giustizia, c'è qualche motivo di consolazione anche nella drammatica vicenda di Moro. Al di là delle polemiche, lo si può riassumere nella crescente solidarietà straniera per l'Italia, e nella crescente solidarietà interna per le forze dell'ordine. Né l'una né le altre sono più isolate: il pericolo le ha restituite alla dignità originaria.

La solidarietà straniera si sta concretando in molte forme. Dopo gli aiuti delle polizie e dei servizi segreti alle indagini su Moro, c'è stata la

presa di posizione dei governi, riuniti oggi a Copenaghen. Il ministro Pandolfi ha annunciato altri prestiti internazionali per la nostra economia. In Italia, ha scritto il *New York Times*, si stanno difendendo i principi civili, e gli alleati sono presenti.

La solidarietà interna alle forze dell'ordine s'è manifestata sin dal tragico 16 marzo nella collaborazione dei cittadini. Ieri, a Roma, ha trovato riscontro nel fiasco del corteo degli «autonomi» tenuto contro la proibizione della questura. Il dibattito sulla repressione (inesistente)

non riceve appoggio dagli italiani, schierati compatiti contro i fiancheggiatori del terrorismo.

Tutto dimostra che le Brigate rosse, i vari gruppi estremisti, i destabilizzatori al soldo altrui sono destinati a perdere in ogni caso la battaglia. Stanno pagando un prezzo alto per la democrazia, ma ne vale la pena. La volontà popolare viene espressa per la prima volta con molta chiarezza. Il suo «messaggio» non andrà perduto né presso i violenti né presso i partiti.



PER
VENDERE o
ACQUISTARE

alloggi, stabili, case da frazionare, ville, rustici, cascinie, terreni, locali industriali
■ IN CITTA', AL MARE, IN MONTAGNA

LA GARANZIA DI UN NOME

CASALEGNO

ORGANIZZAZIONE VENDITE IMMOBILIARI TORINO - C.SO REGINA MARGHERITA 7 TEL. 885.962 - 832.904 - 835.394

la soluzione al problema «CASA»

La lettera della moglie: una sorpresa

FORSE PER MORO CHIEDONO MILIARDI

ROMA — La dc farà di tutto per salvare Moro, ma ripete che non tratterà con i brigatisti. L'iniziativa della signora Moro, che ha inviato una lettera aperta al «Giorno», è stata lungamente discussa dal vertice del partito, disorientato per diverse ore dall'improvvisa mossa della moglie dello statista, presa all'insaputa di tutti (pare ne siano stati informati solo i figli, il segretario particolare del presidente, Nicola Rana, e il direttore della rete 2 della Rai, Corrado Guerzoni, n.d.r.).

Si ha l'impressione che la posizione della dc — fermo restando il «no» a qualsiasi tipo di ricatto delle Br che possa coinvolgere le istituzioni — sia assai ammorbidita. E il commento apparso su «Il Popolo» lo starebbe a dimostrare. Il dolore della famiglia Moro — scrive l'organo della democrazia cristiana — «ripropone un problema che va oltre il dato puramente politico, pur importante e centrale. E per questo ci sembra doveroso — fatti salvi i principi della Costituzione democratica e della salvaguardia delle prerogative dello Stato repubblicano — che nessuna strada, nessuna possibilità di restituire l'onorevole Moro, innanzitutto ai suoi cari, possa essere inesplicita».

Mentre vengono smentite e definite «prive di qualsiasi fondamento» le voci relative ad una frattura tra i familiari di Moro e il partito, resta ancora in attesa di una risposta un interrogativo importante: dietro l'appello lanciato da Eleonora Moro attraverso «Il Giorno», si nasconde in realtà un'implicita richiesta di contatti con i brigatisti? La famiglia del presidente democristiano, ovviamente, smentisce e non potrebbe essere altrimenti, anche se fosse vero.

Con maggiore attenzione viene comunque considerata l'ipotesi secondo la quale l'appello della moglie di Moro possa nascondere una risposta «cifrata» alle eventuali richieste contenute nelle due lettere inviate dal leader rapito alla famiglia e al suo segretario particolare. Questa possibilità viene avvalorata da un particolare: sul contenuto di questi due scritti non è trapelato alcun dettaglio.

Tali ipotesi vengono messe in relazione con una voce, divenuta abbastanza insistente nelle ultime 24 ore, secondo la quale le trattative per la liberazione dell'ex presidente del Consiglio sarebbero state avviate; per ottenere la libertà di Moro i brigatisti chiederebbero una cifra enorme, un numero imprecisato di miliardi.

Le indagini, intanto, non registrano al loro attivo novità di rilievo. Si continua a perquisire, ad interrogare, aprire accertamenti in serie su episodi che talvolta, nel giro di poche ore, si svuotano di ogni interesse, almeno in rapporto all'indagine principale.

GENOVA - L'attentato a Schiavetti

Il volantino delle Br attacca i comunisti

GENOVA — Le Brigate rosse, come avevano già annunciato ieri, hanno emesso il «solito» volantino ciclostilato sormontato dalla stella svastata a cinque punte, avvertendo con una telefonata alle 9,30 il quotidiano del pomeriggio di Genova, il Corriere Mercantile.

Nella prima facciata si parla quasi esclusivamente della politica dei «berlingueriani» i quali avrebbero corso, assieme alla stampa nazionale ed alle forze moderate, a sollevare ondate di sdegno per la strage della scorta dell'on. Moro avvenuta in occasione del suo rapimento. Il volantino ha la sfrontatezza di affermare

che «la sensibilità di Aldo Moro si è invece chiaramente dimostrata nella sua lettera nella quale si è limitato a lamentare "solamente" l'inefficienza della scorta stessa». S'insiste poi con insulti definendo i comunisti berlingueriani «cani da guardia del potere delle multinazionali».

Nella seconda parte del volantino ci si riferisce specificamente all'attentato avvenuto venerdì nei confronti dell'ing. Felice Schiavetti.

In pratica si vuole far intendere che Schiavetti appartiene a quella fascia del mondo imprenditoriale disponibile al «dialogo» con il pci e in un certo senso al compromesso storico.

Lettera dal carcere di Cuneo

Il br Maraschi si «dimette» dal movimento

CUNEO — Massimo Maraschi, «ex brigatista». L'uomo che organizzò, con Carlo e con Mara Cagol, il sequestro dell'industriale Vallarino Gancia e che, solo per un caso, venne arrestato il giorno prima del tragico spargimento della vicenda alla cascina «Spoltia» di Asti, ha «rinneato» le Br e se ne è «dimesso» con una lettera inviata al direttore delle Carceri di Cuneo, dove è detenuto.

Il giovane spiega i motivi della sua decisione, condannando la strage di via Fani. Egli sostiene che la piega violenta presa dalla strategia brigatista è dovuta al fatto che sia lui, sia Carlo, fautori della linea meno dura, sono in carcere da tempo ed hanno perso il controllo della situazione.

Maraschi ha chiesto la pubblicazione della sua lettera, ma per ora le due cartelle scritte fittamente a mano sono rimaste nei cassetti del direttore e in quelli del periodico «La voce operaia» di Milano. L'ex brigatista, detto per inciso, non è accusato di omicidio, ma solo di costituzione di banda armata e sequestro di persona. E' in attesa di processo.

«LAMA PARLA TROPPO», DICE LA CISL

INTERVISTA CON MACARIO

(Segue dalla 1ª pagina)

ormai destinato a slittare di qualche giorno. Ma che cosa contestano a Lama i dirigenti della Cisl? Lo abbiamo chiesto stamane a Luigi Macario, che nella notte ha presieduto una lunga riunione della segreteria confederale.

«Non criticiamo il contenuto delle affermazioni del segretario della Cgil — risponde Macario — ma riteniamo inaccettabile il metodo di anticipare sui giornali le linee del sindacato».

— Vale a dire? — Con l'intervista a «la Repubblica» Lama, ancora una volta ha «bruciato»

la relazione del prossimo direttivo. Ci vorrebbe più discrezione. In parecchie occasioni abbiamo discusso di questo problema di comportamenti e si era concordato di ricondurre il dibattito dalle pagine dei quotidiani all'interno della Federazione. Che cosa andiamo a fare, a questo punto, al direttivo? La Cgil — come abbiamo già sperimentato in precedenti occasioni — sarà tutta schierata sulle posizioni già pubblicamente espresse da Lama. E' un modo per mettere il sindacato di fronte al fatto compiuto».

— Ma nel direttivo il dibattito potrà permettere di chiarire le posizioni, di

manifestare dissensi su determinate impostazioni».

«Vorrei essere chiaro ed evitare confusioni — precisa Macario —. Non ci sono fratture. Vogliamo soltanto mantenere l'intera sovranità dell'organizzazione su queste delicate questioni di strategia sindacale. E lo ribadiremo nel direttivo di martedì».

E' poco probabile, però, che la data di convocazione venga rispettata. Benvenuto ci ha dichiarato, stamane, che «non intende tenere una relazione a titolo personale». La Uil ha chiesto un rinvio.

«E' comprensibile che Benvenuto si trovi in diffi-

coltà nel preparare da solo la relazione. La Cisl però non è disposta a cedere. Prima bisogna fare chiarezza su questo problema di comportamenti. La risposta di Lama non ci ha assolutamente soddisfatti».

— E adesso che cosa accadrà?

«Restiamo in attesa di spiegazioni più soddisfacenti. Ieri ho parlato con Lama al telefono. Altri contatti ci saranno in giornata. Vogliamo che sia chiaro una volta per tutte — precisa Macario con durezza — che la Cisl non è disposta ad accodarsi. Siamo un partner alla pari degli altri».

IL TEMPO CHE FARA'

Tempo previsto: su tutte le regioni generalmente molto nuvoloso o coperto con piogge sparse più persistenti sulle isole maggiori, sulle regioni meridionali della penisola e su quelle del medio e alto versante adriatico. Possibilità di temporali sulle regioni meridionali e di nevicate sull'arco alpino centro-orientale al di sopra dei 1800 metri. Nel corso della giornata tendenza a condizioni di variabilità.

In Italia

Bolzano	+ 6	+ 21
Cagliari	+ 12	+ 16
Catania	+ 13	+ 21
Genova	+ 11	+ 14
Milano	+ 6	+ 11
Napoli	+ 11	+ 19
Palermo	+ 15	+ 20
Roma	+ 10	+ 13

Nel mondo

Berlino	+ 6	+ 12
Bruxelles	+ 5	+ 12
Ginevra	+ 7	+ 14
Londra	+ 2	+ 12
Madrid	+ 5	+ 14
Mosca	- 6	+ 2
New York	+ 5	+ 15
Parigi	+ 2	+ 12

TEMPERATURE DI OGGI

massima	+ 14,0
minima	+ 6,8
media	+ 9,0

Rilevazioni del Servizio meteorologico dell'Aeronautica militare di Caselle alle ore 8: pressione a livello del mare 1005 mb; temp. + 5,7; umidità 88 per cento. Cielo coperto. Temp. max + 12,0; min. + 3,0; media + 6,4.

STAMPA SERA
Direttore responsabile
Ennio Carello
Editore LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri: Vittorino Chiusano, Carlo Masseroni, Cesare Romiti
Sindaci: Alfonso Ferrero (pres.), Pierluigi Bertola, Secondino Riolfo

© 1978 Ed. LA STAMPA S.p.A.



CERTIFICATO N. 3
DEL 22-12-1978

L'INTERVISTA AL CENTRO DELLE POLEMICHE

Che cosa dice Lama

Anche nell'intervista di ieri a la Repubblica, Luciano Lama ha ancora una volta parlato molto chiaro. E ancora una volta si sono scatenate le polemiche. Vediamo i punti salienti. Il segretario generale della Cgil ha sostanzialmente ribadito la «nuova linea» del sindacato emersa all'assemblea dell'Eur e affermato l'esigenza che il sindacato e i lavoratori si impegnino in prima persona contro il terrorismo. Una frase condensa i due concetti: «Chi respinge ogni iniziativa di risanamento economico, finisce per produrre il combustibile sociale, il brodo di coltura delle Brigate rosse». Ha anche parlato «troppo bene» del governo Andreotti.

A proposito delle aspre critiche che ha suscitato soprattutto fra i metalmeccanici, l'intervento di Benvenuto sul problema Alfa Romeo, Lama ha detto che «questo è il frutto di un malinteso spirito di difesa dei valori da conservare, che porta a confondere posizioni superate, pseudo conquiste incompatibili con la situazione e conquiste reali che

invece vanno mantenute e difese».

I critici della linea dell'Eur — ha proseguito — sembrano ignorare che il potere sindacale deve essere utilizzato per controllare seriamente l'organizzazione del lavoro, per costringere il padronato assenteista ad una politica d'iniziativa produttiva, ma non certo per difendere principi superati che portano alla paralisi ed alla morte delle aziende. Quando fabbriche e società perdono miliardi e miliardi ogni anno, o si contribuisce a risanarle oppure è più onesto dire che le si vogliono far vivere parassitariamente alle spalle di altri operai e di altri imprenditori.

A proposito del terrorismo e delle Brigate rosse, il dirigente sindacale ha categoricamente annunciato: «Coloro che abbracciano lo slogan né con lo Stato, né con le Br non possono far parte della Federazione unitaria: o se ne vanno o debbono essere messi fuori». «Aree importanti di cittadini, anche se non simpatizzano per le Br, si considerano però neutrali», ha aggiunto. «Ebbene è

ora di dire che un lavoratore che si comporta così non è un lavoratore cosciente e finisce per collaborare con l'eversione». Ha poi precisato: «Quella che deve prevalere è una concezione omogenea dell'impegno contro il terrorismo nel sindacato. Fra noi e la violenza, fra Br e classe operaia ci deve essere la stessa frattura politica e ideale che c'era fra partigiani e brigate nere... non è più tollerabile qualsiasi forma di ambigua connivenza con la pratica della violenza».

Decise reazioni ha anche suscitato la valutazione data da Lama sul quadro politico attuale (in risposta alle accuse di aperto sostegno al governo in quanto sostenuto dai comunisti). «Certamente riconosciamo che il quadro politico odierno costituisce una premessa per una maggior sensibilità verso i problemi dei lavoratori», ha detto. «Ma detto questo, il giudizio resta affidato ai fatti concreti. Il programma ultimo di Andreotti contiene affermazioni di principio assai migliori di quelle che ci erano state presentate in un primo momento».

AL 31 DICEMBRE

Affitti: ancora prorogato il blocco?

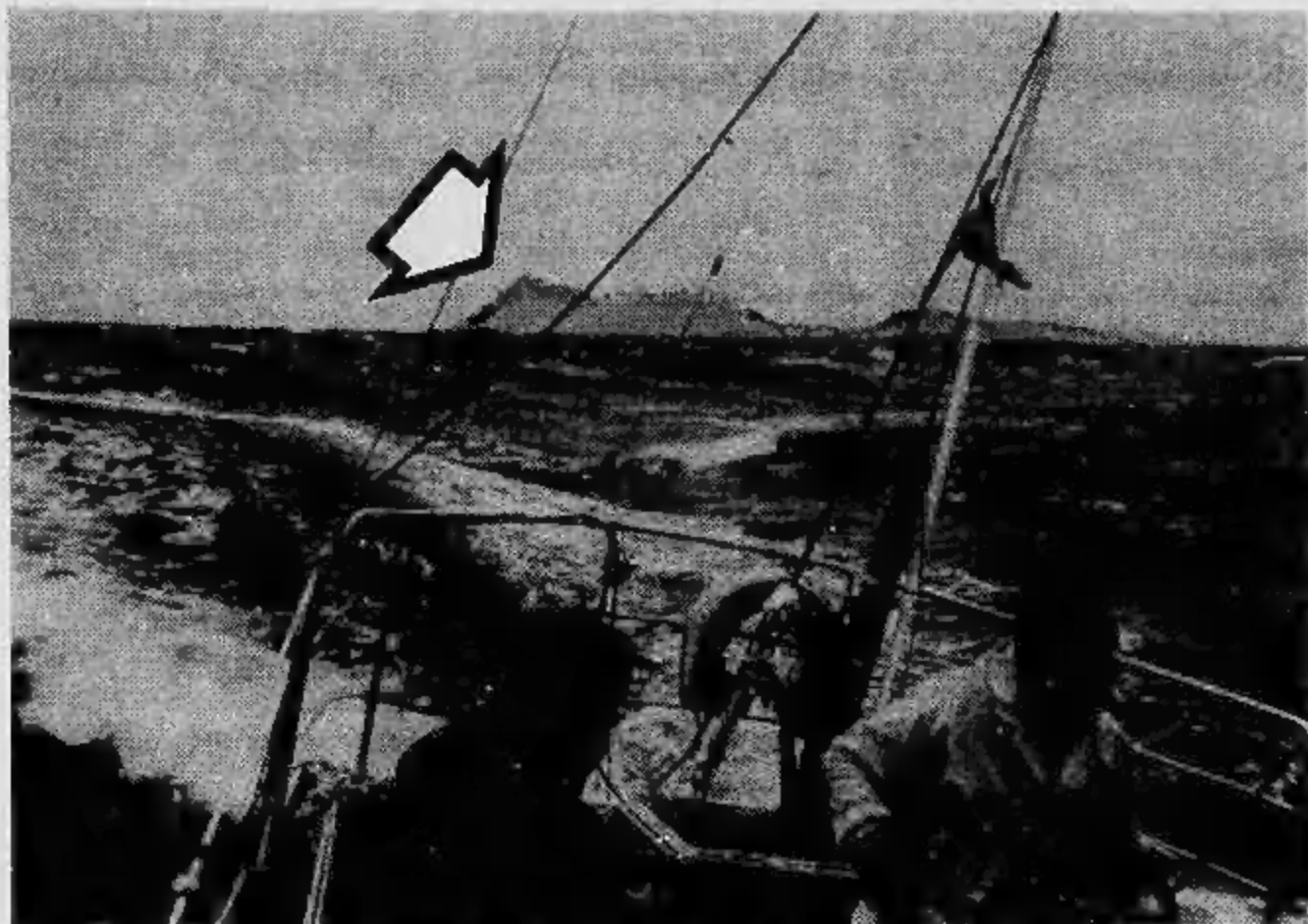
ROMA — Si preannuncia una complessa battaglia alla Camera per l'equo canone, a colpi di emendamenti e di nuove proposte di legge. Tra queste l'ultima in ordine di tempo è quella presentata da un gruppo di deputati democristiani fra i quali spicca il nome di Massimo De Carolis, tendente a prorogare il blocco dei fitti dalla data concordata del 30 giugno a quella del 31 dicembre. La proposta, che prevederebbe una serie di aumenti del canone, viene motivata con la necessità di mettere a punto misure per il rilancio dell'edilizia.

Sul fronte degli emendamenti alla legge sull'equo canone, si muovono sia i socialisti che la destra della Dc, naturalmente partendo da posizioni opposte. I socialisti hanno già dichiarato che ripresenteranno alla Camera gli emendamenti che erano stati già bocciati nella discussione al Senato. Tra questi i principali sono quello contrario all'esclusione delle case «signorili» dall'equo canone (perché, secondo il psi, un simile provvedimento spingerebbe i costruttori ad orientarsi in modo eccessivo verso questo tipo di abitazioni) e quello (favorevole ad estendere l'equo canone agli esercizi artigianali, secondo quanto richiesto dagli organismi degli artigiani e dei commercianti).

A quest'ultimo emendamento sono nettamente contrari i democristiani.

L'EQUIPAGGIO DEL BB ITALIA È TORNATO A TORINO

DI MAJO: HO NAVIGATO NELL'INFERNO DI FOGAR



I torinesi in navigazione. Laggiù è il «terribile Capo Horn»

Trentasei ore all'aperto. Mare forza sette, vento a settanta chilometri l'ora. Temperatura meno tre. L'albero poteva cedere da un momento all'altro ed il 33 Export, concorrente più vicino, si trovava a duecento miglia (180 chilometri). E' stato il momento più difficile del BB Italia durante la seconda regata intorno al mondo.

Il giovane skipper della barca patrocinata da Piero Busnelli è rientrato a Torino nella notte. Era partito dall'Inghilterra il 27 agosto facendovi ritorno il 28 aprile dopo 157 giorni di mare e 50 mila km percorsi. Stmane per primi ha ricevuto i complimenti di una cara donna che aveva fatto per lui un tifo esuberante, Luigina Stradella, sua

nonna di 84 anni. Non è mai troppo tardi per sapere di vela. Davanti a questa cara vecchietta che alterna le preghiere alle osservazioni sugli spinnakers, Corrado prova un misto di imbarazzo e di rispetto. La nonna non vuole bugie. Corrado, del resto, di fronte a tanti travolanti navigatori che «mettono le crocette in acqua» almeno ogni cento miglia di percorso ha il difetto di smitizzare se stesso. L'impresa sua e dei suoi compagni è però sufficientemente eloquente. Il BB Italia, ex Valentina, è una barca in legno fatta per il Mediterraneo. Quando ha tutta la tela a riva viene trascinata da 500 metri quadrati di vela. Non è facile governarla lungo i quaranta ruggenti dell'Oceano

Indiano, a Capo Horn, in tante altre condizioni analoghe.

Di Majo ed i suoi compagni ce l'hanno fatta, incominciando le traversie addirittura prima del via. Il BB è stato costretto a prendere il largo da Portsmouth con mezz'ora di ritardo sui quindici attrezzatissimi antagonisti. Colpa di un distributore di nafta che poco prima del «colpo di cannone» si è rotto. Il BB non poteva salpare senza i 150 litri necessari alla ricarica delle batterie o, nella peggiore delle ipotesi, a dare motore per ripescare un uomo in mare. Quest'ultima disavventura (che nella prima Round The World Race aveva causato tre morti) per fortuna non si è verificata, anche se Di Majo, sorpreso da una ondata mentre scattava una fotografia, è stato scagliato da poppa a prua e si è salvato finendo contro il pulpito di prua.

Questo è accaduto in novembre nella tappa dell'Indiano, dopo che nella prima, l'equipaggio di dieci persone aveva dovuto razionare l'acqua poiché i 400 litri imbarcati non erano stati sufficienti, sebbene la corsa sia stata sempre velocissima. Il Giro del mondo, questa volta, è stato corso da professionisti della vela con uno spirito costantemente agonistico. Il BB ad esempio è risultato più veloce dello Cserb (primo giro) nella Città del Capo-Auckland, pur percorrendo 1200 miglia in più.

La tappa numero due è stata quella dei colpi di scena. Non tutti drammatici. L'incontro-bordobordo con il 33 Export, dopo duemila chilometri di mare aperto, ha avuto un tono eccezionalmente festoso, come è raro in una lunga regata un avvenimento del genere. Dalle due barche che procedevano affiancate gli equipaggi scattavano fotografie e soprattutto si scambiavano saluti con molta attenzione ad una graziosa velista del battello francese. Si è anche visto lo spettacolo di un'aurora boreale.

In questo durissimo Oceano Indiano, lo scafo italiano che non aveva un rating (handicap) molto favorevole, è stato a lungo in testa in tempo compensato. Poi è accaduta la «tragedia» dell'albero. Da un perno a metà altezza che reggeva crocette e sartie medie si è sfilato un dado. Tutto il delicato

equilibrio che regge l'alberatura è rimasto compromesso. Di Majo, in un primo tempo, ha avvertito per radio di voler dirottare su Hobart, porto più vicino. Poi, alternandosi con gli altri e soprattutto con Enrico Sala al lavoro ad otto metri di altezza, mentre l'albero compiva nell'aria una danza spaventosa, è riuscito a rimettere in sesto il perno. «E' stato un miracolo — racconta —. Il bullone è caduto in coperta ed Enrico istintivamente se lo era messo in tasca. Se l'avessimo perso non avremmo avuto un pezzo di ricambio, essendo il passo all'inglese».

Altre avventure: un growler (iceberg semisommerso e molto pericoloso, perché non lo si avvista quasi mai in tempo) notato proprio all'ultimo minuto, un principio di congelamento al piede subito dallo skipper, causa l'acqua finita in pozzetto mentre il BB stava inguainandosi. Di Majo è rimasto una mezz'ora con gli stivali all'umido a temperature polari. Per un mese ha sofferto del congelamento. Peggior sorte, del resto, è toccata al Debenham che, sceso a 61 di latitudine sud, è finito per qualche ora prigioniero dei ghiacci.

Dopo simili emozioni — doppiate alla distanza di 200 metri bevendo champagne — Capo Horn non ha rappresentato altro che una grossa soddisfazione poiché è la meta ideale di ogni velista. Il terribile Capo non ha riservato colpi di vento agli italiani. Le raffiche si sono scatenate poco dopo alle Falkland, quando il mare era così forte da spezzare le sbarre del pulpito di prua. Finalmente dopo dieci giorni di bolina, barca sbandata di trenta gradi e vento a 110 km l'ora, si è entrati in una zona calda fino a Rio. Anche il tratto finale in Atlantico ha riservato qualche problema con venti di prua quando già la Manica era prossima. Il traguardo di Portsmouth è stato, come sanno bene quelli che l'hanno provato, una meta agognata e l'inizio di un cocente rimpianto. Il nono posto in classifica assoluta, ottimo dato le forze dei francesi, inglesi ed olandesi, consola in parte.

«Ora mi riposa — dice Di Majo — ma non a lungo. Certamente farò presto qualche regata o traversata». Come tutti i velisti «toccati dalla grazia», anche lui è vittima o privilegiato protagonista di un destino magnifico.

E il Surprise non rispondeva



Fogar in mare

Per tutto l'equipaggio del BB Italia la tragedia di Mancini-Fogar è stata un'amara sorpresa all'arrivo in patria. I giornali inglesi non avevano dato molto spazio alla vicenda e la morte di Mancini è stata appresa soltanto a Torino.

«Eppure — racconta Di Majo — mi sono spesso tenuto in contatto con Fogar. In novembre mentre eravamo nell'Oceano Indiano abbiamo avuto frequenti collegamenti con Ambrogio che in compagnia di un amico, non Mancini però, stava uscendo da Gibilterra per portare il Surprise in Sud America. Erano più che altro scambi di auguri. Con Ambrogio eravamo vissuti a bordo a Plymouth

prima della Ostar 76 quando le nostre due barche erano affiancate. Ambrogio già allora aveva dimostrato molto coraggio buttandosi in Atlantico su un catamarano di sei metri. Ero accanto a lui quando gli inglesi lo hanno ammesso alla regata per solitari dopo molte esitazioni. Ambrogio, come è noto, si è poi ritirato alle Canarie, percorrendo comunque un lungo tratto».

Gli italiani avevano avuto altre notizie di riflesso ad Auckland, in Nuova Zelanda, dove durante il Giro del mondo in solitario Fogar era riparatissimo dopo una furiosa tempesta.

Dennis Barridge, il radioamatore che aveva aiutato il milanese, si era pure prestato per alcuni lavori all'impianto di trasmissione del BB. «Avvicinandoci a Capo Horn e sapendo che il Surprise non era lontano da quelle acque — aggiunge Di Majo — abbiamo chiesto sovente notizie a Pratella. Il capo ufficio stampa della Lega Navale, bravo radioamatore ed esperto in collegamenti, si è dimostrato però evasivo. Lì per lì non abbiamo dato peso alle reticenze. Sentivamo via radio che chiamavano spesso il Surprise che non rispondeva. Non immaginavamo però la tragedia».

I MAGNIFICI 7 TORINESI

Sette torinesi hanno partecipato, alternandosi nelle varie tappe, al secondo Giro del mondo a vela, seguendo così la tradizione inaugurata nel primo giro, dove pure la nostra città era stata ampiamente rappresentata. Questa passione per il mare in un centro ai piedi delle Alpi è del resto ben radicata, anche se a Torino le autorità locali della vela sono stranamente restie a valorizzare i loro migliori esponenti, lasciandosi spesso precedere da Milano.

Il gruppo dei torinesi era composto con un'unica eccezione da giovani i quali hanno dato una eccellente prova anche di affiatamento.

Eccole la presentazione (tra parentesi le tappe della regata compiute da ciascuno).



CORRADO DI MAJO (tutte le tappe) — E' stato il più giovane degli italiani nella Transatlantica in solitario nel '76. E' studente in giurisprudenza ma ora si dedica con continuità al mare. Skipper del BB Italia, ha esercitato il comando con molto tatto riuscendo ad evitare liti che hanno caratterizzato altre barche. Bravo marinaio ed ottimo bricoleur.

MONIQUE LATTER (1° e 4° tappa) — Ventiquattrenne, fidanzata di Corrado di Majo ha collaborato con lui a riportare il Tikka di Italy, da Newport in Italia dopo la Transat. Appassionata di mare, è diventata sugli oceani una esperta velista (pre-

ziosa pure nel cucire le vele). Studia lingue e collabora ad una tv privata.



VITTORIO FERRERI (3° tappa) — Trentasettenne avvocato dedica alla nautica tutti i ritagli di tempo lasciati dalla professione. Ha scelto la partecipazione alla frazione più difficile del Giro, quella di Capo Horn. Buona esperienza di vela soprattutto in crociera mediterranea. Hobby: i mobili antichi. Ex ufficiale degli alpini.



GIULIO LATTES (4° tappa) — Padre di Monique, ha resistito alle fatiche della traversata atlantica con spirito ed efficienza giovanile. In possesso di notevole abilità nautica acquistata attraverso numerose e talvolta difficili crociere mediterranee, pratica parecchi sport, ma soprattutto la vela. E' stato il primo istruttore di Monique.

MARCO FACCA (2° e 4° tappa) — Ventotto anni, compiuti in navigazione nella frazione Capetown-Auckland. E' laureato in amministrazione industriale ed economia. Ha anche studiato danza classica nel gruppo «Bella Hutter». Praticante lo sci a livello agonistico. Come velista è istruttore del Centro di Caprera.



ADRIANO DI MAJO (3° tappa) — Trentasei anni. Regista a Roma. Tra i suoi documentari, notevole quello sui cibi adulterati ed uno realizzato sul treno ad aspetto variabile. Oltre alla vela pratica lo sci ed il tennis. Grande cultore di teatro soprattutto classico. Ha scritto due commedie.

UGO DOMINICI (4° tappa) — Studente in medicina, ventiseienne. Come molti appassionati del mare proviene dalla montagna, avendo ottenuto buoni risultati in gare di sci. E' passato poi alla vela «scoprendo» Caprera, a cui ha indirizzato successivamente Di Majo, allora giovanissimo. Ha partecipato a molte regate tra cui due Giraglie, su un trimarano.



Spera che la trasferiscano al carcere di Torino

Doretta (ergastolo) vuole laurearsi in architettura

NOVARA — Doretta Graneris ricorre in appello contro la sentenza che mercoledì sera l'ha condannata all'ergastolo insieme al suo ex amante Guido Badini per aver sterminato a Vercelli la propria famiglia (5 persone) allo scopo di impadronirsi dei beni. Anche il giovane si appella: i suoi legali chiederanno una nuova perizia (sarebbe la quarta) per dimostrare che è infermo o seminfermo di mente. Una perizia in tal senso gli farebbe certamente ridurre la pena nel processo di secondo grado. Per la ragazza, invece, l'unica via per togliersi di dosso il carcere a vita è dimostrare di aver agito su cuba del Badini.

Doretta era rassegnata al proprio destino. Lo dice Cristina Cunico, tornata libera dopo la sentenza insieme al convivente Giancarlo Cometti. La Cunico, quando il presidente leggeva la sentenza, teneva per mano la Graneris. «E' una ragazza completamente diversa da quella che avete visto in aula — dice —. E' sempre stata rassegnata, ma non si aspettava parole tanto dure da parte del pubblico ministero. Si è sfogata con me, appena tornata in carcere mercoledì sera».

La Graneris spera ora di tornare al carcere di Torino, dove ha possibilità di lavorare e dove intende iscriversi ad Architettura. Il suo ex amico si trova già nel carcere di Alessandria. Anche lui era rassegnato alla sorte. Dice il suo avvocato Alfredo Monteverde: «Mi ha incaricato di fare l'appello, ma a nostro giudizio è necessaria una nuova perizia. L'assoluzione di Cometti, d'altro canto, ci apre un grosso spiraglio



perché se Badini non ha ucciso la mondana su commissione, anche per quell'omicidio non c'è un movente. Come si può negare allora l'infirmità di mente?».

Tra i condannati, Marsigliese è tenuto in isolamento perché è considerato pericoloso. «Spera tanto nell'appello», dice il suo difensore avv. Cassietti.

ESTRAZIONE DEL LOTTO (Sabato 8 aprile)

Bari	39	51	34	23	47
Cagliari	57	11	44	43	14
Firenze	8	73	69	5	59
Genova	30	53	87	2	61
Milano	79	2	80	41	35
Napoli	38	53	45	10	61
Palermo	70	19	13	50	26
Roma	9	59	68	27	25
Torino	74	15	52	49	35
Venezia	84	74	63	48	35

Colonna dell'Enalotto

X-X-1; 1-2-X; 2-1-2; 2-X-X

SETTIMANA IN BORSA TONO DIMESSO E RIBASSI

Settimana di accentuata inefficienza per il mercato azionario. Va comunque rilevato che, a conclusione delle varie sedute trascinate stancamente l'una dopo l'altra all'insegna della svinghatezza e della mancanza di volontà operativa, la quota ha registrato un generale assestamento valutabile in termini di indice generale in una flessione media dell'1 per cento circa.

Le poche iniziative hanno rappresentato più che altro fugaci e selettivi «assaggi» su questo o quel titolo e sono state determinate in buona parte dalla fantasia speculativa del momento. La consistenza di questi sporadici movimenti è risultata, comunque, talmente limitata da farli considerare più che altro come una nota di colore nemmeno valida ad interrompere la monotonia delle varie sedute.

Le frazionali oscillazioni dell'indice borsistico, unitamente ai modestissimi volumi dei titoli giornalmente scambiati appaiono peraltro emblematici dell'attuale inefficienza del mercato azionario. Si pensava che la campagna dividendi, pur attesa senza troppe illusioni, potesse imprimere alla Borsa perlomeno un certo movimento selettivo; ma anche questa speranza non ha trovato conferma nei fatti, mentre si è avuta, per contro, una ulteriore riprova che i troppi problemi (di ordine economico, politico e di sicurezza interna) non lasciano spazio per stimoli di alcun genere.

L'investimento azionario non sembra, tuttora, come già da tempo ormai, esercitare attrattive; e ciò non solo per la «concorrenza» esercitata dal reddito fisso, alquanto più appetibile dal punto di vista remunerativo, ma anche perché le prospettive di una ripresa produttiva, e quindi di un rilancio delle imprese, non sussistono ancora. Anche di fronte a risultati aziendali lusinghieri è troppo forte il timore che perdurando l'attuale situazione generale svaniscano le premesse per una conferma o per un miglioramento degli stessi nei prossimi esercizi.

In queste condizioni la Borsa accusa una estrema povertà di correnti operative e con la sola speculazione spicciola, ridotta anch'essa a ben poca cosa, c'è poco da sperare almeno a tempi brevi. In questa settimana si è cercato di rendere meno evidente il desolante squallore delle varie sedute attraverso qualche spunto selettivo ma nell'ultima riunione questi tentativi sono stati praticamente annullati da un più incisivo appiattimento della quota.

Rimane pertanto da segnalare solo a titolo di cronaca che nella giornata di mercoledì c'era stata una spinta al rialzo delle Ras a seguito di «voci» (prive di alcun controllo e certamente premature) di un aumento del dividendo e di una distribuzione gratuita del titolo. Successivamente era stata la volta dell'Assicuratrice, sempre per le stesse ragioni: a questa azione la scarsità di flottante ha comunque permesso di mantenere in parte le migliori acquisizioni. Al di là di questi due valori, il comparto «assicurativo» ha comunque palesato nel complesso una discreta resistenza di fondo.

Trascurato invece il settore industriale dove Fiat, Montedison, Viscosa e Pirelli hanno subito passivamente il negativo andamento del mercato: le due Olivetti hanno avuto pure una impennata dopo «voci» di un aumento del capitale a pagamento, ma alla fine della settimana si sono ritrovate ad avere perduto gran parte dei vantaggi acquisiti in precedenza.

Nell'ambito dei «cementieri» l'Italcementi aveva esordito su buone posizioni dopo l'annuncio del forte utile di esercizio; anche questo titolo però si è «sgonfiato» nelle ultime sedute. Senza storia gli altri comparti della quota il cui andamento, in genere, è risultato in sintonia con le varie oscillazioni giornaliere dell'indice generale.

Attività insufficiente, ma prezzi comunque nel complesso ben tenuti, nel mercato del reddito fisso. Fra le obbligazioni, discrete richieste per le Enel indicizzate; irregolare invece è risultato il comparto delle convertibili.

(AGI)

Al casinò di Sanremo

Uno sciopero antifumo

SANREMO — «Sciopero del fumo», al Casinò di Sanremo. I dipendenti della casa da gioco non hanno più intenzione di respirare l'aria viziata dalle sigarette e dai sigari ed hanno iniziato uno sciopero che proseguirà a «gatto selvaggio» fino a quando la direzione non avrà fatto installare dei depuratori d'aria. In questo periodo la sala comune è chiusa per lavori di restauro ed il gioco si svolge nelle sale private, ed è qui (sostengono i croupier) che sarebbe molto semplice iniziare l'operazione «aria pulita» anche in ossequio alle normative di legge. Si parla anche di vietare il fumo come accade negli altri locali pubblici in Italia.

Imputato principale resta comunque il condizionatore d'aria, impianto molto vecchio ed insufficiente con il quale è possibile alzare od abbassare la temperatura dell'aria, ma non il rinnovo della stessa. Inoltre non si potrà arrivare ad un impianto veramente valido finché il Casinò non sarà dotato di porte a tenuta ermetica, come ha sostenuto il sindacalista Bordini della Camera del Lavoro.

Si tratta di migliorare le condizioni di lavoro dei croupier i quali hanno diritto a svolgere la loro opera in un ambiente che consenta di respirare aria sufficientemente pulita ma è chiaro che il problema (sistemazione del condizionatore a parte) non sembra di facile ed immediata soluzione. Il Casinò è sempre stato un luogo di natura particolare: non vi si sperperano più le fortune come facevano un tempo i granduchi, e del tutto esclusa la possibilità di un suicidio all'alba dopo una notte particolarmente sfortunata, ma l'ambiente resta sempre diverso da tutti gli altri. Anche la sigaretta (ed il sigaro, naturalmente) può rivestire per il giocatore un'importanza decisiva per controllare i capricci della pallina.



SCATTANTE, LEGGERO, VELOCE, SOLIDO, AVVENTUROSO, ALLEGRO E RIVOLUZIONARIO. E' TRAINABILE DA UNA 127 FIAT.

PINOCCHIO roller

Un nuovo roller per le tue avventurose vacanze. Per i viaggi veloci. Per un turismo residenziale confortevole. Un roller soprattutto nuovo. Nuovo anche il prezzo di lancio: **L. 1.890.000***

* IL PREZZO NON E' COMPRESIVO DI IVA



- | | |
|--------------------|---|
| AOSTA | GALBIATI AOSTA CARAVAN - via M. Emiliana, 13 tel. 43640 |
| ALESSANDRIA | BRUNO CAMPARO - Acqui Terme, via G. Romita, 85 tel. 2418 |
| ASTI | CARLA FASSONE - Quarto Inferiore, Regione Valterza, 83 tel. 51011 |
| CUNEO | LA COMMERCIALE AGRICOLA - Madonna dell'Olimpo - Sezione Vacanze, via Valle Po tel. 85658 |
| NOVARA | VANS - Trecate, Corso Italia, 15 tel. 71073 / 71304 |
| | ASTRA - Arona, Via Milano, 99 tel. 44206/7 |
| TORINO | FILIALE ROLLER - Lungodora Siena, 8 / tel. 237118 - 273845 |
| | CISALPINA CARAVANS - Moncalieri, Corso Trieste, 60 telefono 844668 - Scalenghe, Fr. Violto tel. 9866005 / 9866026 |
| | BEPPECARAVAN - Rivoli, Corso Francia, 29 tel. 9531900 |
| | MAGISTRELLI FRANCO - Cirié, via Torino, 115 tel. 9204500 |
| VERCELLI | SCAGLIA LINO CARAVANS - Valdengo Biella, via San Rocco, 5 (Regione Campegna) tel. 680733 |

roller

CALENZANO Firenze - Via Petrarca, 32 / Telefono 8878141
FILIALE DI ROMA - Via dei Monti Tiburtini, 420 / Telefono 4384831
FILIALE DI MILANO - Piazza de Angeli, 2 / Telefono 436484
FILIALE DI TORINO - Lungodora Siena, 8 / Telefono 237118

ORA VUOLE ESSERE UNA "VERA", PRINCIPESSA

La regina Elisabetta ha vinto Margaret lascia il boy friend

LONDRA — La principessa Margaret non ha intenzione di rinunciare alla vita pubblica per portare avanti il suo romanzo d'amore col giovane playboy e cantante pop Roddy Llewellyn. Lo avrebbero spiegato la stessa Margaret e la regina Elisabetta II al primo ministro James Callaghan ieri sera dopo cena al castello di Windsor. Il premier britannico aveva colto l'occasione di una cena ufficiale in onore del segretario generale dell'Onu, Kurt Waldheim, per il tradizionale incontro settimanale con la sovrana e per sollevare il problema del grande rumore fatto intorno alle vicende sentimentali di Margaret negli ultimi tempi.

In un comunicato, Buckingham Palace si è limitato a dire in proposito:

«Non siamo al corrente di alcun progetto della principessa Margaret di astenersi dallo svolgere funzioni pubbliche. Riprenderà la sua normale attività non appena si sarà ripresa dall'attuale indisposizione».

Tuttavia, a giudizio della maggior parte degli osservatori, il fuoco delle critiche contro Margaret e, di conseguenza contro la famiglia reale, è destinato a continuare senza pause nei prossimi giorni. Soprattutto per l'imminente discussione alla Camera dei Comuni sull'aumento dell'appannaggio reale, per tener conto dell'inflazione. Nella «civil list», l'elenco delle persone che godono dell'appannaggio figura anche Margaret, attualmente per 55 mila sterline l'anno (circa 90



milioni di lire). Non pochi dei critici hanno detto apertamente che il cittadino britannico non è affatto contento di aprire i giornali la mattina per scoprire fotografie della sorella della regina in vacanza amorosa nei Caraibi col suo «boy-friend» trentenne, a spese del contribuente.

La famiglia reale inglese percepirà a partire da quest'anno un appannaggio complessivo di 2 milioni 860.000 sterline (oltre quattro miliardi di lire) corrispondenti ad un aumento del 9,2 per cento.

Un sondaggio d'opinione condotto dall'«Opinion research centre» per conto della «Independent television news» sembra aver spuntato le armi dei difensori di casa reale.

E' troppo stanca

La Trudeau non cena con Carlo d'Inghilterra

LONDRA — Il quotidiano londinese «Sun» riferisce che Margaret Trudeau, moglie separata del Primo ministro canadese, ha rifiutato un invito rivolto da palazzo reale per una cena con il principe Carlo. Il giornale aggiunge che avrebbe giustificato il rifiuto con il fatto che è «troppo stanca».

Il «Sun» ed altri giornali di Londra pubblicano fotografie di Margaret e dell'avvocato americano Steven Martindale a Londra e riferiscono che la coppia si è fatta vedere in locali notturni.

Da domani si vola come si può

ROMA — Disagi da domani a giovedì per chi vola. Sono in programma scioperi decisi dai sindacati autonomi e confederali.

DOMANISI asterranno dal lavoro gli iscritti al Sanga e i turnisti associati allo Snpac e all'Alfac.

LUNEDI' si fermeranno dalle 8 alle 20 i piloti dell'Anpac.

MARTEDI' sarà la volta del personale non turnista aderente ai sindacati degli impiegati e degli operai (Snpac, Alfac e Sanga) che non lavorerà per 24 ore. Nella stessa giornata sciopereranno dalle 9 alle 21 gli assistenti di volo dell'Anpac.

GIOVEDI' il traffico aereo sarà infine paralizzato da uno sciopero deciso dalla Falsi (Cgil, Cisl, Uil) per tutti i lavoratori del settore. L'astensione potrebbe essere revocata qualora il prossimo incontro con l'Intersind avesse risultati positivi.

SI APRE OGGI A GINEVRA

Zingari a congresso presiede Yul Brynner



GINEVRA — Si è appreso oggi a Ginevra un congresso degli zingari; vi partecipano un centinaio di delegazioni provenienti da 25 Paesi. Nella documentazione diffusa alla vigilia della manifestazione, si sottolinea come questa minoranza etnica, che assomma ad almeno sei milioni di persone sparse nel mondo intero, ma in modo speciale nell'Europa centrale ed orientale, si sforzi di mantenere la sua identità. E' per questo che «gitan», «zingari», «romanichel» (da quest'ultima denominazione trae origine il titolo ufficiale di «Romano kongress» con cui si presenta questa conferenza) intendono sol-

lecitare l'appoggio delle organizzazioni competenti per lottare contro la discriminazione di cui affermano essere tuttora vittime.

Con la formale richiesta del riconoscimento dei diritti dell'uomo a favore dei singoli individui e dello statuto di minoranza nazionale per i diversi gruppi etnici, in modo speciale di quelli viventi nell'Europa orientale (circa 4 milioni) ci si propone inoltre di realizzare altri obiettivi d'interesse comune.

La presidenza del congresso sarà affidata all'attore Yul Brynner, per quanto — che si sappia — egli non sia gitano.

novità

Franco Cazzola

Il sistema politico dell'Italia contemporanea

Come sono cambiati, dall'Unità ad oggi, i tipi di rappresentanza politica e i modi di gestione del potere. Lo sviluppo del nostro sistema politico analizzato nelle sue varie componenti in costante relazione con le altre strutture della società. L. 4.500

Francesco De Bartolomeis

La pratica del lavoro di gruppo

Il lavoro di gruppo — alternativa concreta alla provata inefficacia della lezione tradizionale — inquadrato nella programmazione educativa e visto nei suoi particolari in rapporto alla necessità di applicazione (con quattro schemi-guida per l'insegnante). L. 2.500

LOESCHER

ASTA di primavera alla Galleria BODDA

In questi giorni alla galleria Bodda di Torino (via Cavour, 28), si sta svolgendo una importante asta di realismo suddivisa in quattro tornate di vendita. Consultando il ricco catalogo si ha quasi l'impressione di trovarsi a visitare un museo. Tra le eccezionali opere esposte figurano: una splendida Madonna attribuita dal Porcella (noto studioso d'arte ora scomparso) al Tiziano e una Madonna in gloria di Lorenzo Lotto, composizioni varie di Rosa da Trivoli, Traballini, Benetti, Giordano, Guardi, Guercino; tra i grandi maestri dell'800 e '900 figurano G. R. Vercelli, Signorini, Zago, Pasini, Bazzano, Spadini, Delleanti, Rosa, Landi, Colmo, Induno, Irolli, Dalbono, Riccardi, De Nittis, Veronesi, Grosso e Fontanesi; completano il catalogo opere di artisti minori italiani e francesi, sculture, arredi, orologi, argenti, porcellane, oggetti di vario genere e una magnifica tela (opera incompiuta) della scuola di Leonardo. La straordinaria

carrellata di dipinti, dai nomi altisonanti, è stata affidata ad Orlando Bodda, in vendita per realizzo, da privati che, per fiducia e competenza, consegnano da anni le loro preziose collezioni d'arte in mani esperte. Perito del Tribunale e grande appassionato d'arte il Bodda è attivamente coadiuvato nel lavoro dal figlio Gian Paolo. Nei suoi locali torinesi è situato un moderno e attrezzatissimo laboratorio d'analisi per la giusta qualificazione delle opere. Perché qualcosa non fosse firmata, come spesso accade per quelle d'epoca, il Bodda le attribuisce, facendo scendere, in questo caso, il prezzo d'acquisto. Sicuramente questa prima asta di primavera convoglierà molti collezionisti che, acquistando le opere proposte, contribuiranno a salvaguardare il ricco patrimonio artistico italiano dall'incerta per azione del tempo e dalle mani di commercianti stranieri.

R.A.



olio su tela (180 x 105) di Celestino Gamba e Oreste Pizio

DETTO FRA NOI

di Clara Grifoni

QUEL BUON SCAPACCIONE!



Lettera della signora Ughella B., Torino:

«Tutti ormai rispondono "esatto", è una grandissima barba. Così l'altro giorno, sentendomi rispondere "esatto" da mio figlio, che l'esattezza non sa nemmeno cosa sia e proprio mentre lo rimproveravo per il suo strafalcionismo, gli ho mollato un gran ceffone. Poi sono stata malissimo per via dello scatto di nervi e perché era la vigilia di Pasqua. Lo so che i ragazzi non vanno picchiati. Ma una mia amica ha detto "cosa te la prendi tanto, le sberle sono di nuovo ammesse dagli educatori, anzi considerate sacrosante in certi casi". E' vero, signora?».

Qualcuno, in effetti, parla di revival dello scapaccione, ma non sa quello che dice. Da noi lo scapaccione è sempre rimasto di scena; salvo in un'esigua minoranza di famiglie borghesi che hanno applicato saltuariamente, distrattamente e spesso erroneamente, i sistemi

pedagogici giunti d'oltre Oceano negli ultimi anni. Da noi, insomma, il dottor Spock non ha avuto molto successo e temo non ne abbia avuto di più Orazio quando, molti secoli fa, condensò in una bella sentenza: «Al fanciullo è dovuto il massimo rispetto» (*maxima debetur pueri reverentia*), interi trattati di pedagogia. Da noi il modello che più soddisfa i pruriti educativi è ancora oggi quello autoritario, sia pure moderato. Da noi quasi tutti, a freddo, sono oggi contrari alle busse: ma a caldo e durante lo «scatto di nervi», quasi tutti lavorano di mani, a volte di cinghia sulla prole urlante. Nel nostro Paese i ragazzini vengono ora molto ben vestiti e assai meglio nutriti; ma sempre più o meno sonoramente seculacciati. Può consolarmi il fatto di non essere i soli ferventi della botta sul sedere: che anche in Francia, sotto il nome di *fessée*, *ah une bonne fessée*, trova innumerevoli simpatizzanti. In Inghilterra, dove si chiama *spanking*, e *birching* se inflitta con un nerbo di bue, viene ancora applicata in molte scuole, per lo più cattoliche. Un'apposita legge ne stabilisce la tecnica: il didietro non dev'esser nudo e le mani, anche se guantate non

debbono entrare in azione; si usi invece una bacchetta o una verga flessibile (per rendere più disciplinare il rito). Impenetrabile Albione. Molto esplicita è, invece, una legge recente che, in Svezia, proibisce qualunque punizione corporale: «Il bambino non dev'essere sottoposto a trattamenti violenti o offensivi», comminando pene severe per i trasgressori. Povero ragazzino. Anche nel Paese più all'avanguardia d'Europa nella difesa dei diritti civili, occorre la minaccia della galera per garantirgli un certo rispetto.

Lettera della signora Jolanda Ferri, La Spezia:

«Nella banda che massacrò la scorta di Moro per rapirlo, c'era una donna col mitra. E una donna era anche tra quelli che aggredirono l'ex sindaco di Torino. Ma com'è possibile? La donna, per natura, ha orrore del sangue e della violenza. I tempi hanno cambiato pure questo?».

Macché, i briganti ebbero sempre donne al seguito. E armate di trombone. E pronte a far fuori chi gli capitasse a tiro. La donna in generale aborrisce la violenza ed è contro la guerra, si sa. Ma tra le donne in particolare ve ne sono che

amano il brivido della morte (si pensi alle *tricoteuses*, le placide sferruzzatrici in attesa del tonfo: quello che fa la testa del ghigliottinato quando cade nel cesto); e ve ne sono di freddamente propense all'omicidio, con qualche predilezione per la strage (si pensi alla Doretta di Novara, che ha partecipato senza batter ciglio allo sterminio del parentado). Certe «vocazioni» trovano, in questi tempi, da realizzarsi facilmente: all'estrema sinistra, come all'estrema destra.

Lettera della signora Maria Cini, Chivasso:

«Esiste, signora, un calendario dei viaggi che indichi la stagione più adatta per andare in un paese o nell'altro?».

Sì, quello degli uccelli migratori.

Lettera del signor E. Cavallo, Torino:

«Come liberarmi dai eretici perdigiorno che spesso volentieri mi telefonano per domandare se gli ho un nitrato?».

Caro signor Cavallo, forse non è a me che deve chieder lumi, ma a qualche altra vittima predestinata dell'elenco telefonico: un Merenda, un Truffa, un Senzanon, un Masale, uno Scabbia, un Perbene, un Piacani.

Gravi episodi che qualcuno non esita a definire sabotaggi sono stati denunciati dal Consiglio di fabbrica della Aeritalia di Torino. La direzione ha annunciato che presenterà denuncia contro ignoti.

SABOTAGGI ALL'AERITALIA

3500 litri di acido sono usciti da una vasca del reparto «galvanica» la cui valvola era

defluita nelle tubazioni verso la centrale di depurazione che difficilmente riuscirà a smaltire una simile quantità prima di scaricare a sua volta nelle fognature di Collegno. Un fatto analogo era accaduto giorni fa e si era già parlato di sabotaggio.

Frate Mitra, Silvano Girotto, lo accusa: «Mi esaminò per le Br» LUNEDI' LAZAGNA ALLA SBARRA

E' passato esattamente un mese dall'inizio del processo alle Brigate rosse. Le udienze all'ex caserma Lamarmora vanno avanti, sono ormai 15, e lunedì sarà la volta di Giovambattista Lazagna, l'avvocato genovese che l'ex frate spia ha incontrato con il dottor Enrico Levati il 9 luglio '74. Dice Silvano Girotto: «A mio avviso, il colloquio di Lazagna a Pavia è stato un esame, essenziale in vista del mio ingresso nelle Brigate rosse. L'esame politico di un "candidato" riveste un'importanza di primo piano: occorreva farmi parlare delle mie esperienze perché dal racconto trasparisse la mia linea ideologica. Così facendo Lazagna attuò quello che per me è un autentico metodo con cui si esamina una persona in vista di una militanza politica».

Da quest'accusa l'avv. La-

zagna si è già difeso dicendo di essere andato a quell'incontro (invitato dal dott. Levati con una telefonata a Como, dove collaborava all'attività legale con l'avv. Manlio Corabi) per conoscere un compagno che aveva fatto attività politica in Bolivia e in Cile.

Con Silvano Girotto l'avv. Lazagna ha già avuto un confronto davanti ai giudici il 16 ottobre '74 nella caserma dei carabinieri della Falchiera. Ebbe momenti drammatici come drammatico potrebbe essere lo scontro diretto nell'aula del tribunale.

Silvano Girotto, però, difficilmente si presenterà per sostenere le accuse poiché teme la rappresaglia dei «brigatisti». Si dice che si nasconde sotto la protezione dei carabinieri grazie a un vitalizio mensile. E' rimasto un certo periodo in Svizzera,

a Lugano, dove si è incontrato anche con giornalisti. Un mese fa è stato visto pregare nella chiesa annessa al suo ex convento, in via San Quintino. L'avv. Guidetti Serra ha detto che — secondo voci diffuse — lavora vicino a Torino, dove abita con la famiglia. Qualcuno sostiene addirittura di averlo notato giovedì fra il pubblico al processo. In realtà nessun giornalista, e sono in molti a volerlo intervistare, è riuscito a rintracciarlo. Gli stessi carabinieri, incaricati dal presidente Barbaro di invitare a testimoniare dopo che è stata chiesta la nullità per la sua deposizione «a futura memoria», hanno detto di non averlo trovato.

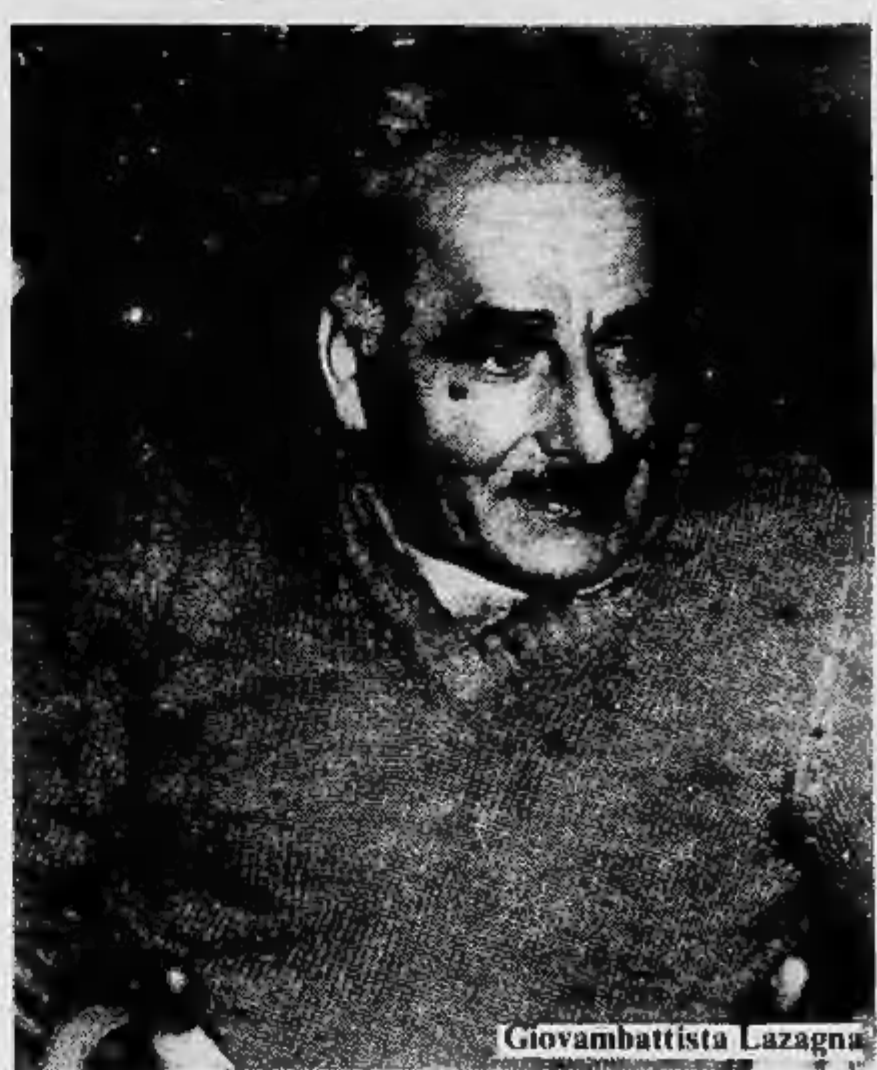
In aula lunedì mattina ci sarà soltanto l'avv. Lazagna. Doveva già presentarsi con Levati ma ha fatto sapere alla Corte, attraverso il suo difensore, avv. Zancan, che

non gli era possibile per un precedente impegno doverlo far visitare il figlio all'ospedale di Alessandria. Se sia una casualità non si può dire. Resta il fatto che la concomitanza delle due deposizioni poteva essere sicuramente scomoda.

Il dott. Levati non è stato molto abile ieri mattina a scagionarsi. E' stato reticente su come riuscì a far incontrare Girotto con Renato Curcio. Per toglierlo dall'imbarazzo è intervenuto addirittura Alfredo Bonavita. Un intervento inaspettato per un imputato in stato di detenzione che come tutti gli altri contesta in modo assoluto il processo. «E' stato soltanto per aiutare uno che non fa parte dell'organizzazione — ha poi precisato l'avv. Guiso, difensore di fiducia —. I brigatisti non interverrebbero mai per difendere se stessi in quanto non vogliono essere giudicati».

Silvano Girotto nella sua deposizione resa in istruttoria sull'incontro di Pavia ha detto: «Lazagna ha sempre usato il plurale: "noi non siamo direttamente delle Brigate rosse però godiamo della loro stima e può parlare liberamente". Tra parole e gesti, anzi, mi fece capire che quando sui giornali si leggevano dichiarazioni vicine alle Brigate rosse o di simpatizzanti in realtà si trattava di lui. Nella lunga conversazione mi chiese anche di cosa sapevo di Pignero. Siccome era l'ufficiale dei carabinieri per cui lavoravo ebbi un tuffo al cuore. Ma poi mi ricordai che c'era anche un comandante Rignero, capo del "G 2" cubano, perciò dissi a Lazagna che mi sembrava che Rignero fosse in Cile, poco prima della caduta di Atene, ma che era un personaggio misterioso. Ricordo inoltre che nel contesto della critica alla linea dura delle Brigate rosse, il Lazagna parlando del fatto di Padova, dove, nella sede del misero stato assassinale due persone, disse che era stato un incidente sul lavoro».

Lazagna sentendo l'accusa si irritò e ribatté: «Sei bugiardo. Non si è assolutamente parlato di Padova. E' assurdo e ridicolo considerare un portavoce delle Brigate rosse. Ho sempre tenuto una posizione critica. E questa posizione traspare dalle tue stesse dichiarazioni. C'è una distorsione nelle



Giovambattista Lazagna

tue frasi: tutto ciò rappresenta d'altronde lo scopo del tuo servizio. Ti ho fatto semplicemente domande su cosa succede in Cile. Mai ti ho fatto domande personali».

Girotto: «Volevi conoscere la mia storia personale per

mezzo delle mie vicende sudamericane. Evidentemente era sufficiente quanto dicevo in. Ribadisco comunque che la nota introduttiva del nostro colloquio di Pavia fu la mia intenzione ad entrare nelle Brigate rosse».

Messori ieri ai «Venerdì letterari», col suo best-seller

«Quel certo Gesù»

Vittorio Messori si presenta al Carignano per concludere la stagione dei Venerdì Letterari con l'impronta dell'uomo di successo: il suo Ipotesi su Gesù è stato il libro dell'anno, la tiratura sfiora ormai le 300 mila copie, è riuscito da giornalista dove avevano fallito gli specialisti. Eccolo tuttavia, all'inizio della conferenza: «Un certo Gesù di Nazareth: ipotesi e certezze», esprime il proprio ritegno nell'affrontare ancora una volta l'argomento che da tredici anni lo appassiona: il Cristo è uomo o dio? Ricorda di essere rimasto

«soffocato da fetori d'incenso» quando mise le mani su Vecchio e Nuovo Testamento. Allora, al momento della laurea, il termine cristiano non gli suonava troppo diverso dal termine democristiano e nella sua esperienza i quattro Vangeli si confondevano con i simboli politici. Una sottile tesi su Blaise Pascal gli rivelò l'esistenza d'un «caso» Gesù Cristo sul quale «scommettere»: mito o storia, propaganda o cultura?

Rimane tre anni alla Pro Civitate Christiana di Assisi per «braccare» questo Gesù di Nazareth, frequenta archivi d'Europa e d'Oriente, ne ricava molti dubbi più una fondamentale sicurezza: mai fondare per dati scientifici i suggerimenti dell'apologetica, positiva o negativa che essa sia. Messori consuma i giorni nell'approfondire le due principali scuole razionali che negano la divinità del Cristo.

L'ipotesi della critica o storicistica fa di Gesù un uomo di singolare prestigio che successivamente le chiese hanno divinizzato; l'ipotesi mitologica vede in Gesù la storificazione di miti preesistenti (le prime parole dell'ultima edizione dell'Enciclopedia sovietica riferiscono che Gesù, com'è noto, non è mai esistito). I sostenitori delle due scuole non riescono a spiegare come quattro oscuri invasati si siano nei Vangeli trasformati in specialisti del romanzo storico dove ogni cosa è documentata alla luce delle moderne scoperte dell'archeologia.

Vien da essere fiduciosi nella storicità dei testi «quasi per disperazione». Del resto lo stesso Loisy, non credente e sostenitore dell'ipotesi critica, scriveva: «Più abbasso il Cristo, più ne innalzo il mistero». A questo punto, senza sorprese per chi conosce il libro, Messori propone come plausibile per risolvere l'enigma dei Vangeli l'ipotesi della fede. Certe frasi che un tempo parevano incomprensibili («Nemici dell'uomo sono i suoi genitori»)

sono inconcepibili per la cultura dell'epoca e vengono approfonditi da chi conosce Freud e la psicoanalisi. Un motivo di più per riconoscere la divinità del Cristo che però l'oratore non c'impone da maestro: «Bisogna abbandonare i maestri o sedicenti talli di fronte all'arcano dei Vangeli».

Il numero pubblico del Carignano affronta quindi senza indugi il dibattito. La prima domanda era nell'aria e riguarda il perché un libro che suggerisce una soluzione metafisica abbia la prefazione del materialista Lucio Lombardo Radice, membro del comitato centrale del partito comunista italiano: «Ho tentato di confondere le carte, di rompere gli schemi. Importante è porsi il problema, non risolverlo. Da tempo la questione Gesù fu scippata alla gente comune dai clericali. Riproporla per tutti mi pare un fatto importante in questo nostro paese di ghetti e di steccati».

Altre voci sono in favore dell'ipotesi Messori: la veridicità della Sindone, l'incerto greco dell'originale. Ma «il problema della Sindone non è preso in considerazione dagli studiosi delle origini del cristianesimo e, per quanto io inclini a considerarla autentica, essa dimostrerebbe che vi giacque un uomo e non il Messia». E ancora «il pessimo greco dell'originale indica che gli evangelisti non erano gente colta ma sincera»; del resto Gesù parlava in aramaico cioè un dialetto e non parlava l'inglese dell'epoca cioè il greco.

Una domanda sui Vangeli apocrifi permette a Messori di citare le parole del Vangelo copto ritrovato nelle sabbie dell'Alto Egitto: «Chi si stupisce regnerà. Un invito ad approfondire senza complessi la ricerca».

Finisce con l'abbraccio della maestria ottantaduenne al suo antico allievo ritrovato sul palcoscenico dei Venerdì Letterari.

Interventi di Novelli, Viglione, Sanlorenzo

Riforma polizia: giornate di studio

Il comune di Torino, la Provincia e la Regione Piemonte, hanno organizzato per sabato 15 e lunedì 17 aprile, due convegni sul tema «Ordine pubblico e riforma di polizia». Sabato, con inizio alle 10, ci sarà una giornata di studio, dedicata all'argomento «Ristrutturazione della Pubblica Sicurezza, le Linee della riforma», i lavori si terranno nel salone dello IACP, in corso Dante 14.

Si parlerà anche dei rapporti tra polizia e magistratura, dell'attività della polizia in rapporto con gli enti locali, della criminalità, dell'ordine pubblico e del ruolo del poliziotto nello stato democratico. Relatori saranno agenti, sottufficiali, funzionari e ufficiali di Ps. Presiederà il presidente della Provincia Giorgio Salvetti.

Lunedì 17, alle 21, al teatro Nuovo di 1 - Esposizioni, dibattito

pubblico sul tema: «Ordine pubblico e riforma della Ps». Interverrà il sindaco Novelli su «La crisi della città e l'ordine pubblico»; Bruno Bugli in rappresentanza del sindacato su «Sindacalizzazione e processo di riforma della Ps»; Francesco Meringolo su «Ristrutturazione della polizia».

Parteciperanno il presidente della Regione Viglione e Sanlorenzo presidente del Consiglio regionale, che parlerà anche come presidente del comitato regionale per l'affermazione dei valori della Resistenza e la difesa dei principi della Costituzione repubblicana. All'iniziativa hanno aderito le organizzazioni sindacali, il comitato regionale lavoratori della Ps, l'Associazione nazionale magistrati.

BALBUZIE

L'Istituto Internazionale per la ricchezza dei termini del linguaggio del Prof. Vincenzo Mastrorilli - VILLA BENIA - Rapallo (GE) organizza un corso a TORINO (dal 11 al 21 aprile p.v. presso l'Istituto Missioni Consolata - Via Cialdini n. 2 - tel. 44.71.124/44.71.084. Informazioni gratuite e prenotazioni dal 10 pomeriggio.

Aut. Min. del 3/2/48

Boutique IRMA

per Lei
Via Mercanti 13
per Lui
Via Volta 9

OGGI NON HAI PIÙ SCUSE
PER NON COMPRARTI
UN



Poter scegliere, poter scambiare quattro chiacchiere con gente del mestiere, poter riflettere, poter comparare, poter provare, poter fare i conti in tasca.... e poter acquistare con fiducia



AUTOMERCATO DI TORINO
Via Giulio Cesare, 160 - Tel. 262.13.13 - Telex AUTOM-TO 23470

L'USATO SELEZIONATO
DAI CONCESSIONARI DEL GRUPPO FIAT

A Torino 2500 richieste di separazione all'anno, 800 di divorzio

Matrimoni in crisi - "Colpa,, della donna?

A otto anni dall'approvazione della legge, dopo un referendum abrogativo che non è riuscito nel suo intento, qual è la situazione del divorzio in Italia? Stando ai dati forniti dalla cancelleria della prima sezione civile del tribunale di Torino le richieste di separazione sono circa 2500 l'anno e quelle di divorzio 800.

«Un grosso aumento rispetto a prima che venisse approvata la legge sul divorzio — spiega il cancelliere Silvio Ripano — Nel '69, prima che fosse introdotto il divorzio, le coppie che chiedevano di dividersi erano

1254. L'anno successivo, quando già si pensava che l'approvazione della legge sarebbe stata imminente, si è saliti a 1366. In gran parte l'aumento di richieste è dovuto al fatto che prima moltissime erano le separazioni di fatto che sfuggivano ad ogni rilevazione. Ora, per poter ottenere il divorzio, bisogna essere legalmente separati da almeno cinque anni. Per questo, le coppie che si dividono tendono a chiedere immediato riconoscimento legale della nuova situazione».

Di chi la «responsabilità» dell'aumento di matrimoni sciolti? Difficile dire: in questo campo le generalizzazioni sono impossibili. Tuttavia è lecita qualche considerazione. Dice l'avvocato Elena Longoni, specialista in materia matrimoniale: «Ora, una donna che si separa, non è più spaventata del futuro come era prima. In genere, si sente abbastanza tranquilla: non le è preclusa la possibilità di rifarsi una vita. Prima le mogli restavano spesso col marito un po' per pregiudizi che ne facevano delle "diverse", un po' per ragioni economiche. Adesso molto più numerose sono le donne che lavorano (o, meglio, è "rivalutata" l'attività femminile), alcuni pregiudizi sono in parte superati e il diritto di famiglia è meno maschilista. La donna, perciò, ha imparato a sopportare molto di meno. Non dimentichiamo, poi, che fino a qualche anno fa una donna separata era guardata di storto da molta gente».

Quanto afferma l'avvocato Longoni non significa che per le mogli che rimangono sole il divorzio sia rose e fiori. Sono molte le divorziate che

lamentano difficoltà economiche derivanti da sentenze decisamente — ed ingiustamente — punitive nei loro confronti. In particolare, la legge sul divorzio viene valutata negativamente per quanto riguarda il trattamento mutualistico e pensionistico nei confronti della prima moglie. Da varie parti si chiedono sostanziali modifiche che tutelino meglio la donna.

«Molto dipenderà dal perfezionamento a cui queste norme verranno portate dalla applicazione che se ne farà in futuro — dice ancora l'avvocato Longoni — Così

com'è adesso, è lasciata al giudice un'ampia fascia di discrezionalità. Potremmo dire che si arriva quasi a contrastare quel principio fondamentale del diritto che è la certezza. Vale a dire la garanzia per ogni cittadino di conoscere appunto con certezza quali conseguenze sono previste dalla legge per un determinato e specifico comportamento. La discrezionalità lasciata oggi al magistrato fa sì che la stessa materia venga trattata e giudicata in maniera diversa da una sede di tribunale all'altra o, addirittura, da giudice a giudice».

Farmacie di turno

Aperte domani con servizio continuato dalle ore 8.30 alle ore 19.30 e lunedì dalle 9 alle 12.30: c. Regina Margherita 250; v. Milano 11; v. Nizza 15; v. Bionaz 23; v. Reggio 1; c. Racconigi 186; v. Mosca 1 ang. v. Coppino; v. Boccaccio 16; v. Borgaro 103; v. Exilles 48; v. G. Reni 155/157; c. Corsica 9; p. Statuto 4; c. Duca degli Abruzzi 66; v. Nizza 183; c. Giulio Cesare 48; c. Siracusa 87; v. Palestrina 45; v. S. Tommaso ang. v. Bertola; v. Giolitti 7; c. v. Pinchia 1/bis ang. c. Orbasano; v. S. Remo 37; c. Re Umberto 38; v. Tofane 71; p. Adriano 12; c. Francia 385; v. S. Francesco da Paola 10; c. Taranto 15; v. Berino 6 ang. v. Lanzo; v. San Secondo 9; c. Sebastopoli 143; c. Toscana 185; v. Candiole 31. Domani presterà servizio anche serale dalle ore 19.30 alle ore 22.30 la farmacia Mirafiori, v. S. Remo 37.

Più potere ai Comuni un congresso a Rivoli



E' cominciato stamane nella sala consiliare di via Capra un convegno unitario promosso dal pci, psi, psdi, pri sulla attuazione della legge 382. Oltre a Rivoli parteciperanno Collegno, Grugliasco, Venaria, Alpignano, Pianezza, Druento, S. Gillio, Givoleto, La Cassa e Valdellatorre.

La legge 382 e i decreti di attuazione segnano una tappa importante nel nuovo assetto istituzionale fondato sul decentramento di alcuni interventi finora riservati allo Stato. Le competenze che vengono trasferite fanno assumere ai Comuni un più incisivo ruolo di governo nel loro ambito territoriale. Questo — d'altra parte — comporta uno sforzo di riorganizzazione degli apparati amministrativi che i Comuni devono affrontare per svolgere i nuovi compiti.

Dopo il saluto del sindaco di Rivoli, Silvano Siviero, alle forze politiche, agli amministratori e ai cittadini della zona, sono cominciate le relazioni di Aniasi, responsabile nazionale Enti locali del psi; Berti, vice presidente Commissione affari costituzionali del Senato (pci); Di Giesi, responsabile nazionale Enti locali del psdi; Giorgio La Malfa, responsabile politica economica del pri.

Nel pomeriggio i lavori proseguono, con inizio alle 15, con gli interventi di Perucca (pci), responsabile di zona della Commissione sanità, sui servizi sociali; Caramellino (psdi), responsabile regionale Commissione urbanistica, sull'assetto del territorio; Mossetto (psi) su organizzazione amministrativa e finanziaria pubblica. Il pri tratterà i problemi inerenti lo sviluppo economico della zona.

COME LA SCUOLA PREPARA PER L'IMPIEGO

Il cieco trova lavoro?

Poter lavorare, per il cieco, è uscire da un mondo che gli nega la realtà, è vivere in mezzo agli altri. «Per questo motivo diventa fondamentale un precoce inserimento nel mondo del lavoro». Giuseppe Pilotti, cieco, insegnante alla scuola professionale Mario Enrico, non ha dubbi sulla validità del suo operato.

«Alla Mario Enrico — spiega — funziona dal '75 un corso per centralinisti ciechi, frequentato, in media, da una ventina di persone. Il corso dura nove mesi e vi sono ammessi allievi sia con licenza media che con licenza elementare».

Ci sono reali possibilità di lavoro per gli allievi? «Certo che ci sono. Basti pensare che i centralinisti diplomati-

si il primo anno sono già tutti impiegati. Quelli del corso '76-'77 si stanno sistemando in questi giorni. Possiamo garantire che, in questo modo, non si perde tempo e la preparazione è ottima».

«Prima di lavorare al Mario Enrico — dice Pilotti — insegnavo alla scuola di formazione professionale dell'Istituto regionale ciechi di Torino. Poi (probabilmente davo fastidio) fui licenziato insieme con altri. La scuola chiuse i battenti per poi riaprirsi appoggiandosi all'Istituto statale Giulio. Un "corso" dello Stato, nel quale io non sono abilitato ad insegnare».

Come si svolge la formazione professionale «appoggiata» al Giulio? «In tempi molto più lunghi che alla

Mario Enrico. Coloro che non sono provvisti di licenza media devono frequentare, all'Istituto ciechi, un anno di scuola preparatoria. Così, la dipendenza del cieco dall'Istituto viene, di fatto, prolungata».

La scuola Mario Enrico dipende dal comune di Torino. Se ne interessa, direttamente, l'assessore al lavoro Carlo Foppa. «Il corso per centralinisti ciechi — dice — funziona benissimo. Inoltre posso dire che si è compiuto, con successo, in questa scuola, l'inserimento degli handicappati fra gli altri allievi. Ho potuto constatare di persona, ad esempio, come alle assemblee degli allievi prendano parte attiva anche loro. Mi sembra un esperimento importante, nel qua-

dro, generale del progetto che abbiamo per l'assistenza, in termini nuovi, di tutti gli handicappati».

«Per i ciechi, in particolare — aggiunge Foppa — stiamo per istituire un corso gratuito per insegnare ad usare l'optacon. Ne abbiamo ordinato uno già un paio di mesi fa. Speriamo di poter avviare l'iniziativa nel minor tempo possibile».

(CONTINUA)

Sentiremo, nella prossima puntata, il direttore dell'Istituto regionale per ciechi di Torino, dott. Piantoni, e il presidente dell'Unione nazionale ciechi, dott. Tomatis.

SETTIMO - Stanziati 100 milioni, ne mancano 200

Non si trovano i fondi La piscina va all'asta

A quasi tre anni dalla sospensione dei lavori al centro sportivo di via Torino a Settimo, l'assessore allo Sport Pietro Martino ha annunciato nei giorni scorsi che il comune dispone di cento milioni per completarlo. Non è molto, se si considera che per ultimare la piscina coperta e quella per i tuffi occorrono almeno trecento; ma è forse l'ultimo tentativo, dopo quelli falliti con la Regione, con il Coni e con la società Torino Nuoto, per portare a termine un progetto nato male.

L'intenzione, sette anni orsono, era di creare un «monumento allo sport», una sorta di stadio olimpico per i settemesi, alla periferia della città, con tribune e gradinate in abbondanza. Ben presto, però, le ambizioni si scontrarono con la realtà. Il Coni, che aveva promesso contributi, non mantenne gli impegni e il comune si trovò con l'acqua alla gola e ridimensionò il progetto. Non fu sufficiente: tre anni fa, l'impresa, che non riceveva più soldi, smise di lavorare.

Le trattative con la società Torino Nuoto (condotte con fasi alterne prima del rifiuto da parte del comune di accettare le proposte della controparte, che chiedeva la gestione degli impianti per venticinque anni) e successivamente l'impossibilità di interventi della Regione hanno acceso il fuoco delle polemiche in consiglio tra la giunta di sinistra e l'opposizione.

Come se non bastasse, la minoranza democristiana ha approfittato di un brutto episodio (l'incursione teppistica all'interno dello stadio abbandonato, che è costata una quarantina di milioni di danni) per imbastire contro la giunta un nuovo processo per inefficienza.

L'assessore Martino rifiuta di toccare questo spinoso argomento. A lui preme, in questo momento, trovare una soluzione per completare lo stadio. Il problema è di finire la piscina e poi farla funzionare. «Il comune — ammette l'assessore — purtroppo con i suoi mezzi non può fare né l'una né l'altra. La gestione di una piscina costa un patrimonio. A fatica siamo riusciti a terminare il campo di calcio e la pista di atletica. Ora siamo in trattative con il Centro sportivo Fiat e con altre società private, chiediamo che si impegnino a finire l'impianto e ad assumerne la gestione dopo una convenzione con il comune sulla sua utilizzazione. Dei trecento milioni che occorrono, noi ne mettiamo a disposizione cento».

Il Centro sportivo Fiat, che a Settimo dispone già di un complesso sportivo, finora non ha risposto né sì né no. L'accusatore numero uno della giunta, il democristiano Silverio Benedetto, non crede molto all'intervento dei privati. «I cento milioni — ha detto in consiglio — non servono a nulla». Se anche questa trattativa dovesse fallire, c'è chi dice che sarebbe meglio vendere all'asta, al miglior offerente, la piscina. Meglio così che lasciarla andare in rovina.

TUTTOMOBILI

DOVE TUTTO COSTA MENO
Sconti sino al 50%

POLTRONA PELTEX L. 50.000	INGRESSI IN STILE E MODERNI DA L. 120.000
DIVANO PELTEX CON LETTO MATRIMONIALE L. 120.000	ARMADI STAGION. 6 ANTE LACCATI VENEZIANI CANTERANI LETTO IN OTTONE L. 1.175.000
SALOTTO PELTEX CON LETTO SINGOLO L. 210.000	SALOTTI SPAGNOLI L. 350.000
SALOTTO PELTEX DIVANO, 2 POLTRONE L. 250.000	ARMADIONI 3 PORTE STAG. IN NOCE TANGANICA L. 200.000
SALOTTO IN PELLE GARANTITA L. 690.000	SALOTTI BAROCCO IN PELLE L. 1.000.000
SOGGIORNO MODERNO 4 ELEMENTI TAVOLO ALLUNG. PIU' 6 SEDIE L. 485.000	CAMERA LETTO RINASCIMENTO IN NOCE MASSICCIO L. 2.200.000
SOGGIORNO CLASSICO 5 ELEMENTI, TAVOLO ALLUNG. PIU' 6 SEDIE L. 850.000	SOGGIORNI RINASCIMENTO IN NOCE MASSICCIO L. 1.650.000
CAMERA SINGOLA ARMADIO 2 ANTE LETTO, COMODINO L. 138.000	MOBILI LETTO L. 50.000
CAMERA MATRIM. ARMADIO STAGIONALE COMPLETA IN NOCE O PALISANDRO L. 520.000	STELI ACCIAIO L. 20.000
CAMERA MATRIM. MODERNA, ARMADIO STAG. COMPLETA CON RADIO E GIROLETTO L. 690.000	ARMADIONI VENEZIANI 6 PORTE STAGIONALI LACCATI L. 620.000
CAMERA CLASSICA COMPLETA, ARMADIO STAGION. LETTO, COMODINI IN NOCE L. 650.000	SOGGIORNI MODERNI TAVOLO, 6 SEDIE L. 340.000
	MATERASSI A MOLLE FAVOLOSI L. 20.000
	SAVONAROLA 2 leoni L. 25.000
	ATTACAPANNI L. 20.000

E MILLE ALTRE OCCASIONI

★ Via Pinelli 57 ★

MONCALIERI - Il centro storico tra speculazioni e ristrutturazione

LE CASE CADONO, LA GENTE RESTA



Sul centro storico di Moncalieri si son versati, nel tempo, fiumi di inchiostro: molto si è scritto del piacevole aspetto architettonico della piazza del Municipio, con il palazzo comunale del 600, ancor più della mancanza di parcheggi, dannazione per i commercianti, e delle vecchie case cadenti e malsane, con i solai invasi dai topi.

«Purtroppo questi non sono che alcuni tra i problemi più gravi da risolvere — afferma l'assessore all'urbanistica Carlo Novarino (pci) — ma, nonostante tutto ciò, il centro storico presenta, nel

suo complesso, ancora un buon grado di conservazione ed è paragonabile a quelli di Rivoli o Settimo, piuttosto che a Torino». In esso predomina l'attività terziaria (nella centrale via S. Martino c'è un negozio quasi ad ogni casa), numerose sono le agenzie di assicurazioni, le banche, le associazioni di categoria. Il centro è anche cuore della vita burocratica e amministrativa: oltre al municipio vi si trova la pretura, la cui competenza arriva fino a Chieri e Carmagnola.

Per la prossima realizzazione del nuovo piano regolatore alcuni architetti

stanno studiando nel particolare il concentrico. I dati particolareggiati di queste ricerche non sono ancora stati elaborati, ma se ne conoscono le linee di tendenza. Dice uno studio recente: «Il centro vede una notevole presenza di persone con diploma di studio superiore, presenza spiegabile con il benessere economico dei commercianti, la classe più numerosa nella vecchia Moncalieri. Tranne che in qualche caso, non esistono grandi proprietari. E' diffusa la proprietà dell'alloggio: uno dei motivi, questo, del buono stato di conservazione di molti vecchi palazzi. In attesa del nuovo piano regolatore, il centro storico è intoccabile: gli ultimi casi di ristrutturazione o di edificazione risalgono ai tempi della giunta di centro-sinistra».

I casi più vistosi sono gli edifici di Porta Navile (zona ricostruita nel dopoguerra), la sede dell'Istituto bancario San Paolo, il palazzo della Toro Assicurazioni (proprietario l'ex assessore ai Lavori Pubblici Falla, democristiano), e un grosso edificio in via Real Collegio.

«Durante l'amministrazione di sinistra sono stati fermati due grossi tentativi di speculazione — continua Novarino —: il primo era il progetto di costruire una residenza di lusso (quelle con piscina e campi da tennis) in un'area libera di via Alfieri, dove c'è la biblioteca comunale. Sul mancato permesso di costruzione, su ricorso del costruttore, dovrà esprimersi il Tribunale amministrativo regionale».

«La seconda operazione — continua Novarino — era il raddoppiamento di alcuni immobili a fianco di Borgo Navile; in questo caso, dopo il parere negativo della commissione edilizia, è stato ritirato il progetto. Il centro storico non ha bisogno di eleganti residenze, ma di una ristrutturazione di alcuni suoi edifici in stato di abbandono e in cattive condi-

zioni igieniche, abitati soprattutto da immigrati».

La parte più malsana cui si riferisce l'assessore è quella del concentrico verso via Colombo e Porta Piacentina, comprendente anche diversi palazzi di via S. Martino, il tessuto residenziale vecchio e meno qualificato, dove è più alto il numero degli alloggi in affitto. Lo stato di abbandono

di molti stabili e conseguenza della scelta di alcuni proprietari, che cercano di costringere gli inquilini ad andarsene per poi ristrutturare gli alloggi e affittarli a prezzi più alti. «Le case non sono in buone condizioni, ma gli affitti vanno dalle 10 alle 20 mila lire al mese», si giustificano i padroni di casa. Qualcosa si sta facendo

per porre rimedio a questa situazione: è allo studio una convenzione per risanare un vecchio palazzo dietro la chiesa del Gesù, in via Carlo Alberto. Il Comune rilascerà il permesso di ristrutturare se i proprietari garantiranno un affitto controllato. La convenzione potrebbe essere decisiva per il futuro del centro storico.

Farmacie aperte nel pomeriggio

Dalle 15 alle 19.30: p. Vittorio Veneto 10; v. Stradella 198; c. Toscana 17; c. Vittorio Emanuele 34; c. Traiano 73; c. Peschiera 146; c. v. Gorizia 133; v. Nizza 15; c. Francia 273; v. Po 51; v. Bionaz 23; c. Piave 4; c. De Gasperi 6; v. Romani 2; v. Reggio 1; v. Chiesa della Salute 45; v. Nicola Fabrizi 102; v. Garibaldi 24/26; c. Francia 87; c. Peschiera 244; v. Monginevro 125; v. Mosca 1 ang. v. Coppino; v. Prejus 41; v. Roma 24; c. Dante 78; v. Rieti 55; c. Grosseto 165; v. Asinari di Berozzone 134; v. Negarville 5; v. Passo Buole 168; v. Ivrea 47/49; c. Cadore 19; v. Exilles 46; v. Guido Reni 155/157; c. Corsica 9; v. Gischino 53; v. Arnaldo da Brescia 38; p. Manno ang. v. Isernia; v. Garzignano 1; c. Giovanni Agnelli 55; v. delle Orfane 25; p. Paleocapa; p. Repubblica 21; p. Statuto 4; v. Nizza 65; c. Svizzera 42; c. Potenza 92; v. Porpora 41; v. Cibrario 88; c. Du-

ca degli Abruzzi 66; c. Verona 21; c. Principe Oddone 28; c. S. Maurizio 35; v. Rivalta 50/A; p. Respi-ghetti 3; v. S. Secondo 46; v. dei Mughetti 11; c. Grosseto 214; v. Buenos Aires 77; v. Cigna 44; v. A. Cecchi 54; c. Giulio Cesare 48; c. Siracusa 87; v. Lulini 41 ang. v. Lennie; v. Oxilia 13; v. Monginevro 113; v. Tunisi 99; v. Palestina 45; l. Sempione 182; c. Belgio 41; v. Brandizzo 90/92; p. Pitagora 9; v. S. Tommaso ang. via Bertola; c. Taranto 183; c. v. Tunisi 51 ang. v. Spaventa; c. Stati Uniti 5; v. Giolitti 7/C; c. Casale 110; c. Francia 315/bis; v. Piffetti 31/bis; v. Bologna 93; v. Pinchia 1/bis; v. Maria Vittoria 3; l. Orbasano 70; v. Di Nanni 71; v. S. Remo 37; v. Tripoli 38 ang. v. Monfalcone; c. Traiano 138; c. Vinzaglio 31; v. Mazzini 31; v. Vanchiglia 29; v. Onorato Vigliani 160; v. Stradella 36; galleria Umberto I; p. Camillo Bozzolo 11; v. Tofane 71; v. Pas-

salacqua 11; v. Giolitti 36; v. De Sanctis 62; p. Adriano 12; v. Folli-gna 69; c. Moncalieri 257; v. Bar-letta 93; c. Sempione 112; v. Sacchi 4; c. Francia 1/bis; v. Madama Cristina 30; str. S. Mauro 179; c. G. Agnelli 117; c. Orbasano 218; c. Vittorio Emanuele 76; v. Giosué Borsi 116; c. Brianza 22; v. Bardonecchia 114; v. Braccini 101; c. Unione Sovietica 591/bis; v. Berli-no 8 ang. v. Lanzo; v. Garibaldi 13; c. Toscana 185; c. Filippo Tu-rati 74; c. Tassoni 66; c. Sommeil-ler 31; c. Francia 177; v. Cernaia 24; c. Casale 203; v. Genova 91; v. Monte di Pietà 21; c. Maroncelli 38; c. Sebastopoli 258; v. Cibra-rio 33/bis; c. Casale 316; v. Capelli 67; c. Giulio Cesare 118; v. Madama Cristina 78; c. Sebastopoli 338; c. Unione Sovietica 417; v. Nizza 214; v. Po 14; v. Seta 1; v. Berthollet 10; v. Nizza 108; v. S. Donato 55.



un disco
volante
ti aspetta
da...

AUTOSTADIO

A tutti gli automobilisti
che visiteranno le sedi dell'AUTOSTADIO
regaleremo il nuovo entusiasmante gioco FREE BLISS.

Concessionaria



Visitateci, siamo a Torino in
C.so Giovanni Agnelli, 22 - tel. 32.62.32
Via Nizza, 69 - tel. 650.55.35

② RIVOLI - Inchiesta sull'ospedale degli infermi

«Non basta aumentare il personale: bisogna migliorare le strutture»

Il prof. Franco Donadio, direttore sanitario dell'ospedale degli infermi di Rivoli, sintetizza così la situazione dell'ente che sovrintende: «Su un organico di 220 dipendenti, il personale ausiliario sanitario somma a 140 unità e i medici sono 54. Con l'attivazione del dipartimento si arriverà ad un totale di 290 persone; 160 medici e 217 unità del personale ausiliario».

Questo aumento d'organico, reso necessario per sopperire alle carenze e aumentare l'efficienza del personale, viene attuato anche in previsione del dipartimento.

«Se l'ospedale deve svolgere un'effettiva funzione nel territorio, aumentando la domanda da parte del cittadino e più che logico che anche la risposta da parte nostra debba crescere. Ma, se si aumenta soltanto l'organico e le strutture continuano ad essere deficitarie o mancano del tutto, allora ogni sforzo è inutile. L'ospedale di Rivoli potrebbe costituire un filtro nei confronti di Torino. Ma i muri non sono lisarmiche. Per ottenere nuovi soldi e dunque poter migliorare le prestazioni siamo costretti a questuare come tanti Fra Galdino».

In questo ospedale il numero medio delle visite annuali negli ultimi anni è aumentato considerevolmente.

Il laboratorio d'analisi ha eseguito — nel '75 — 9776 esami a persone non ricoverate e quasi 59 mila ai degeni. Nel '77 si è passati a 15.500 esami per gli esterni e per i pazienti si è arrivati ad un totale di 70 mila.

Dal canto suo, il reparto radiologico, nel '75, ha eseguito 9481 esami radiografici a ricoverati, passando nel '77 a 20.105 referti.

Dati analoghi anche per gli altri reparti. Il neurologico, ad esempio, entrato in funzione nel '76, è passato nell'anno seguente da 2162 applicazioni a 2739. La Chirurgia d'urgenza nel '76 ha eseguito 11.221 prestazioni (di cui 1621 per infortuni sul lavoro) nel '77 gli interventi sono saliti a 13.887 (1861 gli infortuni sul lavoro). Nel '76, gli interventi di chirurgia generale sono stati 978; nel '77 si è passati a 1038.

Occorre tener conto che i letti disponibili erano solo 98 su un totale di 50 (sei letti sono «in prestito» al reparto di chirurgia d'urgenza e altri sei sono in dotazione quasi permanente al reparto di ortopedia n.d.r.).

Nelle due camere operatorie e nella sala parto nel '77 gli interventi sono stati 2542. In queste camere hanno ruotato i reparti di chirurgia generale e d'urgenza, ortopedia, otorinolaringoiatria e ginecologia.

«Le strutture di questo ospedale — prosegue il prof. Donadio — potevano reggere vent'anni fa, ora per rimanere all'altezza della situazione facciamo i salti mortali. Nel '61 Rivoli contava 21 mila abitanti, nel '71 erano 42 mila ed ora la popolazione supera le 50 mila unità. Appena sarà pronto il nuovo ospedale riusciremo a snellire questa marea di lavoro, sempre che arrivino le attrezzature ospedaliere e nuovi fondi».

L'esperimento interessa le Vallette, il Centro Europa, le scuole Morelli e Salvaneschi

A scuola di boxe per esorcizzare la violenza

Nei film americani di quarant'anni fa i preti simpatici con il sorriso di Bing Crosby o il sopraggiungimento di Spencer Tracy, toglievano i ragazzi dalla strada e li mandavano in palestra a imparare la boxe: un modo per esorcizzare la violenza. Ora che quella violenza ha fatto la sua comparsa da noi, l'immagine del sacerdote che fa guerra alla guerra con le sue stesse armi, dunque, non stupisce più.

Don Tarcisio Bestetti, milanese, raccoglie i ragazzi delle Vallette in un sotterraneo a due passi dalla chiesa di Don Orione e li avvia a uno sport duro ma leale. L'appuntamento con i bambini è davanti alla casa dell'operaio. Tanti gli danno del fu, lo travolgono nell'entusiasmo. Perciò preferisce parlare poco, indicandoli all'osservazione. «Fanno propaganda alla boxe di scala in scala, di cortile in cortile».

Qualche difficoltà? «Per ora solo le difficoltà dettate dalla voglia di vivere, di mostrare di essere qualcuno. Purtroppo l'attività era già pienamente lanciata quando ho dovuto interrompere tutto per un'operazione. L'amicizia e l'abitudine personale tra me e i bambini li ha portati a distrarsi. La ripresa non è tardata».

I giovanissimi delle Vallette sono parzialmente integrati nel tessuto sociale della città. Con il tempo — il massimo dell'immigrazione risale ai primi Anni Sessanta — sono cadute molte delle prevariazioni dei torinesi più fortunati contro i loro nuovi concittadini. Tuttavia sarà



per incuria, per difetto della programmazione, e ora per difficoltà finanziarie il lontanissimo quartiere non ha perso la sua aria da stazione del Far West e dà la sensazione d'essere un ghetto. I ragazzi costretti a bighellonare per mancanza di servizi comunitari crescono male.

In questo quadro si inserisce l'iniziativa di don Bestetti. E' lui, durante un incontro di basket femminile, ad avvicinare Beniamino Accorsi, mecenate dello sport torinese. Sa della sua iniziativa di portare l'addestramento alla boxe nelle scuole Morelli e Salvaneschi e nel Centro Europa. Gli offre una massa sterminata di praticanti e un problema sociale da avviare a soluzione.

Accorsi non ha problemi finanziari. Come tecnico del «pasta per tutti» serve scuole, caserme e comuni di mez-

zo Piemonte. I suoi atleti si battono all'avanguardia in diverse specialità. Eccolo abbandonarli un momento per conoscere un'altra faccia dello sport, «quella più educativa» — dice don Bestetti — a dispetto dell'apparente brutalità. C'è un qualche lontano ricordo alle origini dell'interessamento?

«Sono stato a lungo macellaio. I "masie" non sono tipi gentili. Nel nostro ambiente bastava un violento per falsare i rapporti di lavoro e i rapporti tra le persone. I bambini imparano, con la boxe, a difendersi dalla violenza e se già sono aggressivi (o — meglio — condannati all'aggressività) hanno l'occasione d'incanalare le energie verso lo sport con precise regole e precisa disciplina».

Come può un privato sostituirsi agli enti pubblici e intraprendere un'attività così

impegnativa e costosa?

«Io non spendo una lira in pubblicità. La parte del bilancio che una grossa azienda vi destinerebbe è costituita dall'attività per lo sport e la gioventù».

Un ring costa 3 milioni e mezzo. Troppi magari per avviare qualcuno a un risicato professionismo, poco se costituisce il primo spunto per una rigenerazione sociale. L'assessore all'Istruzione Dolino prende oggi contatto con Accorsi per un centro da istituire in via Arto.

A BARBANIA

Riaperto il ponte Fandaglia

E' stato riaperto al transito il ponte sul torrente Fandaglia lungo la provinciale per Barbania. La Provincia ha eseguito in una ventina di giorni, con cemento a presa rapida, i lavori di potenziamento ed allargamento del ponte. Nel frattempo il traffico era deviato da Vauda Inferiore (per i veicoli leggeri) e da Rivara (per i grossi automezzi). Tuttavia, grazie alla prolungata siccità che aveva quasi prosciugato il Fandaglia, era stato aperto un guado nel letto del torrente.

POLEMICHE A MONCALIERI

La ferrovia caccia il foro boario?

Risposta dell'assessore Marchesotti all'interrogazione presentata al Consiglio regionale dal democristiano Cerchio, sul prospettato trasferimento del mercato del bestiame di Moncalieri. Marchesotti sostiene che la Regione non ha chiesto lo spostamento; il raddoppio del tronco ferroviario non è incompatibile con la presenza del mercato.

La vicenda è nota: da qualche tempo gli agricoltori della zona sono in agitazione per alcune voci, mai confermate né smentite, sul trasferimento del foro boario in ambito comprensoriale. Voci diventate sempre più insistenti dopo che la direzione compartimentale delle ferrovie aveva annunciato alcuni lavori per il raddoppio del tronco ferroviario proprio sull'area del mercato.

«Non è vero — ha detto l'assessore — che la Regione abbia per questo richiesto il trasferimento del mercato di Moncalieri in ambito comprensoriale». Poi analizzando i fatti ha continuato: «Ci si trova di fronte a una situazione paradossale: da un lato disponiamo a Moncalieri di un mercato funzionale e valido, ma privo di macello e con strutture obsolete. Dall'altro abbiamo a Torino una struttura moderna non utilizzata, dotata di macello. A nostro parere la situazione deve essere affrontata con una visione regionale, tenendo conto dell'importanza dei mercati e delle strutture già esistenti nonché delle nuove esigenze di funzionalità».

La polemica non è nuova e sicuramente anche gli agricoltori di Moncalieri vorranno dire la loro. Cerchio dal canto suo si è detto insoddisfatto della risposta.

«Non vogliamo — ha dichiarato — che motivazioni politiche e non tecniche vengano a decidere la sorte del mercato. Siamo contrari al trasferimento che sembra adottato solo per favorire altri Comuni. L'assessore ha detto inoltre che il problema dovrà essere studiato in una visione generale e regionale, tenendo conto delle strutture già esistenti, in particolare il mercato di Torino, praticamente non utilizzato».

Il ripetuto riferimento a Torino, indicando anche l'esistenza di un macello attiguo, induce a pensare che la maggioranza di sinistra abbia in mente di rivitalizzare il mercato di Torino, spostando quello di Moncalieri, costringendo gli allevatori a spostarsi.

Cristianamente è mancato

Giuseppe Massola
Maggiore fanteria
Cav. di Vittorio Veneto
Anziano AEM

Ne danno l'annuncio la figlia Paola, la cognata Eugenia Germano ved. Massola, Olga Germano e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 dall'ospedale Mauriziano. Si dispenza dalle visite non fiori. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 8 aprile 1978.

Le amiche Acquardo, Gallina, Merione, Rejna, Robella, Ruffino sono vicine a Paola nel suo dolore.

Partecipano Maria Ruata Merione e famiglia.

Il Gruppo Anziani dell'Azienda Elettica Municipale partecipa con profondo dolore alla perdita del socio fondatore.

Giuseppe Massola
— Torino, 8 aprile 1978.

La Boccia d'Avvenire San Paolo partecipa al lutto dei familiari per la scomparsa del suo amico ex presidente.

cav. Giuseppe Massola
— Torino, 8 aprile 1978.

Serenamente è salita al cielo

Angela Frandino

Affranci ne danno il triste annuncio: zia Giacinta e Luciano. I funerali oggi ore 14,30 da via Bionaz 30.
— Torino, 8 aprile 1978.

Si uniscono al dolore le figlie Valleria, Manuela con papà e mamma.

Partecipano al dolore gli amici: Piero, Paolo, il piccolo Andrea, Rodolfo, Giuseppe, Mario e Carmelina.

Partecipano al lutto:
Angelo Chianore
Giovanni Ferrera
Massimo Ghigo
Laura Pradella
Renzo Pradella
e rispettive famiglie.

Angela, Giovanni, Giulio Cuniberto con Ludovico Abaldo partecipano al dolore di Luciano per la scomparsa dell'indimenticabile.

Angela Frandino
— Torino, 8 aprile 1978.

Partecipano al dolore:
Italo, Rina Abaldo
Rosanna, Nino Delmastro e famiglia.

Don Mario Logrand e Livio Bernardi partecipano al dolore di Luciano per la perdita della cara ANGELA.

Gli amici Audagnotto-Gabiani e Ottaviano partecipano al dolore di Luciano.

L'Istituto Bancario San Paolo di Torino partecipa con profondo cordoglio al dolore del rag. Giuseppe Peretto, direttore della succursale di ETE n. 7 di Torino, per la scomparsa della mamma, signora.

Maria Crivelli in Peretto
— Torino, 8 aprile 1978.

Il Consiglio di Amministrazione, il Collegio sindacale e le maestranze tutte della Società Acqua minerale di Calizzano S.p.A. annunciano la scomparsa del signor

Augusto Ghigliazza
Presidente della società

e partecipano al lutto che ha colpito la famiglia.

— Calizzano, 7 aprile 1978.

Il Consiglio di Amministrazione della Società Fratelli Ghigliazza S.p.A. annuncia la scomparsa del signor

Augusto Ghigliazza

e partecipa al lutto che ha colpito la famiglia Ghigliazza.

— Finale Ligure, 7 aprile 1978.

Partecipano al dolore dei familiari e della Società:
Adolfo Lanzano, Torino
Mineral Market s.r.l., Torino
Euromineral s.n.c., Torino
Sedam s.n.c., Collegno
La Minerale s.n.c., Settimo Torinese
Assobevande s.n.c., Torino
F.lli Roberto s.n.c., Torino
Sarca s.n.c., Torino
Mineralcase s.n.c., VerCELLI
Mineral Market s.n.c., Padova
Drinkservice s.n.c., Bologna
Idrocasa s.n.c., Trieste

Cristianamente è mancato ai suoi cari

Adelina Asvisio

ved. Giovanetti

Addolorati lo annunciano le figlie: Giacinta, Minella, generi, nipotini, parenti tutti. Funerali oggi alle 15,15. Parrocchia N. S. della Salute.

— Torino, 8 aprile 1978.

E' mancata ai suoi cari il

cav. Lodovico Pogliotti

Ispezione principale F.F.S. in pensione. Lo annunciano addolorati il figlio Mario, la nuora Francesca, i nipotini Giorgio e Giovanna, i parenti tutti. Per sua esplicita volontà, a funerali avvenuti.

— Roma, 7 aprile 1978.

Presidente, Collegi, Amministratori, Personale Istituto Agrario Biadous partecipano grave lutto consigliere amministratore Felice Maurizio per la perdita del fratello.

Carlo Mautino

— Torino, 8 aprile 1978.

Le ex allieve della sezione E del Liceo d'Arezzo, Adriana Morano Cerini e Nicta Lusitany Morganti, si uniscono al dolore della famiglia Rolando per la morte del loro insegnante di lingua e greco.

prof. Carlo Rolando

— Cuneo, 7 aprile 1978.

E' mancata

Pasqualina Vacca

ved. Bioletto

Lo annunciano la figlia Pierina con il marito Angelo Secondo Garino e nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 8 c.m. ore 14,30 da via Consolata 121 (cascina Consolata).

— Settimo Torinese, 7 aprile 1978.

E' mancata

Maria Amateis
ved. Pagliasotto

Danno triste annuncio i figli Maddalena, Antonio, Roberto, Franco, con rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 8 alle ore 15,30 partendo da via Roma 16.

— Volpiano, 7 aprile 1978.

Le famiglie Fasano, Mancera, Marchiolo partecipano al dolore della famiglia Pagliasotto per la perdita della loro cara MAMMA.

E' mancata ai suoi cari

Maria Occeppo ved. Melli

Lo annunciano la figlia Antonia con il marito, la nuora Teresa, i nipotini Franco, Armando, Pino e moglie, il piccolo Andrea, parenti tutti. Partecipa al dolore Piero Zola. La cara salma sarà tumulata in Santhia sabato 8-4 ore 15.

— Torino, 8 aprile 1978.

La famiglia Mollo partecipa affettuosamente al dolore di Franco e dei suoi familiari.

Serenamente è mancata dopo lunga malattia

Battista Bellocchia

Cav. Vittorio Veneto

anni 80

Addolorati lo annunciano la moglie Natalia, il figlio Dionigi e consorte, i nipotini Mariateresa e Danilo, parenti tutti. I funerali oggi ore 15,00. San Luigi strada Rivalta. Si ringrazia anticipatamente.

— Torino, 8 aprile 1978.

Serenamente, come visse, è mancata ai suoi cari

Riccardo Grasso

di anni 33

Lo annunciano: mamma, sorella Franca, fratello Roberto con moglie e figli, Daniele e Stefania, madrina, padrino, zii e parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30, partendo da via Perello 37. Non fiori ma beneficenza. La salma sarà tumulata in Moncalieri.

— Torino, 8 aprile 1978.

E' mancata

Antonio Saracco

carrozziere

anni 52

Addolorati lo annunciano il papà, il figlio Gianmichele e famiglia, fratello, sorella, parenti tutti. Funerali sabato 8 c.m. ore 14,30 da via Puccini 25. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Nichelino, 7 aprile 1978.

Gli amici e colleghi di lavoro partecipano al dolore che ha colpito il signor Franco Galdo per la scomparsa della mamma.

Elvira Smeriglio v. Galdo

— Torino, 8 aprile 1978.

Colleghi ed amici della Manifattura Tabacchi partecipano al lutto per la scomparsa della sua cara mamma.

Vittoria Hartvig

— Torino, 8 aprile 1978.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Tavella ved. Ongaro
anni 80

Lo annunciano i figli: Padre Alessandro, Giuseppe, Carlo, Maria Luisa con rispettive famiglie, cognati, nipoti, parenti tutti. La cara salma partirà da Torino, Nuova Astaniera Martini, Largo Giordano, sabato 8 c.m. ore 15,30, per Biadous, ove si svolgeranno i funerali della Parrocchia alle ore 16. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 7 aprile 1978.

Presidente, Consiglieri, Sindaci e dipendenti dell'Istituto Piemontese di coltura annunciano con tristezza la scomparsa del

dott. Stefano Bologna

Direttore dell'Istituto

— Alessandria, 8 aprile 1978.

Cristianamente è mancata ai suoi cari

Francesca Gorgierino

Lo annunciano le sorelle Barbara e Margherita col marito Mariano, Raimondo con la moglie Ida. Pizzo con la moglie Bruna e nipoti. Un particolare ringraziamento alla sig. Olga Costarelli. Funerali oggi ore 15 dall'abitazione, corso Tassoni 39. Indir la cara salma proseguirà per Nole Canavese ove si svolgeranno i funerali. Servizio pullman.

— Torino, 8 aprile 1978.

Partecipano al dolore di Luigi Botta Sieglia e famiglia per la perdita della mamma

Florentina Vaglio Ereditara

Carlo e Liliana Chianina
Beppe ed Egle Piovano
Sandro Canale

— Biadous, 8 aprile 1978.

E' improvvisamente mancata ai suoi cari, in Meli, il

geom. Giovanni Rosso
anni 24

Addolorati lo annunciano il papà Bartolomeo, la mamma Caterina Florio, zia, zii, cugini e parenti tutti. Funerali sabato 8 c.m. ore 10,15 partendo dall'abitazione, via Torino 212-1. La cara salma proseguirà per Villafraña Piemonte. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Nichelino, 7 aprile 1978.

Titolari e Maestranze della Ditta L. B. SpA si uniscono al dolore della famiglia per la perdita del

geom. Giovanni Rosso

— Torino, 7 aprile 1978.

Tutti gli Amici di Nichelino partecipano commossi al dolore che ha colpito la famiglia Rosso per la prematura scomparsa del figlio GIANNI.

PHILIPS

**GIOVANI
TRA 12
E 21 ANNI**

PARTECIPA DUNQUE ALL'

**11° CONCORSO
PHILIPS PER I GIOVANI
RICERCATORI EUROPEI
1978/79**

DA SEI ANNI SOTTO L'ALTO PATROCINIO DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

In palio: tre primi premi da 500.000 lire più dieci giorni in una capitale europea ■ sette altri premi da 200.000 lire

Chiedi l'opuscolo-regolamento

PHILIPS S.p.A. - P.zza IV Novembre 3 - 20124 Milano - Tel. 6994359



Cinema Piemonte Liguria

Mignon: L'infermiera di mio padre

speciale • speciale •

Gli immigrati sono stati amalgamati nella città

Carignano ha mantenuto un armonico equilibrio

Stesa lungo la riva sinistra del Po, in **■** delle innumerevoli **■** Carignano **■** im- **■** nel verde **■** pia- **■** Il **■** in cifre si può riassumere in pochi dati: circa venti chilometri **■** distanza da Torino, intorno **■** 10.000 abitanti, quasi 6000 unità attive, una popolazione scolastica che supera abbondantemente il migliaio di studenti.

L'economia locale è passata da una prevalenza dell'agricoltura a **■** progressiva affermazione della piccola industria artigianale. I coltivatori diretti rappresentano un considerevole trenta per cento dei lavoratori del comune: le colture sono soprattutto cerealicole e foraggiere, i peperoni e la menta di Carignano sono particolarmente pregiati. Anche l'allevamento del bestiame ha una buona consistenza.

A fine marzo **■** tenuta l'ultima seduta del consiglio comunale, **■** maggio sarà eletta una nuova amministrazione. Nonostante questa incombenza la città **■** tranquilla come sempre, un'oasi appena turbata dalla vicina Torino o dai problemi che travagliano gli altri comuni.

«La nostra intenzione», spiega il sindaco Cellini, «**■** di creare un insediamento tranquillo, ordinato. Per far fronte **■** questi problemi abbiamo lottato a lungo per realizzare un consorzio **■** i comuni vicini; questo molto prima che la Regione istituisse le unità locali per i servizi. L'attuale unità locale, la numero 31, comprende molti dei comuni **■** cui allora intendevamo collaborare, nella nostra area ci sono: Carmagnola, Lombriasco, Piossico, Castagnole, Ossio, Villastellone e Pancalieri».

Continuando a parlare **■** il sindaco si scopre la personalità di Carignano, personalità unica in tutta la cintura torinese. La città fin dal 1952 era dotata di un regolamento edilizio che prescriveva **■** opere di urbanizzazione primaria **■** che salvaguardava le aree agricole. Nel **■** prima della legge 167 sull'edilizia economico-popolare, a Carignano venivano fatte **■** prime lottizzazioni convenzionate.



Il Piano regolatore dovrebbe essere pronto da ora **■** tre anni, ma una lunga serie di intoppi burocratici e legislativi ne ha impedito l'approvazione da parte della Regione. Corretto il Piano **■** stato ripresentato **■** adesso **■** di nuovo all'approvazione del Comprensorio. L'ondata del boom economico non

ha fatto saltare **■** strutture sociali di Carignano **■** continua con evidente soddisfazione il sindaco Cellini. «Al contrario di quasi tutti i comuni della cintura. Per questo **■** più facile amalgamare i nuovi arrivati e non farne degli emarginati. Ad agevolare le cose in questi ultimi **■** anni **■** stato il

costante equilibrio tra l'aumento degli immigrati e il deflusso di gente locale».

Questo invidiabile equilibrio **■** stato raggiunto grazie **■** una serie di scelte precise: in primo luogo la decisa presa di posizione contro i grossi insediamenti industriali (negli Anni 60 Carignano era indicata come luogo di probabile costruzione delle fonderie Fiat) e a favore dell'agricoltura e della piccola industria.

Poi c'è la scuola. Carignano si vanta **■** non avere i doppi turni: «Oltre alle classi dell'obbligo la città dispone **■** un liceo scientifico, sezione staccata di quello **■** Moncalieri», prosegue Cellini. «Anche per i ragazzi delle frazioni abbiamo risolto problemi difficili. **■** ci rendiamo conto che occorre **■** fare altro. Favorire lo sport ad esempio. A questo proposito abbiamo recentemente approvato i finanziamenti per la costruzione di un campo sportivo».

Anche nel campo dell'assistenza **■** **■** all'avanguardia, sia con i servizi per gli anziani sia con il centro di assistenza preventivo **■** curativo per i ragazzi **■** scuole. Quest'ultimo funziona ormai **■** quattro anni, **■** un anno **■** dotato di una piscina.

Un ospedale efficiente moderno, ben attrezzato

L'ospedale di Carignano dispone di 155 letti e la **■** influenza si estende per **■** zona di oltre 35 mila abitanti, formata dagli stessi comuni dell'unità locale dei servizi.

Il grosso problema dell'ospedale, quello della costruzione di **■** nuova ala sembra stia finalmente per risolversi. Questa polemica dura **■** da dieci anni, **■** quando l'ospedale presentò il progetto per l'ampliamento. «Un ampliamento», come dice il direttore Tedimo Chitto, «che **■** ha **■** scopo un ingrandimento del complesso, tant'è vero che guadagnerebbe pochissimi posti letto. Sarebbe solo una si-

più razionale dei servizi che **■** sono sacrificati».

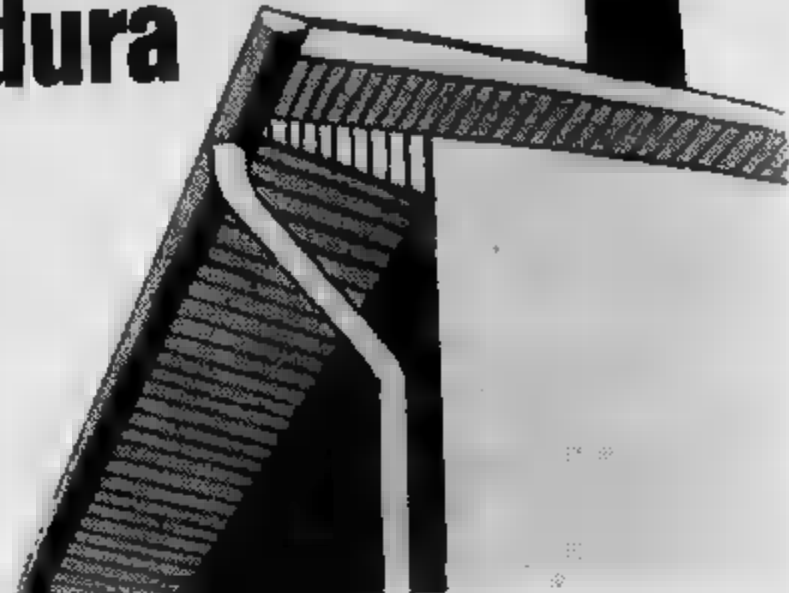
Adesso, dopo un recente incontro con la Regione, **■** spera di poter iniziare i lavori tra due o tre mesi, il tempo di sbrigare le pratiche burocratiche. Da quando fu presentato il progetto ad adesso i costi **■** quadruplicati, passando dai 153 milioni inizialmente previsti all'attuale mezzo miliardo.

Nella propria **■** l'ospedale si è conquistato un'ottima fama: «Sono pochi quelli che preferiscono **■** farsi ricoverare a Torino», dice il prof. Renato Doglio, primario di medicina: «Al contra-

rio c'è chi viene da Torino, piacevolmente sorpreso dall'ambiente che lo accoglie». Indubbiamente l'ospedale di Carignano ispira fiducia, soprattutto **■** chi **■** visto i corridoi sporchi, il disordine **■** l'affollamento.

A Carignano sono particolarmente fieri del reparto di chirurgia, diretto dal prof. Giuseppe Sorrenti, reduce da **■** lunga attività in Libia. Funzionano anche dei laboratori specialistici, come quelli di neurologia (nell'ospedale si fanno gli elettroencefalogrammi), oculistica, di ginecologia, di urologia, **■** pediatria **■** dermatologia.

il sottotetto dura



per sempre

non si vernicia
non brucia
inalterabile

PÉRLIN

RIVESTIMENTO DI VINILE RIGIDO

Per sottotetti, facciate esterne, soffitti, locali interrati, ingressi, scale, bagni. Isola **■** muri umidi. Non brucia.

Telefonare **■** scrivere:

Dot. GALLINA S.p.A.
INDUSTRIE MATERIE PLASTICHE - 10040 LA LOGGIA (To)
Carignano **■** - Tel. (011) 96.58.177 - **■**

INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Controlli, indagini, infedeltà. Esito assicurato
Corso Vitt. Emanuele, 107 - telef. 511.024, **■** TORINO

INDUSTRIA CASEARIA

INCA

LA LOGGIA (TO) Via Ronchi 21
011 965 81 30/965 83 83



1100cc-1300cc
3 versioni

VI PRESENTIAMO LA CHRYSLER SIMCA

HORIZON



CONCESSIONARIA CHRYSLER SIMCA MATRA

CARAUTO

CARIGNANO

Str. Orbassano 5 - tel. 96.97.279

• speciale • speciale •

L'economia di Vinovo dall'agricoltura all'industria

Vinovo è conosciuta soprattutto per il suo ippodromo, un impianto sportivo che di Vinovo porta solo il nome; separato dalla ferrovia, ai confini di Nichelino, l'ippodromo appartiene di fatto a Torino. Lontano dal rumore del traffico, Vinovo che pochi conoscono, un paese di 10.000 abitanti, in buona parte immigrati.

Una considerevole per-

tuale di questi immigrati per arrivare a Vinovo non ha dovuto affrontare il lungo viaggio dal lontano Sud; sono arrivati da Torino, per sfuggire all'alienazione della grande città, per costruire le loro lussuose ville dove si respira ancora aria di campagna pur essendo a due passi da Torino. La vicinanza del capoluogo è importante perché nello smog di Torino sono rimaste le loro

società, le industrie e i loro uffici, e adesso sono costretti a fare i pendolari.

Ma non tutti quelli arrivati dalla città e dalla cintura sono così benestanti: la prospettata costruzione della Fiat a Candiollo ha provocato uno spostamento a Vinovo, arrivata la maggioranza gente appartenente al ceto medio, quasi tutti impiegati. Tutta gente che non avrà appreso con soddisfazione la

notizia che la Fiat a Candiollo probabilmente non si fa.

Poi ci sono gli immigrati, quelli veri, arrivati dal Sud ma anche dall'Emilia, e dalla Lombardia; la loro presenza dà vita a un fenomeno particolare: quasi la totalità delle persone provenienti dalla stessa regione si raggruppa in un unico partito politico, per cui si ha che ad esempio gli emiliani in genere sono un certo partito della sinistra, i meridionali di altro ancora, tutto naturalmente rimane tendenza a vale solo in generale.

Tra i problemi che la giunta di Vinovo deve affrontare con maggiore urgenza il primo posto spetta ai trasporti. Gli autobus della Sadem (una società privata che opera nella zona) hanno una frequenza di passaggio accettabile solo nelle ore in cui servono i pendolari; in altre ore del giorno chi si reca a Torino deve usare mezzi propri.

Come succede spesso per i comuni della cintura, il buon livello dei servizi non comprende le borgate: Tetti Grelle, Tetti Rosa, Garino e il villaggio ippico sono le frazioni di Vinovo. Isolate, prive di fognature e di impianti sportivi, sono da poco al centro dell'interesse degli amministratori. In questi giorni in Vinovo si è aperto un appalto per allacciare all'acquedotto comunale la borgata Tetti Rosa, ai confini con Candiollo, in un prossimo futuro si pensa di dotare le frazioni di aree verdi attrezzate per il gioco dei bambini.

Di tradizioni agricole l'economia di Vinovo è adesso prevalentemente industriale, le sue industrie lavorano del legno, la Stat e la Sipav-Gioda di importanza nazionale. Importanti sono anche le fabbriche tessili (Bertero e Astor) sebbene siano quelle che più risentono della attuale crisi del settore.

Pur ridimensionata l'agricoltura è sempre voce significativa: l'allevamento, la pioppicoltura e l'orticoltura sono le attività più praticate. La coltivazione degli orti in larga scala è una novità per Vinovo: gli orticoltori sono arrivati da poco, dopo che i terreni precedentemente usati (soprattutto a Nichelino) non erano più sfruttabili di un virus che danneggiava le colture. A sostituirli degnamente sono stati scelti i terreni ai confini con Piobesi.

Trasporti e comunicazioni gravi problemi di La Loggia

«A La Loggia la partecipazione non esiste», dice il sindaco Antonino Arrigo: «All'assemblea per il bilancio presenti sei o sette persone, seduti a approvazione non più di tre. In compenso quando si parla di Regolatore la sala è riempita». La Loggia conta 2100 abitanti, adesso è arrivata a 3000. Un classico della cinquantennale, una città dormitorio, economia agricola diventata bruciata industriale.

Naturalmente la maggior parte di quelli arrivati dopo il 1981 immigrati, in gran parte attirati dalla Fiat sono arrivati dal Sud e dal Veneto. Le fabbriche locali

appartengono soprattutto al settore metalmeccanico (Indotto) (forniscono aziende maggiori) in particolare di stampaggio lamiera e costruzione tubi. La Alessio tubi (350 dipendenti) e la Mondial Piston sono le più importanti.

I coltivatori diretti di La Loggia rimasti in 300, praticano un'attività che ha perso gran parte della sua rilevanza sulla ricchezza del paese. Le colture sono tipicamente piemontesi, grano e mais, negli orti si coltivano i peperoni.

L'amministrazione comunale, eletta con il sistema maggioritario, è composta da democristiani e indipendenti di sinistra. La vita po-

litica locale, stando alle parole del sindaco, è scarsamente attiva.

I problemi più urgenti di La Loggia sono simili a quelli di Vinovo, difficoltà per i collegamenti con Torino e i comuni vicini e di servizi nelle frazioni agricole. La linea di pullman che unisce il paese a Torino è gestita dalla Nuova Sulp di Saluzzo.

Gli spostamenti più difficili sono quelli dei comuni della sponda del Po: Moncalieri.

Per questa ragione al vicino ospedale di Moncalieri si preferiscono quelli di Torino oppure nei casi più urgenti quello di Carignano. Questa carenza è più grave se si pensa che l'unità locale dei servizi a cui è consorzata La Loggia, comprende Trofarello e Moncalieri.

I trasporti non sono l'unico servizio carente, anche se ultimamente si sono fatti numerosi sforzi per migliorare la situazione. Alcune classi elementari fanno i doppi turni: «Questo problema verrà presto risolto», assicura il sindaco: «in uno degli ultimi consigli comunali si è approvato il progetto di ultimazione della scuola elementare. Alle attuali dodici aule se ne aggiungeranno altre quattordici più una palestra. Il secondo stralcio di lavori finanziato in buona parte dal Comune, il rimanente è coperto con i contributi regionali».

Anche la rete delle fognature non basta, ampliata lo scorso anno non raggiunge molte frazioni agricole, come Tetti Griffa e Tetti Sagrini, che rimangono sprovviste.



**FRATELLI
BERTERO & C.**
S.p.A.

CASA FONDATA NEL 1907

INTERFODERE PER CONFEZIONI

10048 VINOVO (Torino)
Tel. (011) 965.2433 - Telex 22250

Ristorante da FRANCO & RITA

Ritrovo degli sportivi e dei buongustai
Tutte le specialità su ordinazione
(è gradita la prenotazione)

CABARET-MIGNON

nelle sere di giovedì - venerdì - sabato
chiusura il lunedì

VINOVO - Tetti Grelle - Tel. 965.1471

**vinovo
roulottes**
di Cavarero

CARAVANS - ACCESSORI

RIMESSAGGIO

CONCESSIONARIO

nardi

Str. Carignano 71 - Tel. 9652597
10048 Vinovo (To)

FOTO-CINE ELIOGRAFIA

Specializzati in servizi
matrimoniali
Preventivi a richiesta

INTERPELLATECI

P.zza Marconi n. 56
VINOVO - Tel. 965.1822

...cercate un riscaldamento che

vi dia più **BENESSERE**
più **SICUREZZA**
più **ECONOMIA?**

CONVETTORE A GAS
A SCARICO BILANCIATO
COMENS



VIA LA LOGGIA 11
TEL. (011) 965.13.21

10048 VINOVO
(TO)

DISTRIBUITO
DALLA

SIN-TE

REM CRAVERO

S.r.l.
VINOVO (To)
Via La Loggia, 82
Telefono 965.1400 -
965.2347



Concessionaria esclusiva:
applicazione SISTEMFLOOR
campi calcio in EVERGREEN
per il Piemonte
e la Valle d'Aosta

costruzione impianti sportivi

Impianti
in terra
battuta Tennis - Bocce - Piste -
Pedane atletica

tappeti
erborati Campi calcio
EVERGREEN

Impianti
manutenzione Tennis - Pallavolo -
Pallacanestro - Piste
Pedane atletica in
SYSTEMFLOOR


produzione
terre
speciali

**AU BOUT DE CHAQUE CIGARETTE
TOUJOURS LE MÊME FILTRE:
VOS POUMONS.**

camente all'opera ■ Brigate rosse ■■ la cattura di Aldo ■■■ e ■■ spietata esecuzione della sua scorta. Dopo tutto, ■■■■ la culla ■■■■ aeronautica nazionale ■■ qui, e lo dimostrano ■■ molti cimeli esposti che provengono da archivi privati in gran parte inediti, raccolti ■■ generale Giuseppe Fesce, realizzatore del Museo storico dell'aeronautica militare di Vigna ■■ Valle.

quista del cielo. Pagheranno
disciplinare quella ribellio-
ne; la possibilità del volo li-
bero con bardo non era infatti contemplata tra le funzioni degli sperimentatori. Ma è un po' il destino di tutti i precursori quello di pagare una persona per la rottura con norme, disposizioni, credenze tabù.

■ potrebbe dire, ■■ rie-
■ documentato in questa
mostra, che l'aeronautica
italiana ■■ sorla ■■ una im-
pennata ■■ disobbedienza. E'
l'11 giugno 1894. Due ufficiali
aerostieri, Maurizio Mario
■■■ Cesare Dal Fabbro,
infrangono le severe disposi-
zioni militari con un atto di
forza compiuto, però, alla
presenza ■■ molti conoscenti
da loro preavvertiti. I due
salgono ■■ un pallone che,
quasi ■■ colpo, si stacca da
terra. Dapprima c'è sbalor-
dimento, poi spavento, infine
incontenuto entusiasmo. E'
un ■■ stentato di pochi
chilometri, ma è la prima
audace mossa che ■■■■ la
successiva clamorosa con-

motore rifiuta di avviarsi cosicché si ricorre al traino con i cavalli di  treno d'artiglieria. E l'apparecchio può finalmente elevarsi, quasi come un cervo volante.

È una elevazione di scarsissima portata, diciamo di pochissimi centimetri, comunque le fotografie, gli articoli dei giornali esposti alla mostra, sono ■■■ eloquente testimonianza dell'interesse quasi morboso che suscitano queste favolose macchine, ancora poco note anche se i fratelli Wright, il Voisin, il Farman e il Delagrande abbiano già compiuto i loro balzelloni in America e in Francia. Questo mezzo insuccesso italiano non scaifi, dunque, l'interesse per il volo, anzi, quando nel ■■■■ Delagrande sbarcò fra noi per la sua prova a Roma, fu assediato da una folla immensa accorsa ad ammirare questo personaggio da incontri ravvicinati: ■■■ marziano, un pazzoide che sfidava le leggi della natura. C'era, nella mente di tutti, il sogno di Icaro ■ di Leonardo ed anche di quei tanti altri che, tentando la grande avventura, in qualche modo si ■■■■ sfracellati al suolo.

Fanno esattamente settant'anni ■■ quel ■■ maggio 1908, quando per la prima volta, ■■ quella specie di aeroplano, Delagrande si stacca dal suolo di Roma, per pochi centimetri, tanto che per accertarsene i volontari si debbono buttarci a terra, a fili d'erbetta. Ma sono pochi a crederci realmente e dalle gazzette dell'epoca, qui esposte, risulta che fra la delusione ■■ ride molto, Delagrande decade ■■ eroe a mistificatore, ■■ uno che aveva voluto darla ad intendere. Anzi ■■ popolino subito gli affibbia ■■ nomignolo di «er grancio», nel senso del furbastro, di briccone. Ma Delagrande si prende la rivincita qualche giorno dopo. Ecco, infatti, sollevarsi fino all'altezza incredibile di

cinque metri ■ per lo storico percorso di 12.750 metri, in 15 minuti e 20 secondi: il primato europeo di durata ■ di distanza. E allora le cronache dei giornali a loro volta si slanciano ■ voli lirici, testimoniando l'eccezionale trionfo, l'entusiasmo e l'incredulità. Ma non basta: una settimana dopo, lo scavezzacollo si porta con sé in volo la prima passeggera, la stravagante Therese Petier che, qui nelle fotografie, in verità appare piuttosto spassata nel sorriso ■ po' falso stampato sulla faccia.

Tutta una sezione della mostra ■ inoltre dedicata ■ dirigibili ■ cui sono abbondantemente illustrati i progetti, i disegni, i dettagli di costruzione. Non manca, naturalmente, la documentazione sull'«Italia» di Umberto Nobile, che compie il primo ■ volo nel 1905 ■ che, dopo diverse modificazioni di modelli, il 24 maggio 1928 spicca il balzo per la spedizione al Polo Nord.

Fra ■ tante curiosità della mostra, fra ■ disegni tecnici, note spese, lettere autografe, ■ le prime fotografie scattate dall'aria. Sono quelle riprese nel ■ da un aerostato del corso del Tevere e del Foro romano. Poi, gustosissima, una intera collezione ■ cartoline ■ quel periodo pionieristico ■ dell'aviazione, raccolta da un appassionato. Fra i visitatori moltissimi sono i giovani.

Ad uno di essi chiediamo
cos'è che l'ha spinto a venire
■ questa mostra. «Sono ve-
nuto a vede' le prime cazzate
in aria», risponde. ■ poi
aggiusta il tiro: «Qui c'è uno
spirito romantico, da avve-
nirismo lillulico, ■ poi ti
vien da pensare che ■ da
queste ■ qui che ■ nata
quella macchina che ha
sganciato le bombe atomi-
che su Hiroscima e Nagasa-
ki. Ha colto nel segno. Ag-
giandoci fra questi cimeli dal
sapore eroico-sentimentale
non ci avevamo mica pensa-
to.

**Francia. «Alla fine di ogni sigaretta sempre lo stesso filtro
tuo polmoni» dice una pubblicità contro il cancro**

GLI ALTRI DICI

la Repubblica

Evasione operaia

Se Mimi metallurgica, ferita nell'onore reagisce alla siciliana, come Giancarlo Giannini nel film della Werthmüller, tutti ci mettiamo a ridere. I ricercatori dell'Film addirittura si sgomentano. Questo atteggiamento, che li stato già sorpreso nei suoi effetti è definito mirabilmente da Lea Melandri (*L'infanzia originaria*) come «ascetismo rosso» e «miserabilismo», non ha nessun riscontro nella realtà. Mentre Rimusci (7 aprile) si chiede «che cosa sta cambiando» nella classe operaia, a Milano ha mosso i primi passi un «Laboratorio politico» promosso dalla Fondazione Feltrinelli. Fra le primissime ipotesi di ricerca avanzate, ce n'è una che riguarda proprio il profilo dell'operaio nuovo. Che non ha più niente di eroico. Che in fabbrica si disaffeziona, si annoia, forse si droga. Che rivendica il ■■■ diritto all'«evasione». E' in questa concezione il nocciolo del problema. Finché non l'avremo esplorato fino in fondo, ■■■ avremo fatto luce sull'equivoco culturale di cui l'inchiesta dell'Film è soltanto un esempio. Certo che *Stop, Grand Hotel e Sorrisi e Canzoni* sono «evasivi». Non parlano di socializzazione né di politica né di metallurgia. Ma anche le ore che la natura ci costringe a dedicare al sonno sono evasive.

IL GIORNO

Archeologia industriale

Mentre la nostra cultura ufficiale è capace (giustamente) di fermare i lavori di una metropolitana per salvare le fondamenta di una casa romana, considerate senza esitazione

GLI APOSTOLI

DI FRANCO BRUNA ■ PIERO SORIA



In tutto il mondo campagna anti-fumo

L'unico filtro quello dei polmoni

Le «campagne anti-tabacco» susseguono, le statistiche ci dicono che gli italiani (e soprattutto le italiane) fumano più di prima. In un anno sono in 93 milioni a consumare un chilo e mezzo di tabacco contro il chilo e duecento grammi di sei anni fa, spendendo almeno un miliardo (35 mila lire annue a testa, comprendendo nella statistica anche i bambini).

La regione in cui si fuma di più è risultata la Valle d'Aosta, con due chili duecento-cinquanta grammi a testa. La regione in cui si fuma maggiormente la pipa è il Piemonte. Nelle piccole città si fuma più che nelle grandi: 50 mila lire annue a Lucca, 34 mila a Torino, 32 mila a Milano.

Abbiamo elencato alcuni dati, che sembrano impressionanti. Dobbiamo aggiungere che in fatto di fumo non siamo certamente i primi in classifica. Negli Stati Uniti si consumano quattro chili di tabacco a testa per persona in Europa il primato spetta agli olandesi, con tre chili pro capite. «Questo — ripetiamo — nonostante le universali campagne per la lotta contro il cancro, le disposizioni che vietano l'eccessiva pubblicità, i divieti di fumare in cinema e nei teatri — così via. E nonostante che la scienza dimostri con sempre maggiore evidenza che il rapporto tra fumo e cancro è netto, indiscutibile.

Nel quadro di questa lotta per la salvezza dei polmoni, che si è fatta universale, si tiene a Torino una importante iniziativa. Se ne è fatta promotrice la benemerita Lega italiana per la lotta contro i tumori. Sabato prossimo quindici aprile si apre, nel Centro incontri della Cassa di Risparmio (corso Stati Uniti 23), la mostra internazionale di arte e di grafica contro i tumori: artisti del cinque continenti si sono dati la mano per mettere in guardia contro questo terribile pericolo pubblico. «I cartelloni sovente di grande efficacia. Canadesi, australiani, giapponesi, finlandesi, americani e svizzeri, quasi tutti i Paesi — presenti: sarà difficile che un fumatore, visitata la mostra, fumi come prima o perlomeno — la stessa noncuranza di prima...

La mostra (aperta mattina e pomeriggio anche nei giorni di sabato e domenica, fino al 10 maggio) è particolarmente dedicata ai giovani. «Stampa Sera», che ha contribuito all'organizzazione, invita a visitarla le classi delle scuole medie e bandisce un concorso di disegni. I ragazzi ci mandino le loro opere, importa in nero e colori; ci invino disegni ispirati alla lotta contro il fumo e contro l'inquinamento.

Alla chiusura della mostra le migliori opere saranno premiate da un'apposita commissione. Non è importante disegnare bene, è importante presentare un'idea nuova, che possa servire alla lotta anticancro. Presto pubblicheremo l'elenco dei premi. Le opere debbono essere inviate e recapitate a «Stampa Sera - Campagna antifumo», via Marengo 32, oppure via Roma 111.

Rauchen macht
schlank!



Il fumo mantiene
snelli!

How soon
should baby
smoke?



Australia. «A che età comincio a fumare un bambino?»

CITTA' DI TORINO 2° LOTTO

Nobile famiglia torinese
disperde all'

ASTA

il proprio patrimonio artistico comprendente:

- ★ Mobili di alta epoca: trumeaux, salotti, specchiere, librerie, ribaltine, credenze, tavoli gioco, vetrinette, ecc.
- ★ Argenti europei di antica lavorazione, Sheffield, avori, bronzi.
- ★ Soprammobili di Sèvres, Capodimonte, Maissen, Limoges.
- ★ Lampadari in cristallo, Murano, Praga, orologi, miniature e curiosità.
- ★ Quadri '700, '800, moderni, arazzi del XIX secolo.
- ★ 500 tappeti orientali di vecchia e nuova lavorazione.

Data la vastità dei beni presentati tutta la merce verrà aggiudicata senza base a prezzo di realizzo di maggior offerente.

Esposizione da giovedì 6 c.m. dalle ore 9 alle 20

ASTA Sabato 11 aprile ore 15,30

Domenica 12 aprile ore 15,30

La realizzazione di tale vendita è stata affidata alla casa di vendite

Giovanni Matta

Verolengo, str. Torino 12, tel. 011/914.177

BARDONECCHIA

■ soleggiata e panoramica comoda impianti, si accettano prenotazioni per costruenda palazzina con ampio giardino condominiale e con finiture pregiate. Sono disponibili alloggi 2-3 camere con giardini privati. Prezzi contenuti, pagamento avanzamento lavori, mutuo.

Telefonare 503.513 - 500.056.

QUESTA SETTIMANA SU

TUTTOLIBRI

FIRENZE CITTA' DI RIVISTE

CARAVAN CENTER nuovo concessionario

elnagh
la carovani ★ ★ ★ ★

C.so Trieste - Tel. 605.1138

vicino a Moncalieri (Torino)

se nell'auto d'occasione
cerchi il meglio

Cordialmente
AUTOFRANCIA

se desideri avere
la tua nuova **FIAT**
con consegna in 48 ore

Cordialmente
AUTOFRANCIA

permuta vantaggiosa pagamento 36 mesi
piccolissimi anticipi cessioni leasing

vieni anche tu all'

AUTOFRANCIA

venditori
autorizzati

FIAT

CORSO FRANCIA, 341 TORINO

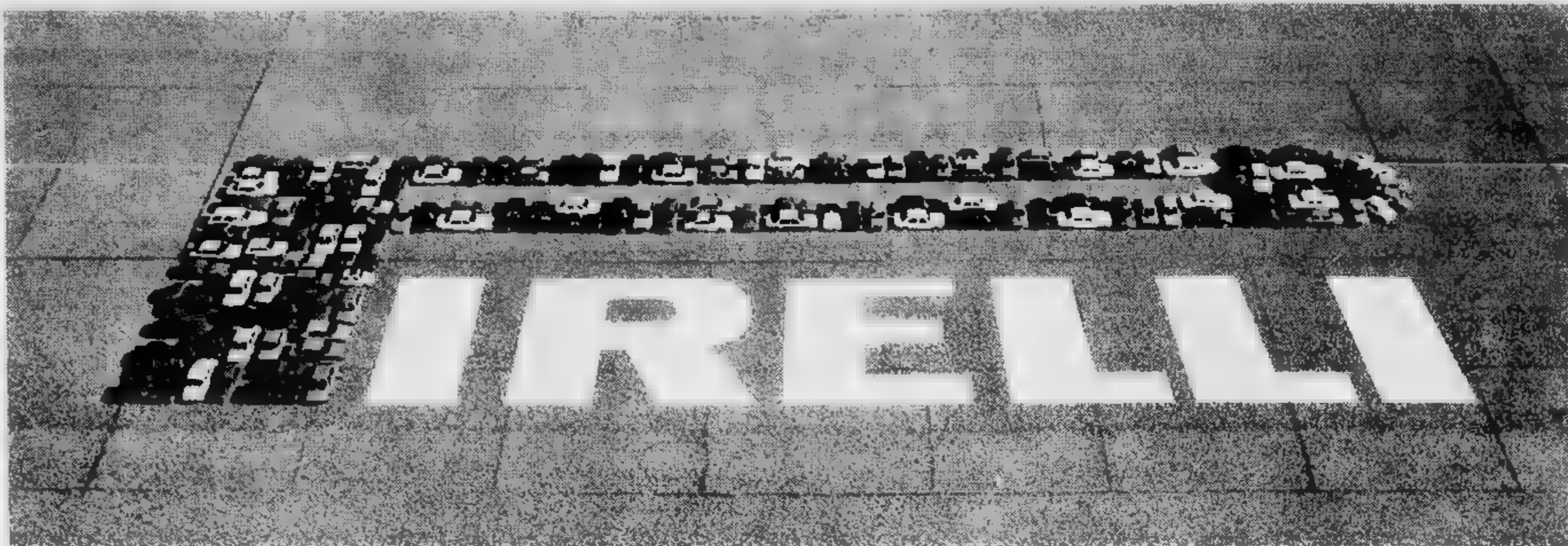
ONO

ma è arrivata a capire soltanto
te i vecchi edifici dei centri sto-
culturali da restituire alla vita.
ora, però, in generale, considera
le fabbriche e delle miniere come
sporchici, relitti da nascondere o
destinando posto a nuove costru-
che caso viene salvato l'attrez-
del telaio, il torchio da vino; ora,
lentamente, comincia a farsi
che le testimonianze, gli edifici,
le case operaie della società
del passato sono anch'essi beni
che rappresentano le radici
attuale società, col suo bene e il
progresso scientifico-tecnico e
amenti.

Unità
ogatti

stazione indetta dagli «autono-
e conclusa con un clamoroso
dopo aver proclamato che la
doveva segnare l'inizio della
massa» (secondo il disegno e
delle parti indicati dalle Br nei
ai) gli autonomi di Scalzone
o ritrovati in quattro gatti. Pri-
munciato all'effettuazione del
aveva attraversare il centro della
o il divieto della questura. Poi
ato su iniziative «decentrali»
Ma nemmeno queste sono
hanno preso parte solo poche
sime.

le condizioni della sconfitta
visibili fin dagli scorsi giorni.
nell'isolamento totale dei fi-
dalla popolazione romana e nel
amento delle forze democra-
alla sfida lanciata contro la



Pneumatici con la P maiuscola.

Sono novant'anni che Pirelli fa pneumatici con la P maiuscola: cioè pneumatici che danno concrete garanzie di sicurezza, durata, confort. Perché tutti su una matrice comune, continuamente sperimentata, continuamente collaudata: cintura metallica integrata da una cintura di nylon a 0° (è il brevetto Pirelli) per assicurare la tenuta; mescole e materiali d'avanguardia per ottenere alti chilometraggi; disegno battistrada studiato per eliminare le risonanze.

Partendo da queste tecnologie Pirelli realizza la gamma più completa di pneumatici a prestazioni differenziate. P3, per andare fino a 180 all'ora. CN36, per berline a gran turismo. P6, il super ribassato per le macchine più veloci. P7, la gomma ad altissime prestazioni, per vincere i rallyes. MS35, il super aderente, per la neve e il ghiaccio. Con questa possibilità di scelta, è facile trovare, per ogni tipo di auto, i pneumatici con la P maiuscola.

PIRELLI

Per ogni auto di ogni Paese.

ECONOMICI

Autovetture

BETA coupé del '74 blu unico proprietario poco usato Automarket corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

OGGI a Torino in via Cassini 45 angolo via Cabotto, zona Crocetta, l'Automarket concessionaria vi offre la possibilità di acquistare o vendere la vostra auto d'occasione. Alcuni esempi: Fiat 127 blu scuro, Renault R6 pochi chilometri, Transit bianco motore diesel, Fiat 126 beige, Fiat 128 verde brillante, Fiat 124 spider, Lancia Beta coupé 1900 e tante altre occasioni. Vi aspettiamo senza impegno. E a tutti i visitatori un simpatico omaggio di stampa di epoca. Telefonate 890.890, 811.127.

ESCORT familiare del '70, Taurus familiare 1.3 del '75 verde Automarket corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

FIAT 126 normale e Personal da lire 1 milione 200 mila. Un assicuramento veramente completo vendiamo anche a rate. Basta un minimo anticipo, visitateci. Automarket, corso Principe Eugenio 11.

FIAT 127, vasto assortimento 2 e 3 porte al prezzo giusto di mercato da lire 1 milione 320 mila, permettiamo rateizzazione. Visitateci. Automarket, corso Principe Eugenio 11.

FIAT 128 PANDORA recente blu scuro pochi km quasi come nuova, garanzia «Euroconcessionaria» corso V. Emanuele 208. Tel. 738.262.

FIAT 132 cambio automatico colore blu anno 1976 perfetta di meccanica e carrozzeria. Sopra vende corso Siracusa 40.

FIAT 900 lusso fine '76 bianca poco usata unico proprietario. Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

LANCIA Concessionaria Lancia Auto-bianchi, ultime occasioni usate, corso Regina Margherita 270.

LANCIA BETA 2000 blu scuro tutto aprile eccellente occasione recente garanzia «Euroconcessionaria» corso V. Emanuele 208. Tel. 738.262.

LANCIA Beta Berlina 1600 beige 1973 carrozzeria meccanica perfetta ottima vendendo privato. Tel. 505004.

LEASING FIAT Automarket concessionaria Fiat vi consiglia la nuova formula d'acquisto senza cambiali e senza ipoteca. Con eccezionali vantaggi fiscali, adatta a tutte le aziende, alle ditte individuali, liberi professionisti, commercianti ed artigiani. Alcuni esempi: Fiat 127 anticipo L. 703.592 canone L. 100.932 Fiat 131 nuova Miniflori anticipo L. 933.284 canone L. 142.214, via Rossini 26 tra corso San Maurizio e corso Regina Margherita tel. 871.127, via Cassini 46 via Cabotto tel. 580.890.

MOBILIERE cerca camion Om 40 attrezzato solo se vera occasione. Telefonate 645.422.

OFFERTA SPECIALE Dal 1° marzo vi consegniamo le nuove Fiat 126 e 127 con sole L. 300.000 di anticipo. Ritirate il vostro usato pagandolo subito ad ottime condizioni. Automarket Concessionaria Fiat via Rossini 26 tra corso S. Maurizio e corso Regina, tel. 871.127.

OPEL Concessionaria MB94 via Bertone 3 Chivasso. Tel. 9102710 pronta consegna per ogni modello massima valutazione usata.

PER conto clienti R14 TL motorizzata molto ben tenuta a in ordine di meccanica. Sopra vende corso Siracusa 40.

R6 TL del '76 fine rossa pochissimi km unico proprietario Automarket corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

SAS SIMONI concessionario Volkswagen Porsche Audi vendo usato scelto: Maggiolino, Maggiolino, Cabriolet, Audi 50 L5, Passat, Scirocco 1100, Golf GTi, A 112 Abart, Fiat 127 3P. Corso Turati 57, tel. 591901.

R 5 Tl del '75 vera occasione meccanica in garanzia visibile Automarket corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

SCIROCCO COUPE '78 verde metallizzato scuro unica proprietario bellissima occasione garanzia «Euroconcessionaria» corso V. Emanuele 208. Tel. 738.262.

SIMONI SAS vende BMW 328 aria condizionata, metallizzata. 25 mila km, perfetta. Tel. 599.193.

UNICO proprietario vende Fiat coupé 1900 hpi scura 890.000 bellissima e 500 modello 1968 come nuova. Tel. 694.366.

VOLKSWAGEN Maggiolino azzurro metallizzato completamente controllato veramente molto bello, anno 1973 Sopra vende corso Siracusa 40.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI carrozzerie speciali: 238 uso frutta e verdura, Fiat 90 Na ribaltabile, Ford 50 el ribaltabile, Volkswagen doppia cabina, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI

Carrozzerie speciali: 238 uso frutta e verdura, Fiat 90 Na ribaltabile, Ford 50 el ribaltabile, Volkswagen doppia cabina, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

124 berlina film 71 in perfetto stato vera occasione visibile Automarket corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

184 berlina line 71 perfetto stato vera occasione visibile Automarket corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

194 familiare del '76 amaro, 131 speciali del '75, 131 del '77, Automarket corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI carrozzerie speciali: 238 uso frutta e verdura, Fiat 90 Na ribaltabile, Ford 50 el ribaltabile, Volkswagen doppia cabina, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI furgoni: 750, 850, 238, Ford Transit, Mercedes, Opel, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI pulmini: 238, 750, 850, Ford Transit, Volkswagen, Mercedes, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI autocarri: 750, 850, 238, 242, 615, 616 Fiat 90 Na, 675 Volkswagen, Ford Transit, Mercedes, Om, Savim, Automarket, corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

10 Acquistato alloggi

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

A VOLTE

può bastare **PIRELLI** meno per un buon affare vieni alla 2 R il vendi il tuo appartamento a non 5 chiedi niente, solo un arrivederci. 2 R. Tel. 445.491.

PIRELLI cerca alloggi case ipotecate in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

ACQUISTO in contanti appartamento in Torino 4 camere tinello cucinino massima valutazione purché libero. Telefonare 545.062.

ACQUISTO privatamente da privato alloggio camera tinello cucinino libero in Torino pagamento contante. Telefonare 539.693.

A. ABBISOGNA alloggio libero in Torino o prima cintura di 2-3-4 vani più servizi. Pagamento contante. Tel. 682.669.

AFFARE in 5. Rita **PIRELLI** attico composto da camera tinello cucinino servizi 11 milioni 500 mila. L'immobiliare corso O. Ferrata 146 - tel. 590.003.

ALLOGGIO libero 1904 corso Grosseto 2801 camera tinello cucinino servizi 2 balconi 17 milioni 500 mila. Telefonare 792.137.

Nell'anticipo odierno con l'Inter, il libero della Juve di fronte al concorrente Facchetti

E' L'OCCASIONE DI SCIREA

Prendi lo scudetto e scappa

Juventus-Inter è il derby d'Italia, una classica che ha sempre avuto fascino e rivalità. Rispetto ad un passato abbastanza remoto, alcuni fattori, i bianconeri parcheggiano al vertice di stagione, l'Inter non è stata una stagione precisa dopo campionati deludenti. La Juventus oggi il ruolo che le compete di stare alla

finestra a guardare domani a Inter ed agli altri campi d'Italia con occhio privilegiato. L'Inter si batte ad orgoglio nel tentativo di cogliere un punteggio prestigioso. Questi sono i due contingenti, immediati, al fianco dei quali si dispongono altri che potranno cagionare effetti secondari, a lungo termine e non necessariamente legati al campionato di oggi.



Giacinto Facchetti

C'è innanzitutto da definire una volta per tutte, davanti agli occhi interessatissimi di Enzo Bearzot onnipotente commissario tecnico della nostra nazionale, la vertenza in Inter ormai da tempo fra Gaetano Scirea libero della Juventus e Giacinto Facchetti dell'Inter. Una vertenza inconfusa, senza polemiche e ripicche, acridine o sotteranei rancori. Si tratta di elementi corretti in campo e nella vita privata, schivi, abbastanza introversi. Il tempo Gaetano Scirea è diventato il titolare del ruolo della nostra nazionale. E' un bravo libero, completo, se a volte dimostra piccole lacune nel piano della personalità. La timidezza a volte lo porta a sbiadire un po' i contorni di giocatore delizioso, in una critica, soprattutto europea, sempre saputo riconoscere un libero moderno e duttile.

Ma, ahimè, Gaetano il ragazzo riservato, pessimo public-relations-man di se stesso. Gioca per la squadra innanzitutto e il più delle volte le esibizioni pas-

sano inosservate, poiché si muove a punta di piedi, con discrezione a quel momento espositivo in un'intervista palese perplessità, lodevolmente portato ad elogiare innanzitutto la (che bravo Facchetti, che giocatore Bellugi, che ottimo giovane Manfredonia) più che dire di sé. Oggi siamo al confronto, nell'importantissimo (che bravo Facchetti, che giocatore Bellugi, che ottimo giovane Manfredonia) più che dire di sé. Oggi siamo al confronto, nell'importantissimo

Dall'altra parte la seraficità di Scirea, un elemento di importanza vitale nello schieramento juventino. Un giorno ci è capitato di discutere a pranzo un difensore bianconero (non riveliamo il nome) poiché si trattava di chiacchierata amichevole. Il quale ci confessò con assoluta convinzione che il libero come Scirea non ha eguali in Italia e che la sua utilità per la Juventus è di importanza. Dopodiché il bianconero ci descrisse dettagliatamente tutte le virtù di Scirea, il quale stamane ha precisato: «Se merito o no la successione di Facchetti non devo stabilirlo. Mi interessa fare il mio dovere. Dopo l'infortunio al ginocchio dell'anno ho avuto qualche difficoltà a riprendere la forma, ma sono quello di un tempo. Siccome il gioco della Juventus è prevalentemente d'attacco, mi adegua, poiché il compito del libero assai secondario gli schemi della squadra. Per quanto concerne il match Inter, dico che vincherò se intendiamo chiarire il nostro discorso sullo scudetto. Non è facile poiché i giovani dell'Inter sono orgogliosi e intenzionati a fare una figura Comunale».

Ed è tutto. Inter-Juventus. L'oggi, anche una di domani.



Radice, Liedholm e Bersellini inseguono Trapattoni e fugge con il

Le formazioni al Comunale

JUVENTUS INTER

- | | |
|--------------|--------------|
| 1 Cuccureddu | 2 Bini |
| 3 Furino | 4 Barresi |
| 5 Morini | 6 Gasparini |
| 7 Facchetti | 8 Roselli |
| 9 Boninsegna | 10 |
| 11 Muraro | 12 Cipollini |
| 13 Cabrini | 14 Merlo |
| 15 | 16 Serafino |

RADIO — Cronaca del secondo tempo 16,25 Radiouno.

Tutto il calcio (domani ore 15,30)

BOLOGNA-VICENZA
FOGGIA-NAPOLI
GENOA-ROMA
LAZIO-FIORENTINA
MILAN-TORINO
VERONA-PADOVA

arbitro F. Pandino
arbitro
arbitro Agnolli
arbitro Menicucci
arbitro

CLASSIFICA: Juventus 37; Torino 33; Napoli 26; Perugia 26; Verona 23; Roma 23; Genoa, Lazio e Foggia 20; Fiorentina e Bologna 19; 15.

SERIE B

Brescia-Cremonese; Cagliari-Catanzaro; Cesena-Modena; Como-Avellino; Lecce-Sampdoria; Taranto-Palermo; Ternana-Rimini; Venezia.

CLASSIFICA: p. 48; Avellino 32; Lecce, Ternana, Catanzaro e Venezia 31; 30; Cagliari, Palermo, 28; Sambenedettese e Varese 27; 26; Modena 25; Cremonese 22; Cosenza 21; Modena e Pistoiese 18.

SERIE C

Alessandria-Padova; Audace-Lecce; Novara-Bielese; Pergocrema-Mantova; Piacenza-Pro Patria; Pro Vercelli-Juniorcalcio; Seregno-Omegna; Trento-S. Angelo; Treviso-Triestina;

CLASSIFICA: p. 43; Juniorcalcio 41; 39; 34; Mantova 32; Treviso, Triestina, Pergocrema e S. Angelo, Lecce, 26; Alessandria e 20; Seregno 11.

Si è infortunato, forse non andrà a Montecarlo

QUESTA VOLTA LAUDA L'HA FATTA GROSSA



Questa volta Lauda l'ha fatta grossa. E' andato a sciare e si è infortunato, riportando uno strappo tendineo alla pollice della mano destra. Il fatto è successo nei giorni scorsi in Austria, sul Monte Ariberg mentre il campione mondiale di Formula 1 stava prendendo uno skiff. Una mossa sbagliata, la perdita dell'equilibrio e l'incidente è inevitabile. Purtroppo il pilota della Brabham-Alfa è stato anche sfortunato: dapprima sembrava trattasse soltanto una brutta contusione ma poi gli esami radiografici, pur escludendo una frattura, hanno rivelato lo strappo tendineo. Un infortunio che richiede normalmente l'ingessatura di sei settimane. E, fra meno di un mese, esattamente il 15 maggio, in programma il Gran Premio di Montecarlo. Con tutta probabilità, quindi, Lauda non potrà essere al via della quinta prova del campionato mondiale. A meno che l'austriaco non si assicuri in una sua prodigiosa guarigione-tempo e cui è abituato.

Ogni caso, comunque, anche se riuscirà a presentarsi a Monaco in condizioni di poter guidare, questo incidente si è pregiudicato i buoni rapporti con il «patron» della Brabham, il presidente dell'Associazione costruttori, Bernie Ecclestone. Il manager inglese infatti, quando è saputo che Lauda voleva andare a sciare, lo aveva pregato di evitare i pericoli. Il pilota insistito ora si trova in antipatica situazione. Non è la prima volta che l'austriaco protagonista di incidenti casuali che mettono a pericolo la sua integrità fisica. Come si ricorderà due anni or sono, prima del Gran Premio di Spagna, Lauda rovesciò con un piccolo trattore mentre curava il giardino della villa di Salisburgo. Quell'occasione si procurò delle ammaccature costole e riuscì egualmente a presentarsi alla partenza della gara di Jarama e a vincere.

Ecclestone a Londra si è dichiarato profondamente contrariato per quanto successo. «Da qualche tempo — ha detto — non ce ne siamo più. Rompiamo macchine e i piloti troppa frequenza. La fortuna è volata via dalle spalle. Il risultato è che non si vince più da anni, anche se siamo in possesso di vetture competitive e quelli che sulla carta ritenuti i migliori conduttori».

Considerazioni da parte del manager inglese che vede la «barca» fare acqua da tutte le parti. I rapporti con l'Alfa Romeo che gli fornisce i motori e una consulenza tecnica sono diventati sempre più tesi. A Long Beach dopo l'uscita di scena per guasti prima di Watson e di Lauda le due parti cominciarono a giocare a scarica barile. L'ing. Chiti disse che nella Brabham Watson si era probabilmente un semiass. Il capo dei tecnici della scuderia inglese lo smentì dicendo che era scoppiato l'estintore di Lauda. Il pilota irlandese a sua volta limitò a dire che era fermato perché si era trovato l'abitacolo pieno di fumo. Versioni diverse per una verità difficile da scoprire.

IPPICA - Pronostico incerto

Una vera «Lotteria»

Domani Agnani accentra l'interesse del mondo ippico nazionale: non solo quello specializzato nelle corse al trotto, ma è vero come è vero, che sono stati venduti biglietti della lotteria per almeno un miliardo e mezzo di lire, tanto da restituire la metà in premi ai fortunati possessori dei «tickets» abbinati ai vincitori e piazzati.

Il cavallo vincitore offrirà un piatto d'argento il bel gruzzolo di 300 milioni di lire al possessore del biglietto estratto che verrà abbinato al suo nome. Il secondo e terzo arrivati offriranno parimenti milioni a testa ai fortunati che hanno acquistato biglietti della lotteria sorteggiati dalla dea bendata. Altri premi per decine di milioni sono previsti come «consolazione».

In pista i milioni da spartirsi: 90. Parecchi per i comuni mortali. «Ormai insufficienti per i costi importanti avvenimenti», ribadiscono le seudie interessate. Qualche cavallo di grosso calibro, infatti, non ha accettato l'ingaggio ed ha preferito starsene in disparte. Correrà due volte nello stesso pomeriggio, col rischio di vedersi battere da «outsider» qualunque, non fa piacere a nessuno.

Così che, a sorpresa, sempre possibili nei carrelli turbinosi sugli anelli di sabbia, la «finale» dovrebbe essere portata da zoccoli di questi sei concorrenti: The Last Hurrah, Waymaker, Delfo, Hectic Yankee, Fakir du Vivier e Justancinchi. Nella rosa aggiungiamo Granit, Quick Hollandia e Wayne Eden. Gli altri, a meno di sorprese, dovrebbero

accontentarsi di svolgere la loro onesta parte di compratori. Ecco il campo completo dei partenti:

GRANDE LOTTERIA NAZIONALE - L. 90.000.000, m. 1600:

Prima Batteria, lire 6.000.000: 7 Reinsless (A. Vecchione), Royal Port (R. Benedetti), Granit (G. Kruger), Hurrah (V. Ballo), 8 Waymaker (G. Ballo), Cheryl Almahural (C. Savarese), 6 Olimpia Speed (A. Fontanesi).

Batteria, lire 6.000.000: 7 Delfo (S. Brighenti), Revillon (A. Cicognani), Hectic (A. Fontanesi), 5 Quick Hollandia (U. Ballo), 5 Hurgio (R. Verducci), 5 Lapride Manover (J. Simpson Jr.), 4 Kenwood Lady Day (W. Casoli).

Terza Batteria, lire 6.000.000: 5 Dargun (C. Savarese), 7 (F. Longobardi), (C. Boltoni), Wayne Eden (A. Cicognani), 9 Delfo II (A. Macchi), 4 Justancinchi (J. Frömming), 7 Fakir du Vivier (G. Rossi).

FINALE: L. 60.000.000, m. 1600, per il primo e il secondo arrivato in ciascuna Batteria.



VINOVO

Tagma domani ci riprova

Domani a Vinovo Tagma ci riprova. Falliti i tre precedenti tentativi (due terzi e un secondo posto da febbraio in poi) la placente trottrice della scuderia Zizi, figlia dell'illustre francese Sans Atout II, può aggiudicarsi i 5 milioni del Premio Dei Fiori.

Dei tre maschi che Tagma incontra il più regolare è Caldes (che parte con 20 metri di penalità) il più estroso è Bulbo, capace di ogni impresa se in giornata di vena, ma anche della prova più deludente se decide che non gli garba impegnarsi.

Prima Batteria - L. 1.300.000 Gentlemen m. 1600

1 Ostro D'Ausa (R. Rossetti), 1 Bekus (A. Groso), 3 Iralico (L. Gennaro), 5 Gled (G. Rocco), 5 Chianti (C. Bosco).

Favoriti: Iralico, Chianti.

Seconda Batteria - L. 1.300.000 m. 1600

1 Cedola (M. Sinanovic), 2 Kik Krik (Luc. Pasolini).

3 Heavside (S. Varetto), 3 Nordovest (G. D'Antoni), 3 Clinton (Ang. Pasolini), 6 Attimo (Gius. Guzzinati).

Favoriti: Attimo, Heavside.

Terza Batteria - L. 1.980.000 m. 1600

1 Oliva Del Ronco (M. Sinanovic), 2 Ciubel (Salv. D'Agostino), 3 Cipper (Gius. Guzzinati), 4 Elia (R. Campini), 5 Parure (G. Ceccato), 6 Casape (G. D'Antoni).

Favoriti: Cipper, Ciubel.

Quarta Batteria - L. 1.385.000 vendere m. 1600

1 Lamo (Cam. D'Agostino), 2 Egidio (G. Ceccato), 3 Versola (Luc. Pasolini), 4 Edgardo (O. Barilli), 5 Bonato (Gius. Guzzinati), 6 Rains (Aless. Milani), 8 Akaria (F. Milani), 8 Appolina (M. Lovera), 9 Cerbone (Ang. Pasolini), 10 Bukitting (S. Varetto), 11 Miss Rosemary (R. Donati).

Favoriti: Bonato, Rains.

Quinta Batteria - L. 2.100.000 m. 1600

1 Quicrex (S. Varetto), 2 Zagari (C. Bosco), 3 Giraglia (G. Ceccato), 4 Bebeke (Gius. Guzzinati), 5 Migor (Ang. Pasolini).

Favoriti: Bebeke, Quicrex.

Sesta Batteria - L. 5.000.000 handicap invito m. 1600

1 Suani (G. Beccis), 2 Bulbo (C. Bosco), 3 Tagma (Gius. Guzzinati).

Favoriti: Tagma, Caldes.

Settima Batteria - L. 1.300.000 handicap invito m. 1600

1 Crepe de Chine (O. Barilli), 2 Carl (El. Bezzacchi), 3 Mirano (G. D'Antoni), 4 Brdamo (Cam. D'Agostino), 5 Barbaro (Luc. Pasolini), 6 Agalone (Salv. D'Agostino), 7 Piroso (R. Ciano), 8 Novello (S. Varetto), 9 Delibond (M. Sinanovic), 10 Mustang (Gius. D'Agostino).

Favoriti: Piroso, Mustang.

Ottava Batteria - L. 3.000.000 m. 2100

1 Fabbrini (Gius. Guzzinati), 2 Otari (S. Varetto), 3 Zoster (R. Ciano), 4 Vezzano (G. D'Antoni), 5 Verani (G. Ceccato).

Favoriti: Otari, Zoster.

BASEBALL - Torinesi ambiziosi

Lawson's cerca la promozione

E' giunto ieri alla Melpensa, Daniel Di Battista, il fuoriclasse acquistato negli Stati Uniti dall'Alpestris Novara, la società che disputa le sue gare nel diamante torinese di Passo Buole. L'americano della Lawson's (la società nata dalla fusione fra lo Sporting e la Juventus) dall'abbinamento con la Martini (Rossi) si è già presentato nell'amichevole con la stessa Alpestris: un lungo giro di mazza, i polsi tesi, momento giusto ecco il pallina volare oltre il recinto di gioco. Un fuoricampo biglietto di presentazione, la migliore che potessero aspettarsi. Prone, Giglioli, Bono, Gastone Fara, quest'ultimo bene introdotto nel baseball ma indubbiamente ben lanciato per assimilare le caratteristiche e lo spirito di uno sport unico nel suo genere.

Per l'Alpestris, l'inserimento di Di Battista, ci sarà un miglioramento nella potenza della linea d'attacco: per niente ma la terza parte vanta un curriculum eccezionale. Ha giocato coi Pirates di Pittsburgh (tre stagioni, 1007 presenze alla battuta con 307 valide, 15 fuoricampo e 167 punti: 305 di media battuta) poi nel Niagara, quindi nel Charleston ed infine nel Salem dove è stato eletto «giocatore del mese». Insomma, uno che ha la mentalità professionistica e che non dovrebbe fare rimpiangere né Landucci (finito alla Biemme Bologna dove gli faranno fare l'esterno: incredibile vero) né Fradella, rimasto negli Stati Uniti. Quando ci sarà anche Severini, eletto per il 13 aprile, proprio in vista dell'esordio a Torino contro la Derbigum Rimini, l'Alpestris potrà spiegarsi meglio di quanto abbia potuto fare contro la Lawson's.

Il nove di Tito parte con le credenziali della società che godendo di una buona salute sotto tutti gli aspetti vuole sbarazzarsi e assicurarsi la promozione. Prone ed i collaboratori non nascondono di «dover» vincere nel girone in modo da passare nella Serie Nazionale con prospettive diverse da quelle attuali. La Lawson's ha fatto bene i suoi conti: con l'aggiunta del basketista Frank Valente, bravo a centrare i canestri anche a sparare battute valide (peccato che debba attendere la fine del campionato) e con un Borghino deciso a dimostrare sul «mound» tutta la sua classe, la squadra di Rael Marchetti e Pelizzari potrà sicuramente puntare alla Serie Nazionale a dare a Torino quelle soddisfazioni che mancano ora da troppi anni.

La brigata della Lawson's è giovane ma ricca di temperamento: nella gara riservata ai lanciatori juniores, Gibanola, D'Ercole e Girardi potranno gareggiare con buone «chances» nell'altro incontro, quello «libero», toccherà a Borghino, D'Urso e Giacalone affrontare le avversarie e imbavagliarle. Con Rael in cabina di regia quale catcher (assieme a Peppino Bondavalli), oppure nel ruolo di prima base, Milani in seconda, Rossini in terza. Costa interbase: Vegni, Nuti, Gabri Cesare Comba e Pier Domenico Bondavalli a turno fra gli esterni, la Lawson's può affrontare la sua prima trasferta domani a Codogno, con buone prospettive.

BOXE - Dopo Castrovilli stasera un altro debutto

Marcello diventa «prof»

Paolo Castrovilli, ex campione d'Italia dilettanti e piccolo «re» delle Vallette, ha iniziato ieri sera la sua carriera professionistica praticando sul velluto, fidandosi troppo del lunatico temperamento del protetto, che a volte va in palestre e a volte se ne ricorda, Mario Trombetta era andato con i piedi di piombo nella scelta del primo avversario: per il battesimo di Castrovilli era quindi venuto da Reggio Calabria il giovane Michele De Marco, un ragazzino gracile, tutto ossa, con segni evidenti di fame arretrata. Uno dei tanti che cercano sul ring uno sbocco alla miseria, ma per il ragazzo di Reggio Calabria questa è senz'altro una strada sbagliata.

Castrovilli ha dovuto impegnarsi troppo per togliere di mezzo il primo ostacolo della carriera: al primo distracchio De Marco ha vistosamente barcollato arrivando al gong finale del round piuttosto scosso. All'inizio della seconda ripresa il pugile di Torino ha accelerato la sua azione ed un precisissimo colpo al fegato ha piegato in due al tappeto l'avversario. Dall'angolo i secondi hanno gettato la spugna ancor prima che l'arbitro Vacatello iniziasse il conteggio, modificando il nome ma non la sostanza del verdetto. Un k.o. bello e buono che non vorremmo facesse pensare a Castrovilli che la sua strada professionistica sarà sempre così facile.

Stasera il tritico pugilistico al cinema Don Orione si conclude con la disputa delle finali del torneo regio-

nale novizi (che prevedono nove combattimenti, dal gallo ai mediomassimi) e con un altro debutto professionistico. Si tratta anche stavolta di un ragazzo di borgata, anzi di un altro piccolo «re» delle Vallette: Franco Marcello, un superleggero originario della provincia di Cosenza ma cresciuto come Castrovilli alle Vallette e perfezionatosi pugilisticamente sotto la guida di Mario Trombetta.

Marcello, che ha un brillante passato dilettantistico, può ripetere i suoi successi anche da professionista: ha stile, temperamento, doti di fondo anche per affermarsi su distanze superiori a quelle dilettantistiche, ha, soprattutto, una grande voglia.

L'apertura della stagione, dopo il ritiro domenica per la pioggia, avviene contemporaneamente a Torino, e Stefano Belbo. Allo stenterio torinese di Tazzoli prende il via oggi (ore 15) il Trofeo La Piemontese, che vedrà impegnate tutte le formazioni. Nella prima gara saranno di fronte Belmonte, capitano dell'Uspe di Torino e Arrigo della Subalpina di Cuneo. Al Mermet di Alba domani Balocco, neocapitano della Dianese di Imperia colauderà le forze giovani Rosso, allievo della Spec Cengio. Bertola giocherà a Stelano contro il ligure Deva della Don Dagnino di Andora.

lontà di riuscire. Per il primo «test» gli è stato scelto un avversario romano, Peruzzi, giovane e ricco di ambizioni come lui. Franco non si illude certamente di ottenere un successo rapido quanto quello dell'amico Castrovilli: gli basta vincere bene e dare spettacolo, per meritarsi presto altri ingaggi.

NOVI — Esibizione di Sambo, a Atkido, domani alle ore 16, a Novi Ligure, per l'apertura della nuova palestra di via Principe Lucido 18.

PALLAYOLO — L'Aica-Gbc inizia domani la poule finale per il passaggio alla serie C incontrando il Vallemosso Volley. L'incontro avrà luogo a palestra Zucca via Verdi a Novi, alle ore 11.

Pallone ■ Torino

DEBUTTA BELMONTE

A meno di due mesi dall'inizio del torneo, i campioni del pallone elastico tornano sugli stateri per i primi collaudi. Ormai le squadre sono tutte fatte, l'ultima, in ordine, è tempo, quella della Montenerese, con la coppia Dellipoli-Musso Chiuse le iscrizioni, è confermato che le quadrette saranno nove con tre fortissimi: Verduno, Cellamonte e Diano Castello. Restano quindi al palo, per varie ragioni, battitori come Canto, Diocco e una «spalla» discussa come Bilha.

L'apertura della stagione, dopo il ritiro domenica per la pioggia, avviene contemporaneamente a Torino, e Stefano Belbo. Allo stenterio torinese di Tazzoli prende il via oggi (ore 15) il Trofeo La Piemontese, che vedrà impegnate tutte le formazioni. Nella prima gara saranno di fronte Belmonte, capitano dell'Uspe di Torino e Arrigo della Subalpina di Cuneo. Al Mermet di Alba domani Balocco, neocapitano della Dianese di Imperia colauderà le forze giovani Rosso, allievo della Spec Cengio. Bertola giocherà a Stelano contro il ligure Deva della Don Dagnino di Andora.

■ Roma ■ l'Algida

Ambrosetti ■ sorpresa

L'Ambrosetti gioca domani al «Flaminio» di Roma contro l'Algida. Il pronostico dovrebbe essere tutto romano. Tuttavia il condizionale non è affatto fuori luogo. L'Algida di Roy — che all'andata aveva piegato con fatica i torinesi per un solo punto (10-9) — domenica ha perso a Rovigo con la Sanson l'ultima possibilità tricolore. Uno scudetto che a un certo punto del campionato sembrava portato di mano di Haden e compagni che, invece, nel giro di poche settimane ha invertito la rotta, per approdare in terra veneta, ancora una volta.

Nella settima ritorno ancora derby veneto, quale mancheranno probabilmente gli ingredienti tipici delle stracittadine: Sanson-Fiamme Oro viaggiano in direzioni opposte, i rodigini allenati dal gallese Carwin Jeames sentono già odor di scudetto, i padovani delle Fiamme Oro, dal fondo classifica, sono già via di smobilizzazione.

Di certo interesse Metacrom-intercontinentale Roma, mentre qualche sorpresa la possono riservare i rimanenti inop-

MOTOCROSS A MAGGIORA

Dopo il successo della «Coppa Intermarche» dello scorso marzo, il motocross approda nuovamente a Maggiora (Novara) domani pomeriggio con una duplice competizione motoristica ospite al «Motocross del Balmo». Sulla scena dell'impianto piemontese gara nazionale di cl. 500 e una prova di

campionato italiano juniores. L'inizio parallelo delle competizioni mondiali in Austria, Spagna e Svizzera nella stessa giornata costringerà però alcuni corridori a disertare l'appuntamento del Motocross. Nella 500 si schierano compatti Fiamme Oro che si presenta Pertini, Rustignoli, Ferrari, Miccheli.

Forni dispone dei più validi favori dei pronostici.

L'attacco contro i corridori della Polstrada è condotto dal romagnolo Buroni e dai piemontesi Nani e Franco in grado di fornire prestazioni d'interesse. Molto ampia la partecipazione dei corridori juniores del Piemonte-Liguria e Valle d'Aosta.

SCHERMA «CHIUSURA» AL VALENTINO

■ appuntamento stagionale ■ Valentino, nella palestra Club Scherma, per una ■ torneo che coinvolge una sessantina di concorrenti ■ per il campionato regionale.

Il cospicuo ■ iscritti ■ questi «assoluti» piemontesi, derivati anche dall'eccezionale ammissione degli ■ di 14-15 ■ categorie «allievi», ■ l'intera giornata festiva, per ■ in successi ■ ammessi ■ eliminazione ■ (assoluti, testa a testa, ■ stocche), ■ cui scaturiranno i ■ protagonisti del girone finale, nel ■ pomeriggio.

E' l'arma più coltivata ■ diffusa, ■ l'impostazione nella ■ italiana, il ■ spiega ■ di tutte le ■ cittadine ■ alla ■ «Granatieri», ■ Pro Vercelli all'Accademia ■ Casale, Ivrea, Chivasso, Novara, Cuneo, ■ padroni ■ due dozzine ■ partecipanti.

E' in quest'ultima lista che emergono i nominativi più promettenti, in particolare Luca ■, confermatosi capofila anche nel recente Trofeo Ciro Verratti ■ Milano (è pervenuto alla soglia ■ finale), ■ i vari Boano, Molinaro, Notarbartolo, Mazzoli, Le Piace, Benettoni mensili in luce ■ tornei giovanili nazionali.

Da questa ■ in famiglia parvivece potrebbero approfittarne gli ospiti più agguerriti, specie ■ che hanno in ■, Ferraro ■ e ■ i loro «aguzzatori», ■ l'eporediese Bernand, il casalese Morando ■ le sorprese ■ lume.

Pagliano

SPOSI

troverete per la vostra casa
il **massimo assortimento**
di articoli classici e moderni
delle più rinomate marche di
porcellane, cristallerie,
posaterie, lampade, argenti,
e oggetti d'arredamento

Torino, via Mazzini 25 - Tel. 831.761 836.624

RIASSUNTO — Gray Mouser e Falhrd, grandi città di Lankmar, se ne vanno perché le loro donne sono uccise. Uno strano essere predice loro che torneranno presto. Passano invece lunghi mesi, e Falhrd, adattandosi a tutti i mestieri, si tengono lontani dalla città da cui partiti.

A CQUISIRONO nuove abitudini, nuove abilità, comprensioni e pietà, ci si adatti a tutti i mestieri, si tengono lontani dalla città da cui partiti.

il Mouser — A che scopo frugare il mare? — quando ci siamo spinti all'estremo est e abbiamo sostato sulla di quel grande oceano, assordati dalle sue immense, credo che fossimo sulla costa occidentale Mare Esterno, che nulla ci separasse Lankmar se non quelle acque litoranee.

— Quale grande oceano? — domandò Falhrd. — E quali onde immense? Era un lago, una semplice pozzanghera con qualche increspatura lo poteva vedere benissimo la sponda opposta.

— allora vedevi miraggi, amico mio, languivi in quegli in cui sembra che tutto Nehwan sia una piccola bolle, che si può fare scoppiare con un colpo d'ungheia.

— Può darsi — ammise Falhrd. — Oh, quanto stanco questa vita.

Vi fu un colpo di tosse, come se qualcuno si schiarisse la gola, nell'oscurità dietro loro. I due non si mossero, ma i loro capelli si rizzarono, perché quel lieve era stato vicino a così intimo, aveva indicato intelligenza, non animosità, ed era parso una misurata richiesta di attenzione.

Pol, all'unisono, essi girarono la testa e guardarono nella imboccatura del corridoio sassoso. Dopo po', ognuno loro l'impressione di riuscire a scorgere sette piccoli, fiochi barlumi verdi che galleggiavano nella nebbia e cambiavano pigramente posizione, ogni lucciolata un manto formato da parecchi strati di velo.

Una voce zuccherina e untuosa, senescente e sebbene acuta, una voce simile a un tremulo flauto, parlò dal centro di quei fiochi barlumi, dicendo: — O figli, interrogandovi quell'ipotetico continente occidentale, sul cui conto non intendo illuminarvi, avete trascurato che vi è ancora un luogo, su Newton, dove non avete cercato l'oblio, dopo la morte crudele delle vostre amate.

— E quale luogo può essere? — chiese il Mouser sottovoce, dopo un lungo istante, — una lievisima balbuzie. — E chi sei?

— il luogo è la città — rispose Falhrd.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.



Lankmar, figli miei. — quanto a chi sono io, oltre ad il vostro padre spirituale, e faccenda privata.

— Ci siamo impegnati con un solenne giuramento a non tornare mai più a Lankmar — borbottò dopo un poco Falhrd: il borbottio era sommo, leggermente difensivo e forse anche intimidito.

— I giuramenti vengono fatti per essere mantenuti solo fino a quando si realizza il loro.

— rispose la voce flautata. — Ogni impegno finisce per a cadere, ogni regola autoimposta è abrogata.

Altrimenti, l'ordine nella vita diventa un limite all'evoluzione; la disciplina, una catena; l'integrità, un asservimento a un male. Voi appreso mondo tutto ciò potevate. Vi siete laureati in quell'enorme parte di Nehwan. Ora vi rimangono soltanto da proseguire i vostri studi a Lankmar, la più università vita civile.

I sette barlumi fiochi diventando ancora più fiochi e si accostavano l'uno all'altro, come se arretrassero nel corridoio.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

— Non torneremo a Lankmar — risposero Falhrd e il Mouser, all'unisono.

I barlumi svanirono completamente. Così sommessamente che i due uomini poterono appena udire (eppure l'udirono), la flautata chiese: — Avete paura? — Poi si sentì uno sfiorire di pietra, — un debolissimo, e tuttavia pesante.

Così ebbe termine il primo incontro di Falhrd e del Compagno con Ningauble dal Sette Occhi.

Dopo una dozzina di battiti cuore, il Gray Mouser sguainò la sottile spada lunga braccia e mezzo, il Cessello, con egli abituato a colpire gli avversari la precisione orato, e tenendone la punta lucente rivolta davanti a sé, si addentrò nel corridoio sassoso. Procedeva lentamente, con misurata decisione. Falhrd lo seguì, più cautamente, molte esitazioni, tenendo la più pesante Astagrigia, la spada che egli tuttavia maneggiava con estrema agilità combattimenti, con la punta accostata al pavimento di pietra, e agitando da una parte e dall'altra i sette barlumi, con i loro pigri ondeggiamenti gli avevano fatto pensare alle teste di grossi cobra, levate per farsi. Egli pensava che i cobra delle caverne, esistevano, potevano fosforescenti come anguille degli abissi.

Si erano spinti nelle della montagna poco più quanto avesse fatto Falhrd durante la sua prima ispezione (il passo lento aveva permesso ai loro occhi di adattarsi meglio alla relativa oscurità) quando con un fremito lieve e stridente, il Cessello urtò contro la roccia verticale. I due attesero senza parola, immobili, e la visibilità migliorò fino a quando divenne incontestabile, senza bisogno sondare con le spade, che il corridoio terminava in quel punto, non erano buchi abbastanza grandi perché un serpente parlante potesse sgusciare via.

Quando ritornarono loro coperte, mentre i cavalli continuavano a bruciare tranquilli

lamente l'erba strinata all'imboccatura grotta. Falhrd disse all'improvviso: — Ciò che abbiamo udito parlare era un'eco.

— Come può esistere un'eco senza una voce? — domandò il Mouser con stizzita impazienza. — Sarebbe come una coda senza gatto. Voglio dire, una coda viva.

— Un piccolo serpente delle nevi somiglia moltissimo alla coda animata di un gatto bianco — rispose imperturbabile Falhrd. — Ma ha lo stesso grido acuto e tremulo.



Stievani

TORINO
Largo Giachino, 93



Il programma
GRUNDIG Alfa Romeo
oggi, indubbiamente è
il più coerente del mercato.

Componenti, compatti stereo ■ HiFi,
a due e tre vie, diffusori, tape decks per
ogni esigenza e registratori ■ bobine professionali.

L'acquisto di apparecchi HIFI è una questione di fiducia. Noi Vi consigliamo HIFI GRUNDIG per convinzione e ve li dimostriamo con il nostro impegno. Visitateci.

GRUNDIG una realtà nel mondo dell'alta fedeltà

•

Con un soggetto di tale «finezza», autenticamente condensato di fumetti vari, Roger Vadim ■ Daniel Boulanger, suo collaboratore alla sceneggiatura ■ al dialogo, hanno messo insieme un film in costume, ambientato nel primo Ottocento: un film plateale quanto si vuole, schematico nei fatti e ■■■■ nelle psicologie, però confezionato con qualche scaltrezza, specie là dove lo spiccato gusto del regista per l'eroticismo frivolo oppure spregiudicato può manifestarsi anche con qualche civetteria intellettuale. Figurativamente la pellicola deve moltissimo alla splendida fotografia di Claude Renoir, sia che ■ grande operatore colga immagini suggestive della «Douce France», sia che inquadri (nuda o vestita) Sylvia Kristel che è Mathilde, oppure si appichi a ringiovanire Nathalie Delon, l'interprete migliore come perfida Flora.

I CONCERTI

"Orfeo,"
allo
champagne

Aria di festa iera sera all'Auditorium coi cancan, i galop e la sfrenata canagliaria che Offenbach ha profuso nel suo «Orfeo agli inferi». Irresistibile parodia in forma d'operetta d'uno dei più nobili miti dell'antichità classica.

L'atmosfera spumeggiante della Ville lumière verso metà Ottocento è venuta fuori interamente dalla esecuzione musicale curata da Peter Maag, un direttore che i torinesi ben conoscono ed apprezzano nel grande repertorio classico ma che avevano avuto sinora poche occasioni di ascoltare in questo tipo di letteratura. Maag è un goloso della musica e si è sempre gettato sul valzer, sull'operetta e sul repertorio sfacciatamente edonistico con una voluttà trascinante: così è avvenuto anche ieri in



quasi tre ore di esecuzione passata d'un soffio con un'orchestra nervosa, scintillante, spiritosissima nell'accompagnare l'esilarante dissacrazione del mito di Orfeo compiuta da Offenbach e dai suoi abilissimi librettisti Cremieux e Halévy.

L'operetta era data in italiano, e con i dialoghi affidati ad attori di prosa ben istruiti dal regista Vittorio Sermoniti, autore pure della traduzione e dell'adattamento del testo. Uno stuolo di bravi cantanti — Celestina Casapietra (Euridice), Ernesto Palazzo (Orfeo), lo smaltissimo Rolando Panerai (Globo) e molti altri, fra cui spiccava la chioma fulva di Milva nei panni dell'Opinione pubblica — hanno sostenuto anche un po' di ruolo scenico, in una vaga cornice ambientale che il regista ha voluto felicemente suggerire con l'esposizione di quadri e l'uso di travestimenti in tette per rompere la freddezza dell'esecuzione in forma da concerto.

Ne è risultato un tutto sciolto, spiritoso, divertente, in cui le avventure del vecchio Orfeo, qui divenuto l'accademico direttore del conservatorio di Tebe, si sono felicemente intrecciate a quelle galanti di sua «moglie» Euridice, corteggiata da un Giove familiarmente chiamato Giù dai colleghi dell'Olimpo ed irresistibile nelle sue arti seduttrici esercitate sotto le spoglie di un moscone... Il tutto su di una musica che pare uscita di getto e con l'irrefrenabile velocità dello champagne che trabocca dalla bottiglia appena sturata e porta a galla, sotto la luce spietata dei riflettori dell'operetta, ammiccanti ricordi del passato: Rossini buffo, certo, ma anche il pescatore del Tell; e naturalmente, l'aria più celebre dell'Orfeo di Gluck, che per Parigi era un concentrato di storia gloriosa e di cultura passata.



Telemaco Signorini
1835-1901
Disegni e acquerelli

La Ninchi domani al Palasport

Ave, sbirri
e salsicce

Nelle vesti di una cartomante mammona e intraprendente, Ave Ninchi trabocca di umanità e giovinezza. In questi giorni è a Torino, e si tratterà fino a metà luglio, per registrare sei episodi di una serie di sceneggiati televisivi intitolati «La vedova e lo sbirro», che andranno in onda sulla rete 1.

Il genere è giallo-rosa. I testi sono di Paolini e Silvestri. Regista Mario Landi. Oltre ad Ave Ninchi ci saranno interpreti fissi per tutti gli episodi: l'esordiente Enrico Papa, nel ruolo del commissario Giancarlo Lombardi; Giulio Platone; Emilio Myriam Bartolini; Maria Teresa; Luigi Palchetti; maresciallo Bauer.

«Non riesco a sentire il peso dei miei 62 anni, dice la Ninchi. Sono sempre allegra, ottimista, ho una gran voglia di vivere e di lavorare».

I testi, che sembrano fatti su misura per lei, le offrono continuamente spunto per rappresentarsi con la sua vera personalità: generosa e dinamica.

«Amo molto i giovani, mi piace stare con loro e aiutarli, anche se riconosco di essere molto esigente». Si riferisce al giovane «commissario» che la affianca. «Non gli do tregua, lo faccio lavorare a ritmo serrato: registriamo anche otto, dieci ore al giorno, senza escludere le domeniche. Mi

piace essere in quadro con i tempi di lavorazione».

L'amore per i giovani l'ha indotta ad accettare la partecipazione alla grandiosa manifestazione musicale organizzata dalle edizioni musicali «Drums», sotto il patrocinio dell'Assessorato per la Gioventù, che avrà luogo domani pomeriggio al Palasport.

«Farò una parodia del "disc-jockey". Una presa in giro bonaria per fare quattro risate».

Nella Vedova e lo sbirro c'è spazio anche per la sua passione gastronomica? «Certo. Il commissario è mio pensionante e io mi preoccupo di farlo mangiare: gli preparo dei manicaretti».

Avatar (questo è il nome inconsueto del personaggio della Ninchi) si caratterizza nei modi più strani: ha l'hobby della cartomanzia, dei tavolini che ballano, dei pendolini; imperversa con le sue virtù casalinghe, si dà da fare per favorire il matrimonio del commissario con la fi-



Ave Ninchi durante la registrazione a Torino di «La vedova e lo sbirro».

gla del portiere. Però, al di sopra di ogni cosa, domina la sua passione per gli intrighi polizieschi.

«In questa passione coinvolgo tutte le persone che mi vivono intorno e per collaborare a risolvere un "caso" non esito a salire in "Lambretta" per fare

un inseguimento».

Veramente attivissima Ave Ninchi. Oltre a lavorare, cucinare (e mangiare, con gusto che la rende ospite gradevolissima) l'attrice si occupa anche delle sorti di una preziosissima chiesa del IX secolo.

«Abito a Pomino, un paesetto vicino a Firenze che conta 180 abitanti. Non c'è nulla, né cinema, né tv. L'unica cosa importante è la chiesa e sta andando in rovina; perciò organizzo fiere di beneficenza per tirare su qualche lira».

Teatro Alfieri

Stasera 21,15
Domani ore 16
Unico spettacolo

GIPO

e le sue canzoni
Pren. inf. tel. 535.440

ERBA: 21,15 - Domani 16 - 21,15

«Benvenuti al Varietà»
Mario FERRERO
Aurora BANFI

NUOVO - SALA VALENTINO

ore 21,15 - Domani ore 16
«TRAPPOLA PER TOPI»
di Agatha Christie
5. MESE DI REPLICHE
Pren. c. M. d'Azzoglio 17. t. 655.552

Erba d'Essai, t. 690.467

Lunedì ore 21 incontri di
UFOLOGIA
I biglietti sono in vendita
fino a esaurimento dei posti

Nuovo - Sala Petrarca

Da lunedì a domenica
Elena DEFILIPPIS
Guido SPORTELLI

«Che anno era»
Spettacolo musicale di
Gianoglio - Viale Ruggiero
Pren. c. M. d'Azzoglio 17. t. 655.552

Carignano, ore 21

Domani, ore 15,30

CIRANO
di Edmond Rostand

Pino Micol
Regia di
Maurizio Scaparro
Ultimi 2 giorni

TEATRO ALFIERI

Martedì 11 ore 21
RAY CHARLES
prevendite Casa Teatro

DISCOTECA
LA PANTERA ROSA
VIA ROSSINI 14 - TEL. 832917
Questa sera ore 22

POP GIRLS
V. Nicola Fabrizi 71, t. 740.616
Domani ore 15,30 e 21,30
Stasera ore 21,30
I favolosi
COLLAGE
con ripresa televisiva

Questa sera al
Ristorante LUCCIOLA
BALLO LISCIOLLO con
1. Cugini + Costello + Pino = ?
V. Segantini 15 ang. St. Altesano
tel. 733.085

Domani 16 aprile al New
CHARLIE BROWN
pomeriggio e sera
FAUSTO LEALI
nel suo Rocky show

MY CLUB
DISCOTECA
ore 15 e 21
Venerdì e Domenica attrazioni
Arignano Lago (Chieri). t. 948.21.50

SPORTING CLUB - SANTHIA'

Casello Autostrada To-Mi

Domani 9 aprile

RAY CHARLES
2 eccezionali spettacoli
pomeriggio ore 16 - sera ore 22
Ingr. L. 5000 compresa concessione

Lo Sporting vi ricorda e vi invita
tutti i giovedì: dame omaggio
Cav. L. 1500. Tutti i sab. e dom.
(pom. e sera) dame 2000, cav. 2500

SALA GAY
oggi si chiama
ODEON
v. Pomba 7, t. 511.678
La classica Sala da ballo
unica in Italia...
Tutti i giorni... trattenimenti
alle ore 18 e 21
«LE MIGLIORI ORCHESTRE
NEL PIU' CELEBRE LOCALE»
Lunedì e martedì riposo

LA COMETA
BARONI DEL LISCIOLLO
+ DOMODOSSOLA - Domani
LOREDANA BERTE'

SUPER SONIC
LEINI - Questa sera ore 21

Danze LA FORNACE
v. Fornace 49, Aisignano, t. 967.4942
ore 21: LISCIOLLO NAPOLETANO
con
Aurelio Fierro

2 ritmi
St. Giovanni S. Carlo
Ore 21: Serate del Liscio
con ROBERTO e I LEM
Domani sera Mister Ballo

ore 14,45
VINOVO
Premio
dei Pianeti
L. 4.000.000

Premio dei Pianeti
L. 4.000.000



RISTORANTE ROSSO
avverte la sua clientela
che il locale rimane aperto
dopo l'orario fino a ore 1,00
Via XX Settembre 1 - Tel. 545.477

Galleria d'arte
comanducci
C.so Re Umberto 10 - tel. 530.618
ARTE
ORIENTALE ANTICA

COMUNE DI VERCELLI
ASSESSORATO ALLA CULTURA
Mostra Antologica
EDGARDO CORBELLI

CORBELLI
Auditorium Santa Chiara
CORSO LIBERTA' 300 - VERCELLI
dal 4 al 15 aprile
orario 10,30-12,30 17-19

galleriaPirra
corso Cairoli 32 telefono 877.144
Edgardo CORBELLI
DISEGNI

Bastian oristino
Vi offre la
tradizione piemontese
VENITE VI ATTENDE UNA CARATTERISTICA
BOTTIGLIA DI AMARETTO PIEMONTESE
in regalo AD OGNI COPPIA
*per tutto il mese di aprile

"MA CHE SERA"
con **RAFFAELLA CARRA'**
questa sera sulla rete 1
alle 20,40
partecipate al concorso di
tv sorrisi e canzoni
evincete un tv color
TANTI AUGURI
ATTENZIONE: ASCOLTATE IL NUOVO LP DI RAFFAELLA CARRA'

LOCANDA TIPICA PIEMONTESE
STR. MONCALVO 102 - MONCALIERI - TEL. 03.68.388



DAVICO
PITTORI TOSCANI
ALINARI
BANCHIERI
FALCONI
PINI
POSSENTI
SQUILLANTINI
X. BUENO
MACCARI
ROSAI
SOFFICI
VIANI
VIVIANI
Gall. Subalpina 30, tel. 519.152

L'ARCIPELAGO
Via Bonafous 8 - tel. 838.070
Sino al 19-4 personale di
MIKE BIANCO
paesaggista
Oli - disegni - acquerelli

galleriaPirra
corso Cairoli 32 telefono 877.144
Edgardo CORBELLI
DISEGNI

Oscar Wilde per la radio

Un ritratto di scrittore



Roberto Herlitzka

L'altra faccia di Oscar Wilde precisa in maniera nitida i suoi contorni e le sue rughe nell'ultimo periodo dello scrittore, dopo la dura esperienza del processo per omosessualità e della reclusione (due anni di lavori forzati, isolamento 23 ore su 24).

Questi suoi ultimi anni di vita trascorrono sotto il segno dello squalore in cui Wilde si trascina: non è più il brillante frequentatore dei salotti, il re degli squisiti paradossi, che non poteva sopportare i ricchi e i nobili ma si beava del loro ambiente, del lusso, della mondanità. Ora è profondamente deluso, si direbbe stupito dei colpi che il destino ha osato infliggergli. Fino alla fine, tuttavia, continua a sperare: si compiace di vedere in se stesso un maestro che parla ai discepoli delle sue sofferenze, recita, come ha sempre recitato, un nuovo ruolo, quello dell'artista che lentamente muore.

Un Oscar Wilde, quindi, del tutto differente da quello che si è abituati a conoscere. Scoprire questi suoi aspetti scarsamente noti è l'obiettivo di «Il ritratto di Oscar Wilde», un originale radiodramma scritto da Pierfrancesco Gasparetto che nel titolo parafrasa il romanzo forse più conosciuto dello scrittore, «Il ritratto di Dorian Grey».

L'originale si compone di dodici puntate di un quarto d'ora l'una. La regia è di Gianni Casolino e gli interpreti sono Roberto Herlitzka nel ruolo del protagonista, Gigi Mezzanotte, Renzo Lori, Carlo Bagno (lo spassoso domestico di Manfredi in «In nome del papa re»), Raffaella De Vita. In preparazione presso gli studi Rai di Torino, «Il ri-

trato di Oscar Wilde» verrà trasmesso prossimamente.

«Ho cercato — dice Gasparetto, che è docente di Lingua e Letteratura inglese all'Università di Torino — la fedeltà storica, ma privilegiando l'aspetto dello spettacolo. Per quanto riguarda le fonti, ho utilizzato le principali biografie wildeane, ma in modo critico, perché scritte in prevalenza da persone vicine a Wilde e quindi in un certo senso sospette. Mi sono molto servite invece le lettere di Wilde, specie quelle d'occasione, in cui la sua naturale tendenza all'istrionismo viene meno e lo scrittore si rivela nella sua più vera personalità».

Una personalità, spiega Gasparetto, che per alcuni versi si può accostare a quella di D'Annunzio: come il poeta, anche Wilde aveva il gusto degli atteggiamenti teatrali, era fondamentalmente un esteta, ma mentre queste componenti in D'Annunzio erano ad un livello superficiale, in Wilde facevano veramente parte integrante del suo più profondo modo di essere. D'Annunzio, insomma, era frivolo; Wilde era frivolo solo apparentemente. Soffriva molto di infantilismo, pronto com'era all'entusiasmo e all'abbattimento.

La svolta della sua vita fu, come accennato, il clamoroso processo per omosessualità. In un periodo di puritanesimo accentratore come quello vittoriano, le inclinazioni di Wilde furono accettate finché restarono su un piano di ambiguità, nell'ambito di amori platonici, come li hanno descritti i suoi biografi «ufficiali». Ma allorché si palesò a tutti la reale portata delle sue tendenze non poterono perdonarglielo. Wilde non cercava di nascondere nulla o di giustificarsi. Quello che gli dava fastidio era sentirsi emarginato, e fu precisamente in questo che lo colpirono pesantemente ed in modo inesorabile.

La regia, come s'è detto, è di Gianni Casolino: è giocata particolarmente sul piano musicale, con l'inserimento di brani di musiche popolari irlandesi, utilizzate frequentemente come sottofondo al piano della narrazione. «Io ho dato al racconto — dice ancora Gasparetto — un taglio naturalistico. Casolino inserisce elementi di espressionismo, che si fondono così con il mio testo in un amalgama singolare».

Alle tv locali

GRP, 22,45: «Noi non siamo gazzose». — Programma di filmati musicali a colori senza commento parlato, intervallato dagli sketch di Jerric e Piero. Questa sera verrà presentato un concerto a Francoforte dei Rolling Stones (primavera '76). I brani sono quelli dell'album Black and Blue, tra cui ricordiamo: «Foot to cry», «Crazy mama», «Negretta», «Hot stuff», «Alba Parietti, sedicenne, studentessa al liceo artistico, conduce alle 20,30 il quiz «Guarda in su», in onda due volte la settimana. Bisogna indovinare a quale monumento torinese appartiene un particolare riprodotto in fotografia.

TTI, 17: «Mercante in fiera». — In questa nuova trasmissione Mauro Carnino, prendendo spunto dal popolare gioco di carte che ha ispirato il titolo, condurrà

per un'ora una serie di giochi telefonici con i telespettatori, invitati di volta in volta a cantare, a far rime o a rispondere a quiz. Alle 21,15 va in onda «Elche e spinna», di Paolo Bertoldi e Giorgio Levi. Ospiti sono: Fulvio Bertinotti, ex campione italiano di motonautica e dirigente dell'Associazione nazionale piloti, l'ingegner Gianni Gattre, uno dei due torinesi che hanno vinto il raid Pavia-Venezia, e il pilota Rodolfo Rocca. In finale di trasmissione, contatto telefonico col giornalista Beppe Barnao che tratterà un ritratto dello scomparso Mauro Mancini.

TST, 19,15: «Turin di nostri tempi». — Un'ora di cabaret piemontese con Renzo Gallo e il fantasista Franchin. Sketch, chiacchierate e giochi col pubblico in studio e a casa. Collabora al programma Clara Vercelli.

I FILM DI STASERA

Rivalità (oraria) tra Bogey e Hitchcock

Dilemma, questa sera, per gli spettatori televisivi: Humphrey Bogart su Videogruppo («La Regina d'Africa», ore 20,30) o Montgomery Clift a Montecarlo («Io confesso», ore 21). Nel primo caso si assiste ad un film per il quale Bogey vinse l'Oscar; depone a favore della seconda scelta il regista, Alfred Hitchcock. Ma per chi scarta i due «big», la scelta è ampia: un film tutto violenza e sesso («La bestia di sangue»), un altro di ambiente balneare («Racconti d'estate»), uno storico su Muzio Scevola («Il colosso di Roma») la sorte del quale o meglio, della sua mano, è nota a tutti. E poi, chi si rivede, Marisa Allasio, strana sonnambula, in un film del 1958 («Carmela è una bambola») in compagnia di Nino Manfredi e Gianrico Tedeschi.

I MOSCHETTIERI DEL RE (TST 16) Regia di Gilberto Solares. Con: Oscar Pulido, Luis Aldas. Umoristico, 1963. — Modesta parodia del celebre romanzo di Dumas. D'Artagnan, innamorato di Costanza, figliastra del suo padrone di casa, sogna di diventare moschettiere del Re. Dopo un serrato duello a fianco di Athos, Portos e Aramis, contro le guardie di Richelieu, nominato moschettiere in prova, si dà da fare per recuperare i gioielli della Regina trafugati da Lady Winter. Un particolare curioso: il film è messicano.

RACCONTI D'ESTATE (GRP 20,30) Regia di Gianni Franciolini. Con: Alberto Sordi, Marcello Mastroianni, Michele Morgan. Commedia, 1959. — Film di episodi ambientati su una spiaggia della riviera di ponente a Ferragosto. Una matura dama in cerca di avventure si fa prendere in giro da un fusto fannullone che le spilla una bella somma; un'attricetta che va a caccia di un marito ricco si ritrova suo malgrado innamorata di un bagnino; il vessatissimo amministratore di una capricciosissima

cantante lirica cerca con poco successo un flirtino estivo; un poliziotto s'innamora di una ladra mentre l'arresta; un tale spinge la moglie nelle braccia di un ricco industriale per ottenere da questo un finanziamento.

LA REGINA D'AFRICA (VIDEOGRUPPO 20,30) Regia di John Huston. Con: Humphrey Bogart, Katharine Hepburn. Drama, 1952. — Questa famosissima pellicola valse a Humphrey Bogart, l'indimenticabile Bogey, giunto al suo sessantacinquesimo film, l'Oscar per il migliore attore protagonista. E' il settembre del 1914 e la guerra divampa anche in Congo. Bogart è Charlie Allnut, un avventuriero canadese ubriaccone, che ospita sulla «Regina d'Africa», la sua sconquassata barca, Katharine Hepburn nei panni di Rosy, una puritana zitella, da lui stesso definita «ossuta e bigotta». Tanto dice e tanto fa, costei, che riesce a convincere Charlie a mutarsi in eroe, e ad aiutarla a mettere in atto un piano stravagante che mira a far affondare una cannoniera tedesca.

LA BESTIA DI SANGUE



Montgomery Clift

(TVC 20,30) Regia di Eddie Romero. Con: Eddie Garcia, Liza Belmonte. Orrore, 1975. — Ottantun minuti di pellicola truculenta e strampalata, con una spruzzata di erotismo da quattro soldi, e qualche risvolto involontariamente esilarante. Questa volta lo scienziato pazzo di turno tenta di innestare una testa nuova sul corpo di un amico che ha avuto il capo sfigurato da una misteriosa malattia. Lo scienziato si fa circondare, chissà poi perché, da un gruppetto di fedelissimi servitori armati, brutti, cattivi, e bardato in modo ridicolo. Ed ecco che un prode medico, coadiuvato da una procace giornalista, decide di dare l'assalto all'inespugnabile laboratorio dello strano chirurgo.

IL COLOSSO DI ROMA (Svizzera, ore 20,45) Regia di Giorgio Ferroni. Interpreti: Gordon Scott, Gabriella Pallotta, Massimo Serato, Roldano Lupi, Gabriele Antonini. Storico. — Il film è basato sulla seducente figura di Muzio Scevola, leggendario eroe della Roma regia. La capitale è assediata dagli etruschi di Porsenna, il quale era stato istigato alla guerra dallo scacciato re

Tarquinio, detto il Superbo. Per risolvere la drammatica situazione Muzio Scevola decide di penetrare nel campo avversario e di uccidere Porsenna. Sbaglia persona e, catturato, brucia la propria mano destra per punirla dell'errore.

IO CONFESSO (Montecarlo, ore 21) Regia di Alfred Hitchcock. Interpreti: Montgomery Clift e Anne Baxter. Drammatico, 1953. — Un avvocato viene ucciso e l'assassino si confessa con il giovane padre Michael. La polizia scopre che Ruth, un tempo innamorata del prete ed ora sposata ad un uomo politico, ha avuto un incontro con Michael e per questo l'avvocato la ricattava.

CARMELA E' UNA BAMBOLA (TST 21,30) Regia di Gianni Puccini. Con: Marisa Allasio, Nino Manfredi, Gianrico Tedeschi. Commedia, 1958. — Carmela, figlia di un ex guappo passato alla legalità, si laurea in legge con tanto di lode. Il padre combina allora per lei un buon matrimonio con un conte. Nottetempo, però, la giovane, che è affetta da uno strano tipo di sonnambulismo, s'introduce nella stanza di Totò, giovane avversario di suo padre, che accetta molto di buon grado la sua compagnia. Carmela si trova in una situazione imbarazzante, e per uscirne ricorre all'aiuto di un saggio medico che la scopre innamorata inconsciamente di Totò.

PECCATO SENZA MALIZIA (Capodistria, ore 22,15) — Regia di Theo Campanella. Interpreti: Francesca Romana Coluzzi, Jenny Tamburi e Gabriele Tinti. Psicologico, 1976. — Stefania, esce dall'orfanotrofio per andare a vivere con il patrigno dal quale ben presto fugge per trovare rifugio presso una sua ex maestra che si affeziona alla giovane. Stefania conosce però Maurizio, insegnante di belle arti di cui ben presto s'innamora. S'incrina così l'amicizia fra le due donne...

L'INFERNO DI FIGALLE (TTI, ore 23,30) — Regia di Leo Joannon. Con Jacques Robert, Pierre Trabaud. Drama, 1958. — Film interessante che racconta le vicissitudini di un sacerdote che si stabilisce a Figalle per redimere le prostitute. Impiegatosi come cameriere in una sordida birreria, il prete mette successi in tale misura da preoccupare Maurice, il capo riconosciuto della locale banda di protettori. Costui affida alla bella Josy il compito di neutralizzare il sacerdote. Il fatto è che questi conquista con le sue parole il cuore della ragazza che passa dalla sua parte. Maurice deciderà di agire di persona e dare una lezione al religioso.

TELEVEDIAMO

Riccardo vale bene «Ma che sera»

Chi ha visto Pino Micol al Carignano nei panni di «Cyrano» non deve perdersi «Riccardo II» (rete due, ore 20,40) di cui il giovane attore è protagonista. Chi, invece, a Shakespeare preferisce le gambe di Raffaella Carrà e i cori alpini, ha a disposizione, sulla rete uno, «Ma che sera». Nella «Indagine sulla parapsicologia» (rete uno, ore 21,50) sono di scena raddomanti, tavolini che ballano e la «fotografia del pensiero». Eminentissimi scienziati, intervistati da Piero Angela, diranno la loro sull'argomento. Conclusione della serata con Renato Zero, il quale, dopo aver girato l'Italia, arriva in tv («Zerofobia», rete due, ore 22,25) con lo spettacolo in cui propone i suoi maggiori successi.

MA CHE SERA (rete uno, ore 20,40) — Quarta puntata: ospite di Raffaella Carrà sarà il coro degli alpini di Roma formato da trentacinque elementi a diretto dal maestro Pietropoli. Come sempre, oltre alla Carrà conducono il programma Bice Valori, Paolo Panelli e Alighiero Noschese.



Raffaella Carrà

INDAGINE SULLA PARAPSI- COLOGIA (rete uno, ore 21,50) — In questa seconda puntata sono esplorate le possibilità teoriche di fenomeni paranormali sulla base delle attuali conoscenze scientifiche. Piero Angela ha incontrato scienziati che lavorano nel campo delle onde elettromagnetiche, della struttura cerebrale, della teoria dei «quantum», delle «strutture» subnucleari, per ascoltare la loro opinione. Ma il programma cercherà soprattutto di indagare sulle osservazioni scientifiche fatte nel campo paranormale chiedendosi quali fenomeni sono stati realmente osservati sotto controllo.

RICCARDO II (rete due, ore 20,40) — Questa edizione televisiva della tragedia di Shakespeare si rifà a quella teatrale del 1975 sempre diretta da Maurizio Scaparro ed interpretata da Pino Micol, protagonista del «Cyrano» attualmente in scena al teatro Carignano. Fra gli altri interpreti, Fernando Pannullo, Piero Nuti, Gianni Giuliano, Paolo Turco, e Giulio Pizzirani. «Quello che interessava a me e a Micol — dice Scaparro — era una lettura prevalentemente politica del testo, che non andasse, però, a detrimento della «poeticità» di Shakespeare. Così abbiamo affrontato il «Riccardo II» tenendo presente la genialità del nodo centrale della tragedia: un potente vive la sua morte politica, vede emergere un altro modo di governare dal quale lui, re, è tagliato fuori. Questa tragedia pubblica ne sottolinea un'altra privata. Riccardo è costretto dagli eventi ad abbandonare la troncatura del suo potere ed a verificarsi come individuo».

ZEROFobia (rete due, ore 22,25) — Approssa sugli schermi televisivi lo spettacolo che Renato Zero ha portato in giro per l'Italia durante la stagione estiva. La prima parte dello special ripropone i maggiori successi discografici di Zero: «Mi vendi», «L'ambulanza», «Tragico samba», «La trappola» e «Il cielo».

OGGI ALLA TV

RETE 1

- 17 — Alle cinque con Giuliano Canevacci (c)
 17,05 Apriti sabato (c)
 18,35 Estrazioni del Lotto (c)
 18,40 Le ragioni della speranza (c)
 18,50 Speciale Parlamento (c)
 19,20 Le isole perdute. «La grande fuga». Telefilm (c)
 19,45 Almanacco del giorno dopo (c)
 20 — Telegiornale
 20,40 Raffaella Carrà in Ma che sera (c)
 21,50 Indagine sulla parapsicologia, di Piero Angela. (Seconda puntata). 13.30. La ricerca di una nuova dimensione - Telegiornale

RETE 2

- 17 — Tabù tabù (c)
 18 — Sabato due
 18,35 TG 2 - Sportsera (c)
 18,45 Estrazioni del Lotto (c)
 18,50 Buonasera con... Superman e Atlas Ufo Robot (c)
 19,45 TG 2 - Studio aperto
 20,40 Riccardo II di William Shakespeare. Traduzione di Angelo Dall'Agia
 22,25 Renato Zero in Zerofobia (c) - TG 2 - Stanotte

DOMANI TV

RETEUNO — Ore 11: Santa Messa; 11,55: Incontri della domenica; 12,15: Agricoltura domani; 13: Tg l'una - Tg notizie; 14: Domenica in; 14,25: Disco ring; 15,10: Mannix (telefilm); 16,15: Uffa, domani è lunedì; 17,15: 90° minuto; 18,15: Calcio; 20: Telegiornale; 20,40: Le avventure di Pinocchio (5° e ultima - replica); 21,45: La domenica sportiva; 22,45: Prossimamente - Telegiornale.

RETEDEU — Ore 12,30: Disegni animati; 13: Tg 2; 13,30: L'altra domenica; 15,15: Prossimamente

15,30: Diretta sport; 18: La brigata del Tigre (telefilm); 19: Campionato di calcio; 19,50: Tg 2; 20: Domenica sprint; 20,40: I favolosi Anni 50; 21,50: Tg 2 Dossier; 22,45: Tg 2; 23: Monteverdi: Magnificat.

SVIZZERA — Ore 10: Santa Messa (c); 11-11,45: Il balcun torti (c); 11,30: Telegiornale (c); 13,35: Telerama (c); 14: All'altro capo della strada (c), documentario; 14,25: Ciclismo: Giro delle Fiandre (c); 15,30: Un'ora per

voi; 16,30: Intermezzo (c); 16,40: Amanti del brivido (c); 17: episodio; 17: Sulle tracce di Marco Polo (c), (1° punt. - replica); 17,55: L'uomo senza pistola (c); 18,45: Telegiornale (c); 18,50: Piaceri della musica (c); 19,30: La parola del Signore (c); 19,40: Il mondo in cui viviamo (c); 20,05: Segni (c); 20,30: Telegiornale (c); 20,45: A Dio piacendo (c); 21,35: La domenica sportiva (c); 22,45-22,55: Telegiornale (c).

CAPODISTRIA — Ore 17,30: Telesport - Pailanuto; 19,30: L'angolino dei ragazzi (c); 20: Canale 27 (c); 20,15: Punto d'incontro (c); 20,35: I fortunati (film); 22,05: Musicalmente (c). La notte degli zingari.

MONTECARLO — Ore 18,50: Cartoni animati; 19: Papà ha ragione (telefilm); 19,25: Paroliamo (telefilm); 19,50: Notiziario; 20: L'importanza di avere un cavallo (telefilm); 21: Controspionaggio chiama Scotland Yard (film); 22,30: Oroscopo di domani; 22,35: Oggi in famiglia; 23: Notiziario; 23,10: Montecarlo sera.

TORINO TV PRIVATE

TELE EUROPA 3

Canale 58

Ore 13: Film: «Lo strano caso di Martha Dubois» di J. Scandolari, con Michèle Mercier e Pierre Brasseur (drammatico, colori); 15: Film: «Les Femmes» di J. Aurez, con Brigitte Bardot e Maurice Ronet (commedia, colori); 17: Film: «Ballata da un miliardo» di G. Piccini, con R. Danton e G. Serra (commedia, colori); 20: Film: «7 magnifiche pistole» di Rod Gilbert, con Evelyn Stewart e Fernando Sancho (western, colori); 22: Film: «2 magnifici fresconi» di M. Girolami, con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia (comico, b.n.).

TELETORINO INTERNATIONAL

Canale 61

Ore 13: Film; 14,30: Antologia del canto popolare italiano; 15: Hallo jazz; 15,30: Volare; 16: Abitare (replica); 17: Saturday music; 18: Telegiornale; 19: Sabato sport; 19,45: T.T.I. Notizie; 20,15: Grand Prix; 21,15: Elica & Spinnaker; 22: Film; 23,30: Film.

TELECOMMERCIALE

Canale 44

Ore 17,30: Cartoons; 18: Miniribalta '78; 19,30: Sala stampa sport; 20: Pane dai Cherubini; 20,30: Film; 22,05: Scatola a sorpresa; 23,30: Buona notte.

GIORNALE RADIO PIEMONTE

Canale 42

Ore 13,45: Film replica: «Requiem per un gringo», a colori; 15,35: Telefilm replica: «Ai confini dell'Arizona: I sopravvissuti», colori; 16,35: Guarda in su; 16,40: Ragazzi a che gioco giochiamo?; 17,35: Le avventure di Simbad il marinaio, cartoni animati; 18,05: Rubriche torinesi; 18,35: Reportage; 19,35: Calcio: Juventus story; 20,20: Guarda in su; 20,30: Film; 22,20: Quiz: La parola è d'oro; 22,30: Canale 42; 22,45: Noi, non siamo gazzose!; 23,35: Telefilm: «Laramie: Un vecchio amico», a colori; 0,45: Guarda in su; 0,55: Film replica.

TELESTUDIO TORINO

Canale 24

Ore 15,30: Cartoni animati; 16: Film; 17,30: Giochi tu gioco io; 18,45: Notizie; 19,15: Turin di nostr temp; 21: Quattro ruote T.V.; 21,30: Film: Carmela è una bambola; 23: Stoned.

TELEKITSCH

Canale 46

Ore 16,30: Film; 18,30: Il top music show; 19,30: Telepress; 20: Film; 21,45: Lei, lui e la gente; 22: Telepress; 22,15: Film.

VIDEOGRUPPO

Canale 52

Ore 17,30: Film; 19: Gipsy viaggiare diverso; 19,30: Videonotizie; 19,45: La scimmia; 19,50: Obiettivo Torino; 20,30: Film; 22,15: Calcio nudo (replica); 23,15: Yoga per voi (replica); 23,45: Videonotizie.

CONSERVATORIO

Questa sera ore 21
 Recital del soprano
RICCOLETTA PANHI
 e del pianista
GIORGIO FAVARETTO
 organizzato dagli «Amici del Regio»
 a favore di «Specchio del tempo»

TEATRO PELLICO CENTRALINO

Stasera ore 22 Cabaret
MIRTON VAJANI
 Martedì 11
BRUNO LAUZI
 Pren. (837.500) inf. Sede Soci

SVIZZERA

Ore 16,45: Per i ragazzi (c); 17,10: Per i giovani; 18: Telegiornale (c); 18,05: Io, me stesso e Gilligan, telefilm (c); 18,30: Sette giorni (c); 19,10: Telegiornale (c); 19,25: Estrazioni del Lotto (c); 19,30: Il Vangelo di domani (c); 19,45: Scacciapensieri (c); 20,30: Telegiornale (c); 20,45: Il colosso di Roma, film con Gordon Scott, Gabriella Pallotta, Massimo Serato, Roldano Lupi, Gabriele Antonini, Regia di Giorgio Ferroni (c); 22,10: Telegiornale (c); 22,20-23,30: Sabato sport (c).

CAPODISTRIA

ore 15,25: Telesport - Calcio; 19,30: L'angolino dei ragazzi (c); 20,15: Spazio aperto; 20,30: Telegiornale (c); 20,45: Al banco della difesa, telefilm (c); 21,35: La guerra di Spagna, documentario; 22,15: Peccato senza malizia, film con Francesca Romana Coluzzi, Jenny Tamburi e Gabriele Tinti. Regia di Theo Campanelli (c); Zig Zag.

MONTECARLO

Ore 17,45: Un peu d'amour, d'amitié; 18,55: Papà ha ragione, telefilm; 19,25: Paroliamo, telequiz; 19,50: Notiziario; 20: Ironside; A qualunque costo; 21: Io confesso, film. Regia di Alfred Hitchcock con Montgomery Clift, Anne Baxter; 22,30: Oroscopo di domani; 22,35: Gli intoccabili: Il caso della birreria in cielo; 23,25: Notiziario; 23,35: Montecarlo sera.

SE HAI SCELTO

PIONEER

VIENI AL

CENTRO DIMOSTRATIVO

Via Carlo Alberto 47 - Torino - 53.56.08

62 MODELLI PER IL TUO IMPIANTO

CINEMA CINTURA

BUSSOLENO
 DORA: La ragazza alla pari.
 NARCISO: L'orca assassina.
CARIGNANO
 PETER: Interno di un convento.
CARMAGNOLA
 ELIOS: Invito a cena con delitto.
 LUX: Grazie tante e arrivederci.
 MARGHERITA: La legge violenta.
 SPLENDOR: King Kong.
CASALE
 ITALIA: La dottoressa del distretto militare.
 ROMA: Quello strano cane di papà.
CIRI'
 CATALANO: La bella addormentata nel bosco.
 ITALIA: La ragazza dal pigiama giallo.
 NUOVO: Incontri ravvicinati del terzo tipo.
GIAVENO
 S. LORENZO: Isule nella corrente.
LANZO
 NUOVO: Quello strano cane di papà.
ORASSANO
 MODERNO: Abissi.
MONCALIERI
 NAZIONALE: Confessioni proibite di una monaca adolescente.
PINEROLO
 HOLLYWOOD: Incontri ravvicinati del terzo tipo.
 ITALIA: Il triangolo delle Bermuda.
 NUOVO: Monte di una carogna.
 PRIMAVERA: Le due orfanelle.
 RITZ: Incontri ravvicinati del terzo tipo.
RIVAROLO
 CRISTALLO: Il bandito e la madama.
SESTRIERE
 FRATEVE: Il prossimo uomo.
SUSA
 CENISIO: Ride bene chi ride ultimo.
 CIVICO: I ragazzi del coro.
TORRE PELLICE
 TRENTO: Giulia.

RADIO OGGI

Giornale radio: ore 8; 10; 12; 13; 14; 17; 19; 21; 23
 18,25 Schubert a l'Italia
 19,35 Radiouno Jazz '78
 20,10 Dottore, buonasera
 20,30 Quando la gente canta
 21,05 Globetrotter
 21,50 Contenuto d'un continente
 22,35 Recital
 23,05 Buonanotte da...

Giornale radio: ore 7,30; 8,30; 9,30; 11,30; 12,30; 13,30; 15,30; 18,30; 19,30; 22,30
 17,55 Gran Varietà
 19,50 Tutto è perduto! fuorché l'amore...
 21 — I Concerti di Roma, dirig. Massimo Pradella, flautista Gazzelloni
 22,45 Paris chanson

Giornale radio: ore 6,45; 10,45; 12,45; 13,45; 15,15; 18,45; 20,45; 23,55
 20 — Il discoballo
 21 — Witten. Cinque appuntamenti con Musica Cameristica Contemporanea
 22 — Itinerari beethoveniani (1770-1827)
 23,25 Il jazz

RADIO ALTERNATIVE

RTA (Fm 104 Mhz): telefono 516.277.
 Radio Europa 3 (Fm 89,750 Mhz): telefono 724.024.
 Radioflash (Fm 97,700): telefono 512.092.
 Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz): telefono 512.528.
 Antenna Radioterica Piemontese (Fm 91 Mhz): telefono 958.5151. - Settore pubblicitario 987.8680.
 Radio Kitch (Fm 101 Mhz): telefoni 501.788 - 502.915.
 Radio Torino Uno (Fm 88,500 Mhz): Strada Funicolare 3, Superga, telefono 898.814.
 Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): telefono 580.719.
 Radio ABC (Fm 97 Mhz): telefono 542.131.
 Radio Reporter 93 (Fm 93 Mhz): telefoni 513.651 - 513.757.
 Radio Centro 95 (Fm 94,900 Mhz): telefoni 713.074 - 713.075.
 Radio Torino 4 (Fm 102): telefono 613.234.
 Radio Torino Est (Fm 90 Mhz): telefono 518.573.
 Radio Torino International (Fm 103,300 Mhz): telefono 637.837.
 Radio Proposta (Fm 88,750): telefono 545.471.
 Radio Sky (Fm 92,500): telefono 901.4405.
 G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): telefono 556.301/2.
 Radio 88 Eighty-eight (Fm 88 Mhz): telefono 723.185.
 Radio 91 (Fm 105,500): telefono 305.134.
 Radio Torino City (Fm 86,950 e 94,750).

Radio Break (Fm 99,600 Mhz): telefono 519.584.
 Radio Torino Centrale (Fm 94 - 101,4 Mhz): telefono 876.981.
 Editrice Radio Manilla (Fm 98,800 Mhz): telefono 284.831.
 Onda Radio Italiana (Fm 97,400 Mhz): telefono 739.9281.
 Radio Monella (Fm 94,500 Mhz): telefono 287.716.
 Radio Chila Futura (Fm 96,600 Mhz): telefono 544.383.
 Radio Hivoli (Fm 100,595 Mhz): telefono 953.2152.
 Radio Gemini One (Fm 102,730 Mhz): telefono 715.151.
 Radio Express (Fm 100,200 Mhz): telefono 531.625.
 Radio Gamma (Fm 89,400 Mhz): telefono 800.9871.
 Tele Radio Nord (Fm 102,300): Settimo Torinese.
 Radio Universal (Fm 93,300 Mhz): telefono 800.1617.
 Radio Borgero (Fm 91,600 Mhz): via Cirià 23, Borgaro.
 Radio Radicale (Fm 90,300): telefono 531.355.
 Radio Ambassador One (Fm 101,200 Mhz): telefono 901.4264.
 Radio Italia Uno (Fm 92,600 Mhz): piazza Conti di Rebaudengo 7, telefoni 264.514 - 263.366.
 Radio Piemonte Zero (Fm 88,350 Mhz): telefono 634.644.
 Tele Radio Settimo (Fm 90,600 Mhz): telefono 800.9713.
 Radio Tele 2000 (Fm 91,200 Mhz): telefono 897.856.
 Radio Studio Centrale (Fm 102,250): Moncalieri, telefono 827.1297.

TEATRI E RITROVI

ALCIONE: «Erotic strip tense show» con Maya - Lelly. Viet. 18. Or. 16,15-21,30.
 ALFERI: stasera ore 21,15 e domani ore 21,15 Gipo e le sue canzoni. Pren. cassa teatro. Inf. 535.440.
 CARIGNANO: ore 21 e domani ore 15,30 il Teatro Popolare di Roma presenta «Crano di Berger» di E. Rostand con Pino Micoli. Regia di Maurizio Scaparro. Tel. 544.562 - 556.246. Ultimi 2 giorni.
 CABARET VOLTAIRE: ore 21 «Il corpo separato» Rassegna internaz. del Teatro del Corpo e del Gesto: Gerardo Avila e Patricia Smith. «Effimero». Ingresso riservato soci.
 ERBA: stasera ore 21,15 e domani ore 16 e 21,15 «Benvenuti al varietà» con Mario Ferrero e Aurora Bonf. Pren. e. Moncalieri 241, tel. 690.467.
 GOWETT: Stasera ore 20,30 e domani ore 15,30 «Una morale da cane». Cabaret di Frank Wedekind con Adriana Martino. Tel. 544.562 - 556.246.
 INTRADOSSO (871.009): 21,15 Electronic Performance (Retrospettiva sullo Smet), a cura di E. Zaffini, con E. Kappel.
 NUOVO - Sala Valentini: ore 21,15 e domani ore 16 il Teatro delle 10 in «Trappola per topi» di A. Christie. Pren. e. M. d'Azeleglio 17, tel. 655.552.
 NUOVO - Sala Petrucci: da lunedì «Che sono ora», spettacolo musicale. Pren. e. M. d'Azeleglio 17, tel. 655.552.
 PELLICO CENTRALINO (v. delle Rosine 16 - tel. 837.500): ore 22 Cabaret.
 TEATRO REGIO: Vendita biglietti «Don Giovanni», biglietti Teatro Regio, tel. 548.000.

AL BAGATELLE (St. Cavour 2): 21.
 ARLECCHINO: ore 21 Roby.
 BELLE ARTI: 21 Nuova Equipe.
 CASTELLINO: 21 Gigi e Falchi.
 CLUB 84: 21 i Marmittini.
 DU PARC: 15,45-21 Bevione.
 EDEN: 16-21 Accenti.
 FARO: 15,30-21 Beppe - Nevada Folk.
 GARDEN: 21 i Simpatici.
 LA PERLA: 15,30 Araldi, ore 21 Vallerio.
 LE ROI: ore 21 La Troupe.
 MASSAUA: ore 21 New Men.
 PLANETARIO: ore 21 Gli Oscar.
 ODEON (ex Sala Gay): 16-21 Actis-Monge.
 TROCADERO: ore 21 Mimmo's.
 INDIE - PIANO BAR (Verdi 10, 537.340): C. Spinardi - Roberto, ore 23,30 folk con Dino Latanzio.
 MINI CABARET (tel. 613.660): SAN GIORGIO - Valentini - Ristorante - Danze: Orch. Pino Show.

danze LA PERLA

Ore 15,30: matinee
 ore 21: Ballata illece per tutti con
 VALLERO FOLK

danze CLUB 84

Ore 21: Elegante trattamento
 di Ballo Liscio

danze CASTELLINO

ore 21: Targhi Valzer Polka Mazurka

cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	La mazzetta, di Sergio Corbucci, con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, Paolo Stoppa (Italia - Colori). In un panorama napoletano, con certi personaggi tipici della città, si consuma un misterioso delitto. Non viet.	Orario: 14.40; 16.40; 18.30; 20.20; 22.30.	★ Commedia	Critica Pubblico	●●● ○○○○	Ingresso L. 2500
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	Il bacio d'inverno, di Goran Paskaljevic, con Irfan Mensur, Goran Kostovic (Jugoslavia - Colori). Bianche e deserte spiagge fanno da cornice alla storia d'amore di un insolito bagnino. Non viet.	Orario: 15; 16.55; 18.40; 20.25; 22.30.	★ Commedia	Critica Pubblico	●●● ○○○	Ingresso L. 1500
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	La bella addormentata nel bosco, prod. Walt Disney (Usa - Colori). La favola della bella principessa rimasta addormentata per un secolo in attesa del bacio del principe azzurro. Segue: Il mio amico Beniamino.	Orario: 14.45; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Disegno animato	RIEDIZIONE (1958)	Ingr. L. 2200 L. 1900	
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	Due vite, una svolta, di Herbert Ross, con Shirley Mac Laine, Anne Bancroft (Usa - Colori). Due amiche ballerine, una famosa l'altra mancata, si ritrovano anni dopo, con la gioia risorgono vecchi rancori.	Orario: 14.10; 16.20; 18.15; 20.10; 22.20. Non viet.	★ Commedia	Critica Pubblico	●●● ○○○○	Ingresso L. 2000
ASTOR v. Vioti 8 Tel. 519.516	La febbre del sabato sera, di John Badham, con John Travolta, K. Lynn Gorney (Usa - Colori). Primo verso amore e dolori di un affascinante giovanotto di origine italiana con la passione del ballo. Viet. 14.	Orario: 14.40; 17.20; 19.45; 22.20.	★ Commedia	Critica Pubblico	●● ○○○○○	Ingresso L. 2200
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	Indians, di Richard Heffron, con John Whitmore, Elhai Sam (Usa - Colori). Gli indiani fuggono verso il Canada, ma i bianchi li raggiungono al confine, si scatena una violentissima battaglia. Non viet.	Orario: 14.40; 16.40; 18.30; 20.20; 22.30.	★ Western	Critica Pubblico	●● ○○○○	Ingresso L. 2000
CAPITOL v. San Dalmazzo 24 Tel. 540.605	La banda Vallanzasca, di Mario Bianchi, con Enzo Pulerano, Stefania Damaro (Italia - Colori). Ricostruzione delle imprese criminali e della complessa personalità dell'ambiguo bandito Viet. 18.	Orario: 14.40; 16.40; 20.40; 22.40.	★ Drammatico	Critica Pubblico	● ○○○○	Ingresso L. 2200
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	Ecce Bombo, di Nanni Moretti, con Giacomo Mauri, Paolo Zaccagnini (Italia - Colori). L'alienazione giovanile vista ironicamente da un gruppo di amici in una terribile estate romana. Non viet.	Orario: 15.10; 17.18.50; 20.40; 22.30.	★ Commedia	Critica Pubblico	●● ○○○○○	Ingresso L. 1800
CORSO c. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702	Incontri ravvicinati del terzo tipo, di Steven Spielberg, con Richard Dreyfuss, Teri Garr (Usa - Colori). Gli extraterrestri dopo essersi fatti vedere svenano sui loro Ufo, ora cercano dei veri contatti. Non viet.	Orario: 14.45; 17.20; 19.45; 22.20.	★ Fantascienza	Critica Pubblico	●●●● ○○○○○	Ingresso L. 1500
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	Le porno hostess, di Alf Silliman Jr., con Maddy, Lyn, Joanna (Usa - Colori). Belle hostess offrono ai viaggiatori e piloti comfort che superano il loro dovere. Viet. 18.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita	Ingresso L. 2000	
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	In cerca di Mr. Goodbar, di Richard Brooks, con Diane Keaton, William Atherton (Usa - Colori). Maestra, assistente di bimbi handicappati, di notte si trasforma in seduttrice. Vietato 18.	Orario: 14.45; 17.20; 19.45; 22.20.	★ Commedia drammatica	Critica Pubblico	●●● ○○○	Ingresso L. 2200
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	Il più grande amore del mondo, di Gene Wilder, con Gene Wilder, Carol Kane (Usa - Colori). Versione satirica del celebre Rudy, il personaggio più ammirato e amato degli Anni Venti. Non viet.	Orario: 15; 16.55; 18.50; 20.40; 22.30.	★ Commedia	Critica Pubblico	●● ○○○	Ingresso L. 2000
IDEAL C. Beccaria 4 Tel. 541.523	Una femmina infedele, di Roger Vadim, con Sylvia Kristel, Nathalie Delon (Francia - Colori). Nel primo Ottocento la vicenda d'un amore, d'un tradimento e d'una vendetta. Viet. 14.	Orario: 15.15; 17.18.50; 20.35; 22.30.	★ Commedia	Critica Pubblico	●● ○○○○	Ingresso L. 2000
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	In nome del Papa Re, di Luigi Magni, con Nino Manfredi, C. Scarpitta, C. Bagno, S. Randone (Italia - Colori). Alla fine del potere temporale, 1867, ribellioni di bombardieri, attentati che portano alla forza.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. Non viet.	★ Commedia	Critica Pubblico	●●● ○○○○○	Ingresso L. 2200
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	Ritratto di borghesia in nero, di Tanno Cervi, con D. Muti, S. Berger, C. Borromeo (Italia - Colori). Donna matura e giovane neri si contendono lo stesso uomo con tutti i mezzi, con escluso il delitto. Viet. 18.	Orario: 14.40; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Drammatico	Critica Pubblico	●● ○○○○	Ingresso L. 2000
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	Le ragazze Pon Pon si scatenano, di G. Peterson, con Candice Rialson, Pat Anderson (Usa - Colori). Le infaticabili ragazze porno-sportive in una nuova scatenatissima avventura. Viet. 18.	Orario: 14.30; 16.17.40; 19.10; 20.40; 22.30.	★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita	Ingresso L. 2000	
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	Quando c'era Lui, di Carlo Lelli, di Giancarlo Santi, con Paolo Villaggio, M. G. Buccella (Italia - Colori). Caricatura e sfottitura degli anni in cui fascismo e gerarchi dominavano l'Italia. Non viet.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Commedia	Critica Pubblico	●● ○○○○	Ingresso L. 2000

secondo e altre visioni a Torino

A.B.C. (corso Brescia 28, tel. 850.463) Un altro uomo, un'altra donna, Bujold. Non viet.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Commedia drammatica
ACAPULCO (via Donizetti 6, p. Nizza, tel. 651.264) I peccati di una giovane moglie di campagna. Viet. 18.	Orario: 16; 17.30; 19.15; 20.45; 22.30.	★ Sexy
APOLLO (largo Giacchino 91, tel. 215.685) Via col vento, Clark Gable, Vivien Leigh. Non viet. Ap. 20.30. Inizio film 20.30.		★ Drammatico
CONTINENTAL (v. Nizza 348, tel. 697.068) Via col vento, C. Gable, V. Leigh. Or. 17.15-21.30.		★ Drammatico
ERBA - RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) Pony la balena buona. Segue Tarzan nella foresta. Or. 14.30-16.30.		★ Avventuroso
FARO (via Po 30, tel. 832.214) L'ultimo giorno d'amore, A. Delon, M. Darc, Non viet.	Orario: 15.30; 17.15; 19.30; 20.45; 22.30.	★ Drammatico
FIAMMA (corso Trapani 57, tel. 372.057) Il bacio e la mazzetta, B. Reynolds, J. Cleason, techn. Non viet.		★ Avventuroso
HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904) Poliziotto senza paura, Maurizio Merli. Viet. 14.		★ Poliziesco
PIEMONTE (via Nizza 32, tel. 650.5758) Onore e guapparia, P. Mauro, L. Grey. Viet. 14.		★ Commedia
PRINCIPE (via P. d'Acqua 45, tel. 760.951) L'ammale, J.-P. Belmondo, R. Welch. Non viet. Ap. 16.20; ult. 22.30.		★ Avventuroso
STATUTO (via Cibrario 16, tel. 487.051) La ragazza dal pigiama giallo, Di Lazzaro. Viet. 14. (Ingr. 800). Ap. 15. Ult. 22.30.		★ Giallo
ZETA-RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 772.907) La trappola di ghiaccio, col. Or. 15-17. Baby sitter in sala.		★ Avventuroso
ZONA CENTRO CRAVESANA (via Avogadro 3, tel. 530.493) Pompi d'ottone e mani di scopa. Or. 15-17.		★ Commedia
MILANO (via Milano 8, tel. 530.255) In sono Bruce Lee la tigre ruggente. ★ Lotta orientale Un dollaro di fida. ★ Fara		
MOVIE CLUB (v. Giusti 8, tel. 544.077) La valle dell'Eden, J. Dean, di E. Kazan. Or. 20.30; 22.30.		★ Drammatico
PICCOLA RIBALTA (v. Juvarella 15, tel. 555.084) Don Camillo, Fernandez, G. Cervi, regia Duviols. Or. 20-22. L. 700, ridotti L. 500.		★ Commedia
PO (v. Po 21, tel. 510.496) La stanza del vescovo, U. Tognazzi.		★ Commedia drammatica
REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885) La calza bianca, Alice Arno. Viet. 18.		★ Sexy
VITTORIO VENETO (p. V. Veneto 5, tel. 871.642) Liberi armati pericolosi.		★ Drammatico
CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715) New York, New York, Lesa Minelli, Robert De Niro.		★ Commedia drammatica
GIARDINO - STUDIO 4 (v. Montebello 62, tel. 326.873) Allegro non troppo. Non viet. (Ingr. 800) Rid. Enal.		★ Disegno animato
MIRAFIORI (c. Cosenza 68, tel. 390.867) Ride bene chi ride ultimo, G. Bramieri, W. Chiari. Non viet.		★ Commedia
S. RITA (v. Vernazza 26, tel. 325.056) Don Camillo Monsignore, Fernandez, G. Cervi.		★ Commedia
SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711) L'isola del Dott. Moreau, B. Lancaster. Non viet. (Ingr. 800).		★ Fant-Horror
VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125) Airport 77, Jack Lemmon, James Stewart, Brenda Vaccaro, U. Lee. Or. 20.10; 22.30.		★ Drammatico
ZONA S. PAOLO AMERICA (via Frius 27, tel. 446.764) La grande avventura.		★ Avventuroso
SAN PAOLO (via Cesena 80, tel. 372.637) Or. 15-16.30. La meravigliosa, stupenda storia di Carlotto e del porcellino Wilbur.		★ Disegno animato
Ore 20: Porel con le all. Mancinelli. Viet. 18. (Ingr. 800).		★ Commedia
ZONA FRANCIA BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 773.843) La caduta degli dei, D. Bogarde, H. Berger. Viet. 18.		★ Drammatico
ESEDRA (v. Bugetti 30, tel. 740.815) Pagine di C. in vacanza.		★ Disegno animato
ODEON (v. Venetia 8, tel. 772.362) Il gatto, U. Tognazzi, M. Melato.		★ Commedia drammatica
STAR (via Domodossola 48, tel. 772.990) Ore 15 e 16.30. spetti. per ragazzi. L'orsetto Panda e gli amici della foresta. Segue Silvestro. ★ Disegni animati Ore 20: La soldatessa alla sbarra militare. Viet. 14.		★ Commedia

OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	Donna Fio e i suoi due mariti, di Bruno Barreto, con José Wilker, Sonia Braga (Brasile-Colori). Originale e felice convivenza fra una donna, il suo secondo marito e il fantasma del primo. Viet. 18.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Commedia	Critica Pubblico	●●● ○○○○	Ingresso L. 2200
REPOSI v. XX Settembre 15 Tel. 531.400	Piedone l'aficano, di Sieno, con Bud Spencer, Dagmar Lassander (Italia-Colori). Il gigantesco poliziotto indaga con un simpatico negoziante su un losco traffico africano di droga e di diamanti. Non viet.	Orario: 15; 17.30; 20; 22.30.	★ Avventuroso	Critica Pubblico	●● ○○○○○	Ingresso L. 2000
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	Equus, di Sidney Lumet, con Richard Burton, Peter Firth (Usa - Colori). Ragazzo vittima di un'educazione sbagliata è da sempre inebriato e attratto dai cavalli dei quali ne accende sei. Viet. 18.	Orario: 15; 17.30; 20; 22.30.	★ Drammatico	Critica Pubblico	●● ○○○	Ingresso L. 2000
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	La ballata di Stenack, di Werner Herzog, con Eva Mattes, Clemens Schütz (Germania - Colori). Vera storia di un ragazzo che uscito di prigione parte per l'America per cambiare vita. Non viet.	Orario: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Drammatico	Critica Pubblico	●●●● ○○○	Ingresso L. 1500
TORINO v. Buozzi 8 Tel. 530.353	Questo pazzo, pazzo, pazzo, pazzo Mondo, di Stanley Kramer, con Spencer Tracy, Mickey Rooney (Usa - Colori). Vicende comiche e paradossali di alcuni tipici personaggi americani. Non viet.	Orario: 14; 16.45; 19.30; 22.30.	★ Comico	RIEDIZIONE (1963)	Ingresso L. 2000	
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 511.789	Marlowe indaga, di Michael Winner, con Robert Mitchum, Sarah Miles (Usa-Colori). Tratta da «Il grande suono» di Raymond Chandler, la complicata storia di un delitto. Non viet.	Orario: 14.40; 16.40; 18.40; 20.40; 22.40.	★ Poliziesco	Critica Pubblico	●● ○○○○	Ingresso L. 2200

proseguimenti prime visioni

ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	Blue nude, di Luigi Scattino, con Gennaro Amato, Jack Stuart (Italia - Colori). Italiano emigrato in America impara la violenza e l'entusiasmo nel clima esasperato della metropoli. Vietato 18.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Drammatico	Critica Pubblico	● ○○○○	Ingresso L. 1200
ASTRA v. R. Pilo 6 Tel. 753.597	West Side Story, di Robert Wise, con Natalie Wood, George Chakiris (Usa - Colori). L'odio fra americani e portoricani conclude tragicamente l'amore di due giovani di bande avverse. Non viet.	Orario: 19.20-22.	★ Musical drammatico	RIEDIZIONE (1962)	Ingresso L. 1200	
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	Io sono mia, di Sofia Scandurra, con S. Sandrelli, M. Schneider, M. Placido (Italia - Colori). Crisi di una coppia al confronto con le teorie femministe di tre donne incontrate in vacanza. Vietato 14.	Orario: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Drammatico	Critica Pubblico	●● ○○○○	Ingresso L. 1200
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.9815	L'insegnante in collegio, di Mariano Laurenti, con Edwige Fenech, Renzo Montagnani (Italia - Colori). Provocante professoressa viene assunta in un collegio con grande gioia di professori e allievi. Viet. 14.	Orario: 20.30; 22.30.	★ Commedia	PRIMA VISIONE non recensita	Ingresso L. 1200	
FORTINO v. Cigna 47 Tel. 486.560	Le avventure di Bianca e Bernie, di Wolfgang Reithermann e J. Lunsey (Usa - Colori). Due topi coraggiosi in aiuto di una bimba in pericolo insieme a tanti inediti personaggi di W. Disney. Non viet.	Orario: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Disegno animato	Critica Pubblico	●●● ○○○○○	Ingresso L. 1000
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	La fine del mondo nel nostro solito letto in una notte piena di pioggia, di L. Wertheimer, con G. Giannini, C. Bergen (Italia - Colori). Disastri matrimoniali fra italiano e americana emancipata. Non viet.	Orario: 15.05; 17.30; 19.55; 22.20.	★ Commedia	Critica Pubblico	●● ○○○○○	Ingresso L. 1300
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	Beatrice la schiava del sesso, di François Jouffo, con Sylvie Meyer, Bernard Verley (Francia - Colori). Donna viene usata quale mezzo di piacere dall'uomo che essa considera suo padrone. Viet. 18.	Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita	Ingresso L. 2000	
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803	Io sono mia, di Sofia Scandurra, con S. Sandrelli, M. Schneider, M. Placido (Italia - Colori). Crisi di una coppia al confronto con le teorie femministe di tre donne incontrate in vacanza. Viet. 14.	Orario: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Drammatico	Critica Pubblico	●● ○○○○	Ingresso L. 1200
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	Giulia, di Fred Zinnemann, con Jane Fonda, Vanessa Redgrave, J. Roberts, premio Oscar (Usa - Colori). Storia del profondo sentimento che lega la scrittrice Lillian Hellman alla battaglia Giulia.	Orario: 14.10; 16.20; 18.15; 20.10; 22.20. Non viet.	★ Drammatico	Critica Pubblico	●●● ○○○○○	Ingresso L. 1200
ORFEO p. Carina Tel. 518.114	Interno di un convento, di Walerian Borowczyk, con Ligia Branice, Howard Ross (Italia - Francia - Colori). L'eroticismo e il delitto entrano nell'atmosfera di desideri repressi di un convento. Viet. 18.	Orario: 15; 17; 18.15; 20.30; 22.30.	★ Drammatico	Critica Pubblico	●● ○○○○	Ingresso L. 1200
PUNTO DUE v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	I Lantari, di Emil Loteanu, con Dimitru Hebelescu, Olga Ciempescu (Romania - Colori). Giovane in cerca della ragazza amata si unisce a dei suonatori che battono l'Europa. Non viet.	Orario: 15; 17.30; 20; 22.30.	★ Avventuroso	Critica Pubblico	●●● ○○○○	Ingresso L. 1200

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 772.907)
New York, New York, di M. Scorsese con L. Minelli, R. De Niro, col. Or. 20-22.30. ★ Commedia drammatica

ZONA S. DONATO DIANA (c. Regina Margherita 220) Colpo secco, Paul Newman, techn. Non viet.		★ Commedia
ROMA - INC. (via S. Donato 40 bis, tel. 487.765) Un uomo da marciapiede, Dustin Hoffman.		★ Drammatico
UMBRIA (v. Ascoli 30, tel. 485.912) Anche gli angeli tirano di destro, Immacolati 16 gladiatori.		★ Avventuroso ★ Storico
VALDOCCO (v. Salerno 12, tel. 484.117) Lancillotto e Ginevra, di R. Bresson. Or. 16.20; 22.30.		★ Drammatico
★ Segnalato dalla critica		

MADONNA CAMPAGNA-LUCENTO AMBRA (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197) Io Beau Geste e la legione straniera, M. Feldman.		★ Commedia
EDERA (via Madonna di Campagna 1, tel. 215.613) Spogliamoci così senza pudor, U. Andrews, B. Buchet, J. Dorelli, A. Lionello, E. Maccione, E. Montesano, techn. Viet. 14. Ap. 15.30 (Ingr. 700).		★ Commedia a episodi
JOLLY (v. Verolengo 130, tel. 290.161) Mannisa, M. Merli. Non viet. (Ingr. 800).		★ Western
LUCI (strada Lucento 1, tel. 731.615) Wu Kung la mano della vendetta.		★ Lotta orientale
LUTRARIO (via Stadaella 10, tel. 280.742) Mogliamante, M. Mastroianni, L. Antonelli, Viet. 18.		★ Commedia drammatica
SPLENDOR (via Bibiana 109, tel. 296.336) Spett. pont. continuati per ragazzi. Or. 14.30; 16.15; 19. Wuu Ton Ton il cane che salvò Hollywood, techn.		★ Commedia
Spett. serali ore 20-22.30. L'ora assassina, techn. R. Harris, C. Rampling.		★ Drammatico

ZONA MILANO - REGIO PARCO ARS (c. R. Parco 142, tel. 203.588) La vanità nel ventre.		★ Drammatico
FALCHERA (v. Tanaro 30, tel. 262.1665) Mannisa, Non viet.		★ Western
LANTERI (c. G. Cesare 80, tel. 284.114) Il richiamo della foresta.		★ Avventuroso

* Cinema a carattere parrocchiale